

BYU

CAIRO EGYPT

THOTMOSS RAMZY

42

24 SEPT 1984

64

A0 39 4837 09 16 HRP 51568

EGYPT 001A

6

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. SP

Library St. Mark's Cathedral, Cairo

<sup>B. 1114</sup>  
Manuscript No. 55

Principal Work Ecclesiastical, Miscellaneous

Author \_\_\_\_\_

Language(s) Arabic

Date 30 July 1755 AD  
25 A.H. 1204/101

Material paper

Folia 102 + II (Arabic)

Size 11.5 x 17.0 cm

Lines 13-14

Columns 1

Binding, condition, and other remarks bound leather covered  
boards, <sup>fully</sup> ~~partly~~ damaged by worms and lice

Contents F. 11-15th Ecclesiastical

11. 1160-1200 <sup>Seven Exhortations</sup> of Ignace the Judge to his son

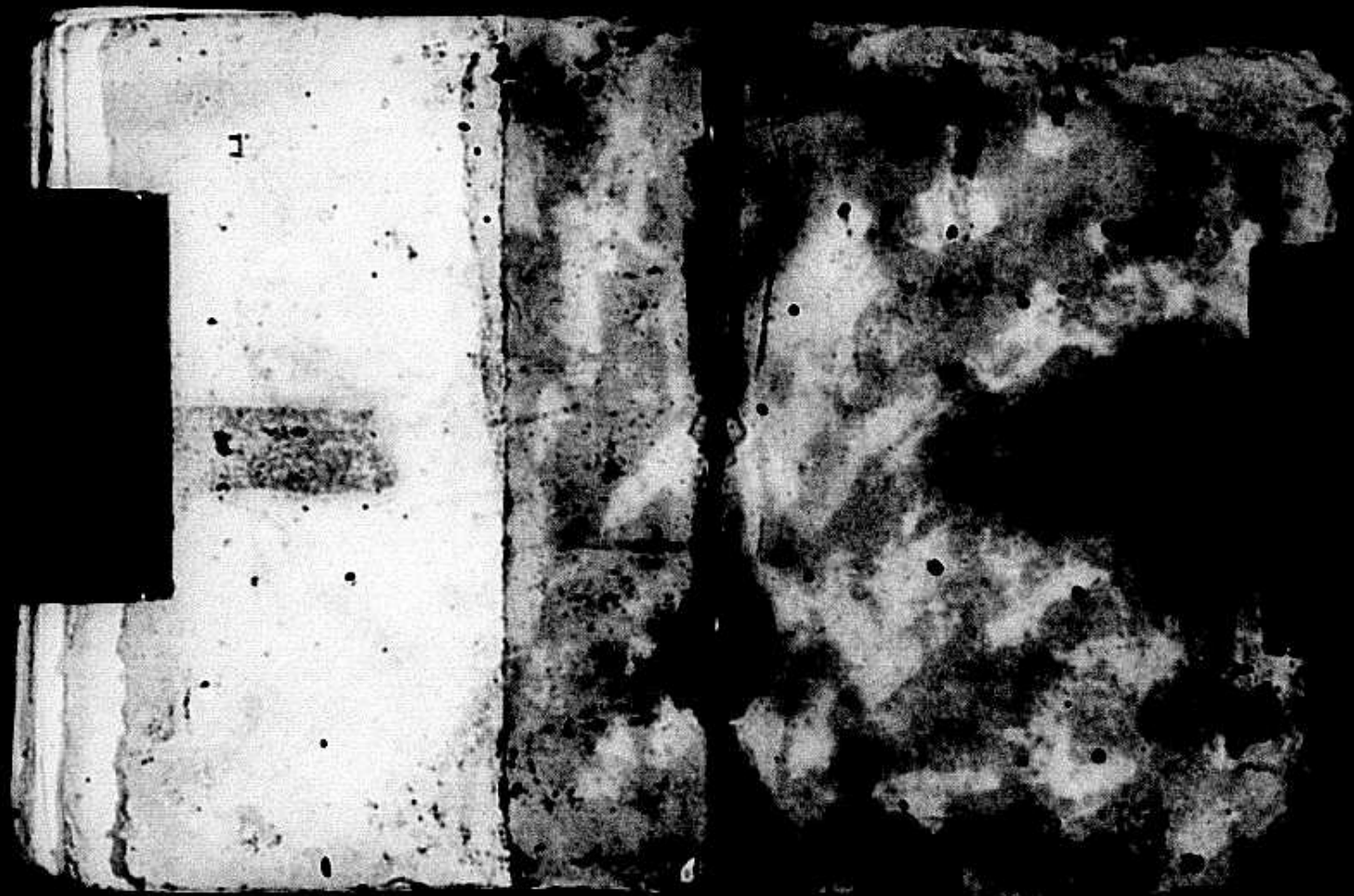
11. 1300-1300 Excerpt from the <sup>Book of</sup> ~~Book of~~ Daniel and his friends

11. 1550-1700 Temptations and answers on the Trinity and the Unity

Miniatures and decorations \_\_\_\_\_

Marginalia \_\_\_\_\_





٥٨ مقدمات

بسم الله الرحمن الرحيم  
الابدي واللازم والشركي  
نشتقين له الجبر واليه  
نبتدي به في الله تعالى  
وختنا في الله تعالى  
روح القدس في كتاب  
يشهد ابن سينا في  
الكتاب الذي  
على جان ابن  
اشخاصه عشر من اشخاص  
الاشخاص الاول من كل  
من كل الارب والمثلث مع الارب  
منها اول الارب من يقران  
بخصي رسول البحر وقطر القطر



او يقدر يغير ايام العالمين  
السماوات وارض الارض وكلمة  
البحر من يقدر يغير العالم  
اعظم من هذا كلها في ثلاث  
الايام افر منها لمن ظهر اهل  
الملكه اولاً من علم خزان الفهم  
والعلم الذي يعلم ذلك الواحد  
الفر من المهرب وكلمة الله  
المستطاع على جميع خلقه وهو  
الذي اخترها وباركها  
واخضاها واقطاعها وهو  
الذي يمشيها لكل خلقه ويعلمها  
لكل ذي الحكمة وكرها  
لا تقية

6

لا تقية والذين يخشونه  
لان خشية الرب بها اولاد  
لاهلوا في كل حين وعظم خشية  
الرب تغرر القلب وتفيد ايماننا  
الفرح ولا شرف في قلوبهم  
الحياة الرب ايضا الذي يتقيا الرب  
تخشى فاقبته وفي اركب في  
اخره وراش الملكه تتقوا  
الرب وهي مع المومنين من  
يظنون انها تنور وهي مع  
ولساعين في سرهاة ربهم  
صفتة قبل العالمين ومن  
نزل السما الخبير يدور فقلنا

رأى الحكيم صفة الرب وتكلمه  
خضبتا يلا جميع خزاينها والنور  
من غلاتها رأى الحكيم خفية  
الرب وصنوا يكترا الظلم والحياة  
والشقاء فمن عفاة الكنفه  
وساية للدهخه وكرامة ابيه  
يجمع من طلبها واضولها حياة  
ة ابيه وشهرتها تطول الالام  
طوبى لمن جعله فيها لانها  
انفع له من جميع الرخاير طوبى  
لبشري نطق بها وارتدعو  
بعضا يا هانقا انها تكلمه بالليل  
دايم وتقيه الظلم بيت  
الاطهار الي الابن يفرح بها  
وتفرح

وتفرح به ولا تخذله الي دهر  
الراحمين ملائكة الله يفرحون  
بها ويبدون كل تسايح الرب  
هذا الكتاب جميعه عمل  
حياة فطوبى للرجل الذي سمع  
وعمل بما فيه يا مسخرات  
اشمخوا وانضوا الي قولي وتفرحوا  
يا ابني ان كنت اخفت مني  
خشية الله فابده نفسك  
لكل مادة وتشتك بها ولا  
تفخها فتكون هاديا مستقيما  
فقط بيتك واختمل ما ابلاك  
انته به بالشكر وعزل الخوف

١٤

والمخافة فقلت عبرة من اصابه  
ليكون لك ناصرا وارحوا وهو  
يشهد شباك لان الله سبحانه  
يجرب بالنار والاشنان يجرب  
بالخمر والمشكته وبالغيا الو  
اشترى وابتغته ولا تنفرو  
عنه ليل استخطوه يا خايفي  
الله ارجوا رحمة لتالون  
منه المخلص والفرح والشور  
واغترروا بما كان في القديم  
وما اتغف في الاحقاب الماخيه  
انظروا وتوبوا من الذي اصاب  
بامه فضله او من تولى عليه  
فرقة

فرقة من اصابه ان يترك  
الرايه والفرح الذي لا ينتقم  
يقبل جميع اذقوا له في كل بها  
ليست في شغل الحياه لانه  
اضطر خشية الرب وليت  
قلبك عليها ولا تخاف رد فعل  
منها ولا تتوانا فانك تخاف  
الشفاه والحياه واد الاقرب  
اليها الاقرب مثل الجبار والبطل  
يا ابني لا تنزع خشية الله  
ولا تتقدم وانت شاك في  
قلبك ولا تترك بها به التات  
ولكون نطق شفيتك  
بالصوفه ولا تتركه قوله ولا

تفرغ ولا تخلفه ليهوان عليه  
نفثك ليلا بشرا الرب وثاقتك  
وينزل بك السكاه وشك الملا  
لانك عرفت بارا تقيلا عشترا  
من الخدر والغيانة انظر ولا  
وتدبر ولا من الذي امن بالله  
فقد لقا ومن توكل عليه فرفضه  
لان الرب هو رجوة ورياسة  
ويشجع وينقذ في كل حين من  
المشدة ويستجيب دعاء  
الشاعيين برضائه قلب  
جامد وياوي صرته وشه وانقل  
تخللا شبلا لترة الويل  
للقلب الذي لا يرمق لانه لا  
يتبت

يتبت انظر لكرايها المتكلمين  
عليه انفسكم ما اذ تغفلون اذ  
جاكم حكمة اتكيا الرب يوقن  
برضاته واخياه يغفلون مشيئة  
من اتقا الرب يلقوا له وتقول  
ديتة من بعدة من اتقا الرب  
تخشى شريته ومن يغفله  
اهلك نغسه لان رضىه كلفته  
واقباله مثل رشمه يا مشر  
الاولاد طيبوا اباؤكم لتقول  
الحياه البايه لان الرب ارحم  
قاهيا اولاد الحقه كواله وحقة  
الاولاد لا يرم بنسها من الرب اياه  
تخسر ونوبه ويرى من الدخاير



الباقية من ابيه ومن بر والديه  
كثرة بغيره وانه اعلم واشجع له  
الله ومن اكرم والديه يظهر  
بقاؤه ويحصى ثوابه يا ابي اكرم  
والله اباك بالقول والفعل لكي  
يستجيبه فاه لك دعا الوالدين  
يثبت الغلاية وحنة الوالد  
تشتغل الاكل لا تنفع قلبه  
ابيك لانك ليس تحب  
الكرامة من ابيك لان كرامة  
المؤمن الكرامة لو اذ ولا تقوله  
عزة من شتم ابي ابي اكرم  
عليه كرامة ابيك ولا تنفع تكلم  
كل ايام حياته وان خفت عقله  
فدريه

فدريه ولا تهينه ما امر حيا  
لان البر بالوالدين لا ينجت به  
تكاليف الدنيا وفوق الشدة  
يكون لك ناضرا ويحرف عنك  
الشرف كما ينصرف البر بشدة  
المضلان من استخف بجهت  
ابيه هو مفرق في ظلمة من ظلم  
امه لحنة خالقه تنزله به  
الاصحاح الثاني يا ابي اكرم  
يا الاتضاع في غناك وكن  
محبيا الي الناس اكثر مما  
عجز الجواريز والزم الاتضاع  
في جميع ما يعظم في الدنيا لتظفر

بالرحمة والبراقه من عند الله  
فان رحمة الله واسعه ويطغ  
المتراضين على انفراد ولا تطلب  
ما يغرق طاقتك ولا تخضع  
عما يفسر عليك واد اوليت  
ولاية باضرا ولا تتب بما  
هرخي عنك ولا تخضع عن  
شايرا حال السلطان لا تك  
قد ايتعت على ما يغرقك  
واراد الناس مختلفه والظن  
الشوه يظني القلب القاسي  
بروي فاقبه والروي يجب فعل  
الخبرات ينالها القلب  
الخليط تكثر واجاهه والظن

يزيد

يزيد خطايا على خطاياهم  
لم يكن خيرا الا الحفاظ فهو  
مظلم النور لكنت واد كنت  
ناقص العلم فلا تشرف على  
الناس كالعاكز ليس لعقوبة  
المستهدى وهو مضمحل لا يفرش  
شرف من قلب العظيم ينظر  
الى امثال الحكا والادراك  
الشامخ تفرج بكلام العقل  
ومثل يظني الماء النار  
المستهدى كركت الضرقه عند  
الرويت والروي يقول المضمحل  
تخشى طرقة والروي يشق

وَيَكُونُ لَهُ قُوَّةُ الْخَيْرِ قُوَّةً وَصَلْتَةً  
يَا أَيُّهَا الْغَنِيُّ لَا تَسْتَوْعِبْ بِمَيْثُ  
الْفَقِيرِ وَلَا تَنْتَظِرْ بِالْمَنْتَظَرِ الْمُهْمَزِ  
لَا تَحْتَرِيقْ جَدْفَةَ الْمُتَلَمِّحِينَ لَا تَقْعُ  
الْمُضْرِبُ رُحْدَةً لَا تَقْعَلْ مِنْ حُرْمَتِ  
السَّائِلِ وَلَا تَجْعَلْ لَهُ عَلَيْكَ شَيْئًا  
لِيَلْعَنَكَ لِأَنَّهُ مِنَ الْمُحْتَمَلِ  
يَلْعَنُ مَنْ أَقْبَضَ قَلْبَهُ وَبَشَعَ  
خَالِقَهُ حُرْمَتِ خَضْرُوفِهِ حَبِيبِ  
نَفْسِكَ لِإِهْمَاقِهِ وَاجْتِزَاعِ لَوْلَاةِ  
الْمَدِينَةِ فَجْعِ نَفْسِكَ لِامْتِنَاعِ  
رُوحِ عَلَيْهِ الْجَوَابِ وَالسَّلَامِ  
انْقِدِ بِالْمُضْرِبِ مِنْ يَمِينِهِ  
وَلَا تَحْضُرْ مِنَ الْحَقِّ كَلِمَةً

كُنْ بِمَنْزِلَةِ الْآبِ لِلْيَتَامَى وَشَبَّ  
الزُّوْعِ لِلْأَسْلَمَةِ فَتَكُونُ نَفْسُكَ مِثْلَ  
الْوَالِدِ وَيَتَرَحَّمُ عَلَيْكَ الْخَلِيفَةُ  
تَقْوَى بِبَنِيهَا وَتَفْرَحُ بِبَيْعِ قَوْلِهَا  
مَنْ طَلَبَ مِنْهَا خَيْرًا خَيْرًا  
الْحَيَاءُ وَالطَّلْبُ الْخَلِيفَةُ تَأْتِي  
الرِّفَاءُ وَالرِّفَاءُ يَلْعَنُ بِهَا  
يَجُورُونَ الْكِرَامَةَ مِنْ عُنَادَةِ  
خَطْمِهَا الْطُّهَارُ قَدِيشِينِ  
وَسَجِبَ الرَّهْمُ مَا وَرَاءَهَا مِنْ  
إِطَاعَتِهِ فَلْيَقْبَضِ بِالْحَقِّ وَمَنْ  
قَبِلَ قَوْلَهُ يَجِلُّ الظُّلْمُ مِنْ  
شَيْءِكَ بِخُدُوقِهِ يَتَجَوَّاهُ

له الي جميع احقابه الدنيا لا في  
اشرف منه الي الخلافة لا في اول  
اخرته التي عليه الفضة والوج  
وامتقنه ببقاويه اخرته بها  
حقي اذ انتت في حبي وشيخ  
عالي في قلبه اعطف عليه واه  
التي واطهر له اشراقها وان  
خداها الكبر وادفعه الي المقتنين  
افرف مواضع الكلام واخذ  
الشريز ولا تقه بالانتق به  
من اجل ان من المجل  
ما يشبه الاستوفيه ايضا  
ما قرينة والراية لا تخافي  
نفسك ولا تانف من  
الاعتراف

9  
الاعتراف بغيرتك ولا تغل  
بقولك حيث تنفخ ولا تكتم  
حلت لفلان الحكمة من النظم  
تعرفه والضمير بخطاب اللسان  
لا تخالف التكلم ولا تاريه  
وارجع ضميرك وارشد  
منها لانها من الاقرار  
بخطاياك ولا تكادح الجاهل  
ولا تجعل همك للشك ولا  
تأزم السلطان وجاهد  
وكما الحق الي المعت والرب  
يجاهدك وينفك لا تكن  
مفترا بل شاك وواجز

كشأن في إفعالك لا تكنت  
جهوراً ضاعاً في منزلك فظاً  
فليظاً في إفعالك لا تكنت  
بديك معشطه للأخر منقبه  
عنا الخط لا تقول عليه مواثيق  
وتقول له مال التبرير لا تمت  
بقرتك فتتبع هراك ولا  
تقول من يطيعني فإنا رب  
منتقم لجميع المظالمين للمفتر  
لا تقولوا إرادتكم فلهما غائب  
لان الله ظوريل المهل والقرود  
لا تقولوا ان الرب غفور رحيم  
وتجاورنا لقرود ونومنا لا تظن  
بالفراوان ليلاً تزيين على خطاياك  
لان

لان الرجوع والمغفرة بيد الرب  
ويحل غضبه على المناقين  
لا تاخر من التوبة ولا تباطا  
يوم يفر يوم لان النكال ينزل  
بفته والهلاك عند العز  
لا تظن على المورثي المجرم من  
الغلام لانها لا تفنيك يوم  
الشد لا تتقل مع كل زرع وتنا  
مع كل راعي بل كن زرعاً بائناً  
على مقلتك ولتكن ملكيتك  
واحدة كنت مستشرقاً للشمع  
الكلام بطياً متانياً في ر  
المجرب لان خطرتك جعلت  
بالخواب فزد على ما خبتك

والا الزم لسانك الشكوت  
التكلم والكهول الخاحب  
الكلام الشنة الناس تعرفهم  
لا تكت دول شائين ولا تخر  
بل شائك لان الغار والمخزي  
يلومان اللسان والوجه والشيء  
لوي الوجهين لا تخط الي  
اخذ لا بقليل ولا بكثر ولا  
تكن يرك منقضة ليل  
تخر فضحة والامر القبح  
والغار والغيب يلزمه والكاتبين  
لا تتبع شهوات نفسك ليل  
تشكده ليل البره وتوهن قوتك  
مثل الفوز في الاغار ينعت  
ورقت

ورقت وما كل تركت ويدرك  
خاوياما الشجر اليابسة لان  
النفث الغضبه تهلث  
ما خبا وتشم به الاخوان  
اللطف الكلام تكثر اخذوا  
مبتغى الاجار يحذو ليكون  
الشامون عليك كثيرين  
واخواب شريك من الالف  
واخذ لا تخادقه اخوا الا  
بالتبريه ولا تظن ان اليه  
وشجكا لان من الناس من  
وه شافه ولا يثبت عند  
الشدة في الرخا والمخبر هو  
مثلك وفي الشدة يخفي من

بين يديك وان نابتك نايبه  
غدر بك وهره ودرختان من  
بين يديك الاضحاخ التالت  
تاخر من صورك وخطا من  
صديقك ايضا واخره صديقي  
الصدق هو صديقي المنصفه  
ومعاه قيه قو ظنوا بالكنز  
من اخب الايمان فليس له  
تعالى لا يوزن معرفه الحب  
الايمان مثل تم المنياه وهو من  
انقيا الله وصدقاه تدوم  
عداقتهم لان اخلاه مشايخهم  
اقبل الاكبر في غرك تعافه  
الملكه في كبرك شاه في منها مثل  
الزراع

الزراع والمخاض وتغربك كثره  
فلاتها شريفا فاجلا تا اشد  
قوله الملكه غايه الجاهل ولا  
يحقها فاجزا الامم وهو القل  
عليه من الكفره لتتسبله  
يلقيوا منه ولا يفتت ايها  
ارضا مثل فلها ولا تشبهين  
لاجهاله ولا يفرها فظلمها  
اربع يا ابي غلبه وانهمه ولا  
تضعه اذ بي وفضله اذ خل  
رجلك في من الكوا ورجل  
انبارها على غنك شاه بنو  
واخلها غلبها انتك ولا

تخبري حولها تقهر اليها من  
أقصا قلبك من حفظ طرقتها  
بجوارك وطاقتك لا تحترق وتشت  
أطلب لبقها شغري بها ولا تقولها  
فان في آخر عمرك تجدنا في  
والنعم وفي غابقتك بل قد كنت  
مطايير طامعها لا تزيها وتكسر  
كثرة السوا وتكلمك بالليل  
المهريا الجوارك شيء كنت  
تظن ان ان اقزرة قلبك لظلمه  
كنت خيرا لها وان ارضاك  
الشيء تعلمت ان ان ظلمت  
تتمت كنت حكما ارضى  
بما لك الشرح والضحك منا  
لان

لان من هو افرح نفسك لشيء  
اخذ بيك الحيا ولا تغربك  
امتا الهز وتبين في اذ قهر وقلا  
وان نطق الية وان تلاقى بك  
اشكفات بيدهم تنور غشية  
الله لا شفا من فاضلك كل يوم  
وهو يسهل شباك ويظهر  
لك جوه ما ارشيت منقته  
ولا تدفنا من الشر ولا تقا لظا  
الشره تبا عر منه يظفر منك  
ولا تنزع في جسد الانترابي  
الزنا والخطية ليل لا تقاب  
شبهة اضعاف ولا تطلب  
معد الله السلطان ولا من



الملك الجواريز والكرانه لا تزوي  
نفسك امام الله واياك  
والجهل قدام الملوك ولا تظلم  
ولاية القضا وضبط نفسك  
ان تبطل الخبر لتتبرر علي  
ذلك لعلمك ان كهاب النبي  
او كهابه فتعيب عليك لا  
تفرد الي المظليه القه تبت  
صفا ولا تقول ان الله يجابني  
لكثرة قرايبي ويتجاوز عني  
لكثرة جفوتي ولا تزل في ذمك  
وحلائك ولا تنزه انك من  
الحرقه ولا تنزع احوال القفيه  
لانتهنزي تمن هود ونك  
لان

لان الرب يرفع من يشاء ويرده  
من يشاء ولا تسهر باخيات حبه  
شوه ولا يضربك ايضا ولا  
ياخرا حقك ولا يفتك الام  
والكذب لان عاقبتهم عاقبتا  
شوه لا تقف نفسك من جهل  
الشاظين ولا تغير كلامك  
لا تقرر نفسك علي قومك  
وادكلم ان الشفا لا يعرفه اذ انق  
وضع نفسك جوا جوا لان  
اخر صبر الناس الي الرب والبالا  
لا تنوله الصديق بالماله ولا الابغ  
المواقت بالرهيب ولا تنوله امره  
عالمه صبغة الوجه بالمرجان

لا تغربا بالعباد النافع ولا بالاجير  
 المتعب بنفسه حب العبد اعلم  
 لكفك نفسك ولا تمنعه من  
 الغنى ان كان لك ابيه فمروها  
 فان كان موافقه فاقدرها  
 فان كان لك اولاد فاحسن  
 اديهم وزوجهم في خواتمهم  
 ان زومت بنات فاحسنهن  
 ولا تبغ لهن وجهك نزع  
 بناتك وقد اخرجت الفارقك  
 ولا تزوجهن لابر رجل احبها  
 ان كانت لك امراه فلا تطيبها  
 ولا تلمسها ان كانت حايسته  
 الكرم اباك من ارقها قلبك  
 ولا

15

ولا تزول والريث اذ كان لولا  
 هاما اولادك فافانك لهما  
 انهما ربيك اتقى الله من اقبيا  
 قلبك ولا تشتغل بغيره  
 صدق من اكرم حياته اكرم والديك  
 واعظمهم حقوقهم كالوالدين  
 القرا القرا بدين ولا تكفون  
 وناول الشايل صدقه ليشتجاب  
 دعاه لك لان الصدقه عند  
 جميع الناس مرفوعا وفضلا  
 ولا تمنع مرفوق من الميت  
 ولا تغفل عن الفروع الي اجناس  
 لا تقرض عن زياره المرضي  
 لكي تكون كتابا نوره الموت

في جميع افعال الكف واياكس ولا تم  
ولا تشارك من هو اشد منك  
لعله بما كرت وتقع في يده لا تقاوم  
ما حبت الموجه لعله يوزن ووزنك  
ويستمر منك لان كثر من  
الناهي اهلته الامواله وقلوبه  
المترك عنها لا يكون لولا نتاج  
رجل الجمع ولا يجمع الغلب على  
النار ولا تاري الدليل ليلا  
يشعرك الكرام لا تغير تايبا  
عن خطاياهم واذا كررنا جميعنا  
خطاه لا تشتهي بشيخ هم  
واعلم ان عننا سنكبر وشيخ  
ولا تشمت بموت احدنا واذا كرر  
ارنا

ارنا اكلنا موت ولا ترفف كلام  
الغيا وكما لا غيا في ايمانهم  
لتستفيد منهم الغنا وتغفر  
جوابك عند الشكطاك ولا  
تغمر من كلام الاشياخ الذين  
يرونه عن ابايهم لتعلم منهم  
الادب في وقت يحتاج اليه  
ولا تكن طريقا لعل الشرا  
ليلا تحرق بلهيب النار لا تشغف  
من هو اقرب منك فان كلفته  
فما شبه لا تخمن احدا مسبا  
احد قائم وان كنت قد  
نفسك ان تعرف لا تحال تسب  
الحاكم الجاير ليلا يتعلم باليد  
عليك

الاشحاح الرابع لاتحارب  
الشاطر لعله يكتربلاك ولا  
تتبع رايه لان بعثتك اياه  
تهلك بسهولة لاتحارب الايم  
ولا ترفقه فيها لخلا لان امره  
دملك حين عليه وان لم يكن لك  
منفرد قتلك لاتطلع الكاهل  
عليها امره وشرك لانه لا يقدر  
ان يلقه لاتظهر ما في قلبك  
لكل احد ايليا ليس عليك بولك  
لا تزي امرتك انك شديد  
الاجاب بها ايليا تقول عليك  
خيلة شتر لاتقله نفسك  
للأمره فتسلطها علي ما في  
يريك

يريك غلا تقوت الزانية ليليا  
تتبع في اشبالها لاتطيل الكلام  
مع الزانية ليليا قلبك اليها  
بقضاياها لاتلاطمها الغور  
ليليا تلمس بضعه سورها لا  
تبدله نفسك للزانية فتفجع  
مالك وتقرت اربك بطن  
في ازرقة المروية وتثبت في اربك  
الغور والزنا لاتكبح رعد  
البيد ولاتشار بها الفتية  
لعل قلبك يوماها وتترا الي  
الهاوية وقد شجبت لا تقيد  
بنفرك الي امره جميلة ولا

تنظر الي حنن امرأة غيرك  
لان حال النساء اهلكه قهر  
كثيرين وعشقهم مثل النار  
المتوهجة لا تترك الا لمرح الحنن  
ولا تظلم المديون منها العن  
قلبك يحن اليها وتنزل الي  
الهارية مشجونا لا ترضى صديقك  
القوي لان الاخر لا تات له  
في صديقه الجود مثل الحر المدين  
واد ارضت طاب شربه لا تضج  
للمنافقة لانك لا تعلم اخر صغيره  
لا تشتر الا اية اء اخشنت  
حاله فانه خلق الموت لا ينجوا  
الانسان استرح من كانت له  
مقدرو

١٧٨  
مقدرو عاليا لقول لا تخافني  
خياض الموت ان ابعده نوت  
فلا تضعف نفسك ولا علم  
انك انما تتخطا الخنازير وتثني  
بين السباع والطيور  
انتم خالفكم حشبه طامتك  
وليسوا اهل شركت خلكم  
مع الاثقياء وهم شريكك  
في خشية الله تعالى لا تتكلم  
عالم الاثقياء وخافوا الله استرح  
حيلة الولى وروى تفر المدينه  
ويجفة حكاما يصل امرها  
الجاهل مرطوب من اهل القرية  
وسمعت من يحيى كالمالقا في

المكلم يعلم شعبه فلا يكلم العاقل  
يفرق طيبة كسبا لولا الخرامة  
وريش المدينه يتغيرها شاماتا  
الملك القاشقه يهلك شعبه  
وتعمر القريه بحكمة ولا تنها وويلي  
كل زمان ما يوافقه والملك طان  
كله بيد الورد ويهتقوا انقيا  
كرامة في جميع فملاكت لا تظلم  
صديقك ولا تشاك في شبل  
المترقمين واجتنب كل خطيه  
وغدا ولا تشير بنفت مجبر  
لان الاكراف مبعوض عنده  
وهذا النامع جميعا وقلو كيتها  
الغضب والظلم اما ينزع الملك  
من

١٩

من قوم ويرفع الخير من اجل  
الخطايا والاشراف ومن يجب  
الغضب يشتكر من القنيه  
والرماه الرعي يرد الورد منه  
في حياتة عليه ويسبوا الطيب  
جنبه ويطلبها اليوم قوماه  
تشبه وغدا يورثه ارامات  
الانشان القرب خطه والورد  
بشر في بيته اوله خطابا  
الناس افتخارهم بالاشراف  
تواقلو به لان ينسجوا الخطيه  
هو الاشراف بعينه والكبريا  
والزنا فان الاشراف ينسجوا  
ليتها ولهاك احسن ادمه

جانا توتوا قلوبهم فخرية  
موجعة وكلمة الرب من القوي  
وينصب المتواضعين برهمن  
اشتاغل الرب اهل المتكبر  
وقاملين الشرحه وجه الارض  
الجهنم واهلهم ومهم فليهن  
واياد نسلهم من بين الكاش  
من اجل ان الكاش لم يرو  
با التفظير لا يجب على المروءين  
من التنا ان تغفر قلوبهم  
الزيرع الكريم انما الراسه خشية  
انته يغفر بركت النفل لان  
التنل الكريم هم حافظا الوحيه  
فاما الزيرع المكفر اذ امانه  
الرجل

الرجل فهما التنل الزيرع الذي  
الهي لا يحفظ الشريعة ولا  
ما او مريفا فهو اخرا الاخره  
وارد لهم الكبر الاخره مكرم  
عليهم ومن اتقا الرب هم الكبر  
منه الكريم المحتاج الغنيين  
انما مدخته خشية الله لا  
ينبغي ان ينهان المشكين  
اذ اما كان مغوما ولا تكلم غنيا  
فاشقا الكرامه تحقه للكبير  
والويلي والعاثر ولا كرامه  
تغفر كرامه من يتقوا الله  
العبد الخليم بخدمه والاخر

وإذا فرغ لم يبق من لا يكمل عن  
فعلك إذ ما الكرمك فعلك  
ولا يفتك الغيا إذ كنت محتاجا  
عفا يفتك لأنه خير لك إن  
تقل وتكسب الخبز من أن تاتف  
من العهل وإن كنت محتاجا الكرم  
نفسك في الغربة ولكن عاقلا  
رغبيا كما ينبغي يا ربي من ترفع  
استخفه بنفسه ومن يكلم  
من لا خير فيه إهان نفسه  
وفي الناس من هو مشكين  
ويكلم للثرة عقله وخلة فقيه  
الناس من هو ضيق يكلم للثرة  
مالة لربي يكلم وهو فقير فليكن  
بالحرية

يا الحرية إذ أثار فقه من كان  
أرضنا وهو لا يملك فليكن أحرى  
إذ هو صار فقه حلة المشكين  
تشرفه وقبيله من جلسنا  
إلى لاطين لا تدع من كان هيا  
عشيه ولا تشريه برجل فليكن  
المشتر لان العقل أختر من جميع  
الطير والطيب من جميع الطلقات  
ترتها فلا تشرب لبيا شب  
الفلقان ولا تهين من لبها  
إليك لان إشرار الله تعالى  
خفيه مميته وإعماله مكرمته  
عن الناس لتعرب من الأثر  
جلسنا عن بين الملك

ب



فلا اري لم يختر علي باله لبش  
لباعه الكرامه وولدت كثيرين  
اهيوا وولدوا وولدت كثيرين  
زالت عنهم كرامته خلات اثارك  
حقي بقرت الخلف وفتش نوا  
تراضع الاناش ولا تزد الجواب  
قبل ان تنعم لا تقطع خديت  
غيرك وتنطق ان كنت قويا  
فلا تاخر لما كان قوتك ولا تكثر  
الاستر والظلم يا ابي اطيخي  
ليلا يكثر شرک لان من شفا  
في كثرة الشر والشو لا يظلمت  
من الشر يا ابي ان لم تعرف  
لمرنا لفران لم تطلب لم تجد  
الاجحاج

٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤  
٦٤٥  
٦٤٦  
٦٤٧  
٦٤٨  
٦٤٩  
٦٥٠  
٦٥١  
٦٥٢  
٦٥٣  
٦٥٤  
٦٥٥  
٦٥٦  
٦٥٧  
٦٥٨  
٦٥٩  
٦٦٠  
٦٦١  
٦٦٢  
٦٦٣  
٦٦٤  
٦٦٥  
٦٦٦  
٦٦٧  
٦٦٨  
٦٦٩  
٦٧٠  
٦٧١  
٦٧٢  
٦٧٣  
٦٧٤  
٦٧٥  
٦٧٦  
٦٧٧  
٦٧٨  
٦٧٩  
٦٨٠  
٦٨١  
٦٨٢  
٦٨٣  
٦٨٤  
٦٨٥  
٦٨٦  
٦٨٧  
٦٨٨  
٦٨٩  
٦٩٠  
٦٩١  
٦٩٢  
٦٩٣  
٦٩٤  
٦٩٥  
٦٩٦  
٦٩٧  
٦٩٨  
٦٩٩  
٧٠٠  
٧٠١  
٧٠٢  
٧٠٣  
٧٠٤  
٧٠٥  
٧٠٦  
٧٠٧  
٧٠٨  
٧٠٩  
٧١٠  
٧١١  
٧١٢  
٧١٣  
٧١٤  
٧١٥  
٧١٦  
٧١٧  
٧١٨  
٧١٩  
٧٢٠  
٧٢١  
٧٢٢  
٧٢٣  
٧٢٤  
٧٢٥  
٧٢٦  
٧٢٧  
٧٢٨  
٧٢٩  
٧٣٠  
٧٣١  
٧٣٢  
٧٣٣  
٧٣٤  
٧٣٥  
٧٣٦  
٧٣٧  
٧٣٨  
٧٣٩  
٧٤٠  
٧٤١  
٧٤٢  
٧٤٣  
٧٤٤  
٧٤٥  
٧٤٦  
٧٤٧  
٧٤٨  
٧٤٩  
٧٥٠  
٧٥١  
٧٥٢  
٧٥٣  
٧٥٤  
٧٥٥  
٧٥٦  
٧٥٧  
٧٥٨  
٧٥٩  
٧٦٠  
٧٦١  
٧٦٢  
٧٦٣  
٧٦٤  
٧٦٥  
٧٦٦  
٧٦٧  
٧٦٨  
٧٦٩  
٧٧٠  
٧٧١  
٧٧٢  
٧٧٣  
٧٧٤  
٧٧٥  
٧٧٦  
٧٧٧  
٧٧٨  
٧٧٩  
٧٨٠  
٧٨١  
٧٨٢  
٧٨٣  
٧٨٤  
٧٨٥  
٧٨٦  
٧٨٧  
٧٨٨  
٧٨٩  
٧٩٠  
٧٩١  
٧٩٢  
٧٩٣  
٧٩٤  
٧٩٥  
٧٩٦  
٧٩٧  
٧٩٨  
٧٩٩  
٨٠٠  
٨٠١  
٨٠٢  
٨٠٣  
٨٠٤  
٨٠٥  
٨٠٦  
٨٠٧  
٨٠٨  
٨٠٩  
٨١٠  
٨١١  
٨١٢  
٨١٣  
٨١٤  
٨١٥  
٨١٦  
٨١٧  
٨١٨  
٨١٩  
٨٢٠  
٨٢١  
٨٢٢  
٨٢٣  
٨٢٤  
٨٢٥  
٨٢٦  
٨٢٧  
٨٢٨  
٨٢٩  
٨٣٠  
٨٣١  
٨٣٢  
٨٣٣  
٨٣٤  
٨٣٥  
٨٣٦  
٨٣٧  
٨٣٨  
٨٣٩  
٨٤٠  
٨٤١  
٨٤٢  
٨٤٣  
٨٤٤  
٨٤٥  
٨٤٦  
٨٤٧  
٨٤٨  
٨٤٩  
٨٥٠  
٨٥١  
٨٥٢  
٨٥٣  
٨٥٤  
٨٥٥  
٨٥٦  
٨٥٧  
٨٥٨  
٨٥٩  
٨٦٠  
٨٦١  
٨٦٢  
٨٦٣  
٨٦٤  
٨٦٥  
٨٦٦  
٨٦٧  
٨٦٨  
٨٦٩  
٨٧٠  
٨٧١  
٨٧٢  
٨٧٣  
٨٧٤  
٨٧٥  
٨٧٦  
٨٧٧  
٨٧٨  
٨٧٩  
٨٨٠  
٨٨١  
٨٨٢  
٨٨٣  
٨٨٤  
٨٨٥  
٨٨٦  
٨٨٧  
٨٨٨  
٨٨٩  
٨٩٠  
٨٩١  
٨٩٢  
٨٩٣  
٨٩٤  
٨٩٥  
٨٩٦  
٨٩٧  
٨٩٨  
٨٩٩  
٩٠٠  
٩٠١  
٩٠٢  
٩٠٣  
٩٠٤  
٩٠٥  
٩٠٦  
٩٠٧  
٩٠٨  
٩٠٩  
٩١٠  
٩١١  
٩١٢  
٩١٣  
٩١٤  
٩١٥  
٩١٦  
٩١٧  
٩١٨  
٩١٩  
٩٢٠  
٩٢١  
٩٢٢  
٩٢٣  
٩٢٤  
٩٢٥  
٩٢٦  
٩٢٧  
٩٢٨  
٩٢٩  
٩٣٠  
٩٣١  
٩٣٢  
٩٣٣  
٩٣٤  
٩٣٥  
٩٣٦  
٩٣٧  
٩٣٨  
٩٣٩  
٩٤٠  
٩٤١  
٩٤٢  
٩٤٣  
٩٤٤  
٩٤٥  
٩٤٦  
٩٤٧  
٩٤٨  
٩٤٩  
٩٥٠  
٩٥١  
٩٥٢  
٩٥٣  
٩٥٤  
٩٥٥  
٩٥٦  
٩٥٧  
٩٥٨  
٩٥٩  
٩٦٠  
٩٦١  
٩٦٢  
٩٦٣  
٩٦٤  
٩٦٥  
٩٦٦  
٩٦٧  
٩٦٨  
٩٦٩  
٩٧٠  
٩٧١  
٩٧٢  
٩٧٣  
٩٧٤  
٩٧٥  
٩٧٦  
٩٧٧  
٩٧٨  
٩٧٩  
٩٨٠  
٩٨١  
٩٨٢  
٩٨٣  
٩٨٤  
٩٨٥  
٩٨٦  
٩٨٧  
٩٨٨  
٩٨٩  
٩٩٠  
٩٩١  
٩٩٢  
٩٩٣  
٩٩٤  
٩٩٥  
٩٩٦  
٩٩٧  
٩٩٨  
٩٩٩  
١٠٠٠

والظلام حفا الخطاه الذين  
يلبسون بالشريش الشرمه  
عظية الرب تروم ولا تنسا  
وحا فيه تروم مشرته فيهم  
اليه لا يبدوا لنا كذا هو فحق  
في مشكته لقله وحسن  
تديروا فيها لناش من لا ينتفع  
بما له لجله وشو تديروا وحسن  
يقوله قد اصبنا الراحه فايدرا  
الان استغفرا لاجه ولا يظلم  
اخر مشروا وانته يوت ويخلفها  
لغيره يا ابي تروم فليظن يقك  
وانتت عليها واعتصم بها  
ما خبيت ولا يجيك كالكلام  
بل ارجوا الرب ورفعه في حبه  
لان

لان الرب قادر ان يغيث الفقير  
شريف ان كنت تقيا اصب  
لنفتك خيرا وضميرك الي  
ما قدمت من ظلك لا تفرح رجلا  
قبل ان تجربه لان مرحة المرز  
في اخر امره لا تدخل من لك  
فاجر لان حيل المرز الشريب  
كثيرة كتل الضنح في القطن  
قلبا المشرف في الاستماع التي  
دنتها الفرح مثل الكلب الذي  
يختلس من كل بيت يدخله  
كذلك الاليم كل بيت يدخله  
يروي اهله ويلبده من ظهور حزن  
ويكدر علي اهل الفرح والكثير

٢٢

ما هرفيه من مشاقه يشير  
تلهب ناراً عظيمة لم لك المرو  
الفاجر يصب الرما مثل الماء  
أخدر الشو لان هته هنا شر  
لتخبر امن لغات الرنا لا تخ  
الفاشقه فيخرج طريقك ويزيك  
عن عهد ريك ان صنفه  
المفروضه الي الايم فلا تزك انك  
صنفه شي وسيل المفروضك  
جزل احسنه الي البار ليجازيك  
تقاربت لانه ان لم يكافيك هو  
جاز الك ربه عنه ليش لمن  
صنف المفروضه الي اشرار الناس  
حذر ومن صنفه الي الاحيار  
لم

لم يهلك جرارة اذ اتكس منك  
الشرير فخر حاجتك اليه انتم  
مكشور ضعيف فلا تملكه من  
سلاخك ليلا يقا تلكت به ان  
الله تعالى يبغضه لغتبا منزه  
الغضب بالامتن احسنه الي العالم  
واصح المنزح لانه لا يدرك حديقته  
خيله اذ اراده الفود ولا يضافه  
بشور كيد لا تكفر بهدرك  
لانه شبه الغاف الذي يهدو  
غيره وان كان خاضعاً متراضياً  
أخدره اشد الحذر لمن كانك  
تظهر له شرك لتجرام من شره

لم

وكلرة ويشترقها في حرقه ولا  
تدنيه منك لئلا يرفا بك ويطلب  
مقامك لا تجلسه فنت يبتك  
ليلا يطلب منك ويطلبك  
تذكر كلابي وتعب من قولي من  
يرحم خاوي تلهقه حيه وكرلك  
من ونا الي السبع المقترب  
فما هو هذا الحال من خالط  
القاهر لا يفارقه حتى يلهبه  
بالانزله يدخل منك ولا  
يظهر لك حله وان اختلف  
عليك وارقفك لم تقري عليك  
القدر وبعثتني به وهو يفكر  
قلبه فكر شوه وان دمعت عيناه  
ولا

تفت

فلا تاتمه لانك ان وجد عليك  
شيل السرور من مسه منك وان  
ادركك شوه تراه من غير تريمين  
عليك كالرجل القتال ويخرب  
عليه اشتجاله حيا لك فريهن  
راشه ويكرها ويشير به  
ويكفر الشر ويصيف وجهه  
من ونامن الضف لضقبه  
ومن فاشرا القاهر تهلظ قه  
لا تطلب ما يفسد عليك ولا  
تخالط من هو غنا منك  
لما اذ تشارك بين قدر فخار  
مع من اجل نخاش لانه اذ اذرها  
كشرا لان الغني يدين

ك

وتعزانا منه نوبه اكثره اشغاله  
والفقير اذ لا خطا يتخرج وخرج  
عنه خطا يا ابا الفخر ان كنت  
قويا جدا لا تستعبرك وان  
ضعفت امر حبه فضعك وتبدا  
ملاذون ان كان عنك مال  
الطفلك بلامه حتى ينفر ما  
يريك وتبقات حتى يتم  
فيك هواه ويريك انه متابع  
هو لك ويغيرك ويغيرك  
رجلا مفلحا ويلزمك قل الارض  
باذنا الاطهر ويريك مروا مني  
انه شريه لا يجاب بك ويهد  
ذلك يهن برشه عليك اياك  
ان

ان تكنه من نفسك ولا يظنك  
بجيله ومخاتلك ان قرب اليك  
فانتج منه وليس هو في كل حين  
الذي يريد قربك لا تفر منه  
كثيرا لئلا تبغض ولا تتركه جدا  
ليلا يفتك ولا تكون جريا فلي  
خاوتته لا تطلع بكثره ولا تحبه  
لان كثرة كلامه بلا يجلبك حتى  
يعرف اخر امرك تترينتق منك  
بلا رطف ولا يفتك على انفس  
كثيره اخبر وانتهى فليس  
صغظا فان معاملتك مع  
المظففة كل ذي لم يرضت

جسدته والاشنان يجب نظيره  
اذا شاركت الربيب الغريفه  
واذا شاركت اليتيم للباراهله  
واذا خالط الطغيه للكلب  
قتله فلما اذ يشار الغني للفقير  
انما طعام الشبع من خش  
البر كوكب ما اكل الغني لمن كين  
يشقظ في حيله به شرفي  
ما به من الشرا الاضاح الناس  
الغنيه اذ تكلم افاضه الناس  
ويحقرن لاهم القبيح والكلبي  
اذا تكلم اشهر وابه وان اتا  
بالضواجر يقبل كلامه وان  
قاله قول احسن لا يسمعه احد  
يتكلم

يتكلم الغني وينصتوا اليها  
لقوله والذين ينفرون جهنم  
يتنرون عليه ويرفعوه الي السما  
والسكابين اذ يتكلم يقولون  
ما الذي يقول هؤلاء الذين  
انه يهودي وان شقنا بكلمه  
نكشوه ما اجود الضال الجور  
بلاد نوب وما اشرا الفقر مع  
الخطايا قلب الانسان الذي  
يفسر وجهه ان كان اخيرا ان  
كان لشتر ترميد القلب الخير  
الضال معي الحجه وكثرت  
الفضط من فلكه الاقنه  
طوبى لمن لم يفاقبه كسانه

ولم يخف عليه المصنف في القضاة  
فلو بالرجل لم يختر نفسه بالامر  
ولم يبي منه ما ينتفح افعاله  
لا يفت الفنا الضيق الضيق  
ولا يجل المال للشخص الذي يمشي  
عليه نفسه بجمع الضيق ويستمر  
الغريب بغيراته من كان  
شخصا على نفسه في حياته  
فكيف يشي قدره من كان  
مضيقا على نفسه لا يتهمنا  
بما له ولا يبرمه له الخير من كان  
مضيقا على نفسه فلا يكون  
اشرف منه وتقرابه تولد روي  
واخرته اخرة شون ان الحسن  
في بعض

في بعض الاوقات ينوم ويرى  
ذلك منه خطا نصيب بها  
ابرا عنه قليل ومن اخو مال  
غير ظالم فقدر ظلم نفسه من  
كان شخصا يقرأ كنهه ويطلع  
عليها المايد خبره يابا قال  
ان كان لك مال فاضل للفقير  
واحسن الي نفسك ولم ذكر  
انك تغايب الموت فيها بعد  
لم يقرأ بالك وقت النزول  
الي القبر احسن الي المحتاج  
قبل الموت ومن شالك  
فاظنية لا تمنع ان تضع المرفق

والخير في كل يوم ولا تشا  
الي حبة الفضة لتر فرها  
لانك انما خلفه مالك لغيرك  
وتخلفه لك للدين يقرضون  
عليه اذ خرو نفسك بعقاك  
الاختانات امام ربك من اجل  
ان الناس مغيرهم الي البلا  
واختاب العالم كلها تموت  
وكا ان ورق الشجر ينتر  
ويغير بوله ورق غير لك  
اختاب الشمس والدم خفيا  
يوت واخر بولها افا لم تغير  
امام الرب لان كل انشا ايتبعه  
علة الاضحاخ الشايع طلبا  
للرجل

٢٩  
للرجل الذي يهتم بالعلم ويتكلم  
في الفتن ويقبل بطلبه الي طريق  
العتق ويتغير شيل الخدقة  
ويطلب الخير كل الذي يغني  
عن منافعه ويكره كاملا في  
شيل العلم ويتحبا اليها  
من الكرم وينصت لها على  
الابواب وينزل حوله منزلها  
ويغيب ارتاده في خيطانها  
فانه ينزل منزلها الحامض الذي  
ممد يده الي اخوان العلم ويكس  
بين شجرتها ويشتر في فلها  
من السموم ويشكن في



ولا ليها ويشغل بها من  
خاف الله يغفل هو الذي يغفل  
الشريعة يسير بالعلم فتقبله  
مثل الولد ويقدمه اليها مثل  
امرأة الشاب وتظلم الظلم  
بالحكمة وتشقيه بالظلم والكفر  
ويترك عليها ولا يشتغل بها  
اليها ولا يخرجه من نفسه على اخطابه  
كلهم فيمنع فاه في الجاهل وقوله  
من الكفر والشرك وتقررت  
اشياء ما لها في العالم ما  
الخطا دون فلا يتبرر كاولا  
يشيرون بها والقوم الاله  
لا يغفروا لانها بغير من  
العصاة

العصاة والتكلمين بالشر  
لا يدركوا لانها لا تقدر في  
اقوام الامة لان الله لا يقبلهم  
عليها من اجل انهم لم يهدوا  
انما ينحرفون من افواه الحكام وانما  
يتعلموا العلم من يظلمها لا تقدر  
ان الله كتب في جود من الله  
لان الله لم يخلق شي قبيح  
واياك ان تقوله فقال هو  
من الله لانه ليس ينسحق  
بغفل الامة لانه تبارك  
وقال يبيح الامة لا تقدر  
عليه ولا يتركها الذين يهدوا  
ان يغفروا لان الله لا يقبل

ك

خلق الانسان اولاً وخلق  
عاقبه وادته وهو له فان اراد الانسان  
حفظا وضيقا من الله والاربي يس  
به جينا بين يديك الماء والنار  
فدبرك الله ايها ارحمت  
من اجل ان الله خير للناس  
الحياه والموت اختاروا الحياه  
ويحسنوا الموت ان حكمة الله  
قويه عظيمه وهو عليم باعاجيبه  
يري كل شي ولا يخفا عليه شيء  
ليعلم ما في قلب الناس ويصير  
فلا تعرفها الناس من النكاي  
وامرهم ان لا يتكلموا ولا يقولوا  
لوقى الكاهن ان يا تورا لانه  
لا يعرف

لا يعرف الدين يتكلمون القبح  
ولا يعرفون كثر بنين الخاطئين  
ولا يعرفون بالدين ينجون الزور  
وان كثروا لا يعرفون لانهم  
ليس عندهم خطية وكفه فلا  
تصدق بجيلهم ولا تصدق  
انه يكون لهم اخوه صالحه  
لان الواحد هو الذي يهمل الخير  
افضل من الفه ينجون الشر  
والاربي يموت ولا يخلص له ولد  
اخير من يكون له بنين صالحين  
لان الواحد الذي ينجون الله  
تستل منه القريبه كلوا من  
كثرة الامه تغرب القريبه قد

لا يعرف

بلايات فيناي اكثر من هذه التي  
ارصفه وسمعت اذني باشر  
من هذه الامم التي تلتهم به  
النار والشعب الذي يخط  
ارده ينزله به الخضب لم يبقوا  
المملوك الاولين الذين ملوا  
الارض من جبروتهم ولم يجر  
ارده اهل قرية لوط الذي اتحل  
من اجل زناهم ولم يجر الشعب  
الذي لم يكن له حكمة بل انزل  
بهم الهلاك في ذلك الزمان  
اهلك شقاية الف رجل من  
اجل تورثه شهر وخطاياهم  
والواحد ايضا ان هو خطب  
عنه

عنه وقشي ظهر رقبته  
والحجب منه انه بما لا اله الا الله  
والخطب منه ياتر الخضران  
للتايبين وينتقم من الخاطين  
لان رحمة عظيمة لو كانت  
نقته شديدا نجا كل انسان  
بالحق ويخزيه بقوله ولا ينجي  
اهل الظلم والنور والظالمين  
من العقاب ولا يقطع رجاء  
الخالطين اليها الا بد وكلمت  
يقول بالعدوه له تقارب مني وكل  
انسان يجازر بجله ولا يبشده  
قلب فرعون ان لا يعرفه اظهر  
احاله تحت الشما ويظهر

١٥١

رخته لکل المخلایته لانه هم  
الذی خلق الغور والظلمه للناس  
الا حجاج التامین لا تقول  
لذی قدر اختفی من الرب ورفی  
علم الشامت یفرغ من انا  
فی الشفیع العظیم حتی اعرف  
ومن هی نفسی حتی اتعرفه بین  
ارواح جمیع الناس اعلم ان  
السما و سما السما و لجة البحر  
وقعر الارض انما یقوما بعلم  
الله و اصل الجماله و لثبات  
البلاد و ظهور علیها تنزلت  
و تقول ایضا ان هو لا یقل  
علی باله و من یفهم طریق ان  
انا

انا و نبت لمر ترانیة الغیب  
وان انا لرب سرائر منوع  
خفی من یعلم الكف انما یعرف  
هذا القول الجاهل فالجل الام  
یغیر مثل هذا الفکر استغوا قلوبی  
و قبلوا تعلیمی و قبلوا بکلی  
قلوبکم الی لای لا یفانما التکلم  
بالوزیر کیف کیف کلامی بالکلمة  
و خلق الله العالم لاعلام  
لنا شتاع خلقها و امر ان  
یتبوا لها الی اخر الدنیا  
و یوم سلطانها فی جمیع احوال  
العالم لا یقر و لا یظلم و لا  
یتعجب و لا یظلم و لا یظلم

بکرم

حج

قوتها وجبروتها ولا يبيض  
بعضها بعضا ولا يجوز الخالد في  
خزلها الخالق لها الابد ومن  
بعدهه ضا الى الارض فبارك  
في جميع غلاتها وبلادها الارض  
لا ينش خايبه مع جميع فيها  
لانه اكلها وطلعت الله ادم من  
الارض وهو ربه اليها تر قسم  
للناس اياما مقدوده يقيموا بها  
وشغلهم على جميع الاشياء  
والبشر العبروت بحالته  
وفشاها بالخوف والقانون  
على كل ذي كسر من الخيل والظلم  
وملا قلوبهم بالخلافة والقهر  
وعلمهم

وعلمهم الخير وخبرهم مثل الشئ  
وخلة لهم الافواه والالسن  
والافيين والادان وغير لهم  
قلوبا ينفوسون بها ليظهر لهم  
مجايب احوالهم ويفهمون حراجه  
ويظنون في العالم ويتقدمون  
مخشيته ويشجرون لانهم  
القدوس وقاعدتهم اياما  
الي الابد وعلمهم احكامه ومن  
لهم شئ من الحياه وما ينزلهم  
كراسته وتفت ادانهم كلام  
الكريم وقال لهم اختفطوا  
ان لا تغربوا من ان يحتفظ  
كل انشاس بها حبه وحصل

بهم

طرقهم بين يديه ظاهرة ولا  
تجوز عنه ولا تخفى عليه  
فغير سلاطين عليه جميع  
الشعوب وجعل الازسراييل  
شهره من الامم فالله كلها  
ظاهرة بين يديه ولا تخفى عنهم  
عليه لان خطايا جميع الناس  
مستة عنده ظفر جميع الناس  
وغلبتهم محفوظه ومخزونه  
عنده ومكروفا كافة الناس  
مفوظة عنده مثل خدقة العين  
ومن بعد هذه الامور كلها يظهر  
لهم ويكافئهم ويقاتبهم ويترجم  
فاما الكتابيين فيقبلونهم  
ويهلك

ويهلك

ويهلك الذين يريدون  
الخالقين تقبلوا الي الله لتجوز  
من الهلاك تقبلوا ولا تقبلوا  
الي الفطيه ولا تتخطوا الله  
لان ليس لله منفعه للدين  
هلوا في العالم بل يشر بالاجيال  
الدين يجدهم ولكل الشكر اعظم  
رحمة الله لا يغير للدين يقرب  
اليه من اجل ان ليس مثله  
في الناس ولا تشبهه نيت  
دوي العزاه اذ غابت الشمس  
من النهار صار مظلا كالكواكب  
الرجل الذي لا يحتمل غضبه  
لانه شره من ان الله تعالى

٥  
اربعها من اجناء الشاوا ربها  
من الناس الذين هم تراب  
ورواة من يقدر يظهر كماله  
ومن يحيى لتره جباينه وجميع  
العالم يبلا وتضيرا الغلبه لله  
القهار فوضه في فناء حقب الناس  
يجي حقب اخر والاولا تاتي ترون  
ما الناس وما ختلهم وما  
وضيهم وما رخصهم وما اربيلهم  
من منفعتهم وعقبتهم وما  
خيرهم وما شرهم عند سنين  
الاولهم الانسان كراه الطال عند  
ماية كسبه كتل من يلا القربه  
من البخر او كعبه واخذ  
من

٦  
من الملوك الفخام من هذه  
الونيا الاتقاد يوم ولاخذ من  
ايام فالمر الابراز فله لك يليل  
لهو كالمهك وينيف فلهم رخت  
لانه يعلم ان لا يخرج الاتقاد  
شوه فله لك التزم من الضمان  
اد اتابوا اليه الانسان يشفق  
عليه قرايته وذي اخوه وريظانه  
واشفه بجمع خلايقه فلهم  
ويعد بهم ولا يضره من الشر  
كالراعي الشفوقه على قطيعه  
طويا للمتجيبين رخته والقلبي  
احكامه يا ابي لا تقع من اراد  
ان يمشي الي صاحبها ولا يمشي

١٠

من يبدل الحرقه فتزيله عن  
راية كالان المكريشك ان ترخ  
كركك مشورة الشدة متر  
الخطية فلكة فالله افضل من  
الخطية الباهل يغير قبل ان يقع  
بك المعروف قبل ان تجاهد  
اطلب لك عونا قبل ان ترض  
واخي الطيب وقبل ان يعيبك  
الارب تفرغ وضاي منه وفي شاعة  
الارب تجد فرينا قبل ان تغتر  
توشل فخره ووقبل ان تاسم  
بادر بالحرقه ولا تتفر بجران  
ونفك عند التوبه لا تغفل حق  
لا ينزل بك الحزن والعتاب  
لا توقت

لا توقت وقتا للرجوع عن  
ونفك وراه المراك الموت واقف  
عليه واشك قبل ان تنزوي  
نورك لا تكون كالحار يهله بظلا  
تعود لا تضل بعد التوبه لانك  
اه لم تترك الخطايا الاخير  
لم تنج من الاوله اذ كرات  
الغضب في اخر الخطايا ينترك  
اجل فلا جبر قبل الشدة وفي  
وقت الشدة لا يضره الله  
عنك اذ كرا الرجوع في ايام الخنج  
والغيبه والحاجه في ايام الغنا  
لان الزمان يتغير فيما بين  
النج والفتاح جمع هو الغنا

٥٤



حشنة مرضيه عند الربوب والرجل  
الحكيم لا يمرض عند هذه الاحرار  
كلها ولا يخاف الضرايا من النفاق  
يتعلم الحكيم كل ذي عقل والشكر  
تعلوا كما هرون والراحمون في  
العلم يزهرون والعقل فيزفون  
تاويل الامثال اليه المنتهون وينفذ  
الحكمه وحلم النفس الامارة بالسوء  
يا ابي لا تتبع شهوات نفسك  
تصيركس يخلع هوي غمرو  
لا تفرح بكثرة اللذات لئلا تكون  
فقيرا اذ كنت متليا فلا تكون  
مشرقا ولا تغرب كثره الشراب  
ولا تكون كثير الكلام اذ ليس في  
كيسك

كيسك غير الغافل الشاكر لا  
يستغنى ويكاف ويستر مثل هب  
النزاهة المزمع الامواه يلها ان  
القلب ومن لخصت بالنزاهة  
يهل كذا النفس الفسوه تهلك  
صاحبها ومن اتقاه شريفا القبول  
الكلام فهو قليل العقل لا تكلم  
الكلام البتة ولا تغبر اخر من  
الناس لا تغدر بصدقك ولا  
يقروا لك وان كان لك وندوب  
استغفر الله فلا تتم باخوف ولا  
تقع فيه لئلا ينقضك من حيث لم  
تنتظر لك منزلة الجاهل ان تمت  
كله فبها في كل وقت لانها اجمع

تلهو تنقلب وتخرج الجاهل  
يحب من الكلام اذ سمعه وكما  
تخش الامراء بالوضع في بلادها  
وكا النبل للمغروب في قضا الرجل  
كذلك الكلام في جوف الجاهل  
عانت حريقك وانتهى لا يفعل  
الشرك وان ارتكب الشرفه  
ان لا يباود اليه ايضا فخرج  
قريبك ان لا يباود اليه فعل  
الشرك وان فعل الشر ايضا  
فلا تغرر افقه لا تقبل الشفاء  
والغيمه ربما كانت باطلا لا تقبل  
كما قيل في الناس لان ربما اخطا  
انسان ولا يكون ذلك من  
قلبه

٢٩  
قلبه وفي الناس من لا يعرف  
ولا يلبث ان يكت المنافة في  
وجهه لانه قد ظلم كثيرا من  
الناس لا تعرفه كما يعرفه لك  
انا كلام النبوه وغاية الخلق  
مخافة الرب تقويها الله في قلبه  
بعضها اليش الخبيث فاقبل  
ولا راي الخطاه فغيبه في الملامه  
ما يشب الخطايا فربما هو  
قليل الخطايا فربما ناقض الراي  
يجوز من الدونيه وربما يميز  
الظلم بيني وبينه فاقبل يجب الذم  
ويجب اليهم المنصحه رب  
انسان يرمي متواضعا فحرفه

ملا من المكز ورسب شالك  
يهتم بالشرون وخصلا يعرف  
يعرف كستر لانه الناس انما يفتنه  
من الاسترخاضه فان قدر علي  
الاضرار يجا حبه لمر به في الناس  
من يعرف من وجهه وراه اراه  
الحكم من بعيد مره منظر  
الرجل ايره علي افعا لفر مشيه  
تشهد عليه من القباب  
والترجوع ما لا ينتفع به ولا عرفه  
ورب شالك هو ما قل حكم لا  
خولس يقاتب الجاهل ولا مدحه  
لمن لا ينسني له المرفح مثل الخفي  
الذي يشتوي بجامع القناه  
كذلك

كذلك من يقضي علي الرجل  
في شاعة الشدة والقضيه في  
الناس من بعد حكما لاجل  
شكوتة وفي الناس من يبغض  
من كثر كلامه وفي الناس من  
لا يتكلم حتى يطلب منه الكلام  
والرجل الحكيم يعرف وقت الكلام  
من كان مشرفا خاق عليه  
عيشة والتكبر يبغض من  
الناس ومن الاشيا اشيا  
تظن الرجل ومن الكلام كلام  
عشر حاجة وكان الكفهر  
اذا رميت به الظن فر من  
موضع كذلك ضربت الحق

ادلم بيضفرا وركت له دهب  
عنك حراقة في الناس من  
يستقرن كثير وهو غند حخير  
ويحسن امانته يقضي بوله  
شعبة اضعاف عظيمة الجاهل  
يطلب عرضها شوا الغله يجر  
ان يقضي بوله الواحد شعبة  
اضعاف يقضي الجاهل قليل  
ويغير كثير ينطق بالشر  
فيكج اليوم يقرب وغدا يقرب  
وقايتة مستوفى وينزل الوفا  
كان علي هذا الخال فهو غند  
مرد وله عند الناس مقرب  
ويجوه الجاهل جهوله ليس له  
حريق

حريقه وليس له في قراب  
من اكل طعامي يشبه الخنزير  
الذي لا يتبت عليها الماء الذي  
يخبر به يتوزر ما به ق كما ان  
المال لا يتبت ارضه على الخنزير  
كذلك لسان الاليم بين الابرار  
فك ان الطعام لا ياكل بغير  
ملح كذلك الكلام لا يقال في  
غير وقت الجاهل كلامه مقرب  
لانه يتكلم في غير وقته من الناس  
من يجهل من الاليم بسبب  
فقرة فسه له يمكن بالار ما لقا  
فالجان الي فناه من الناس

ب

من يهولك نفسه من شدة  
خزيته ويشتد وجهه من شدة  
حجته وتقبل الناس من يهولك  
من الدنيا ويركبه على الباطل  
ويكتسبه عقابته جمان اشرا  
في الناس الكذب وذلك كثير  
في الجاهل لانه يهول الكذب  
والكفر في طرقه كلالها ياقابه  
الغري والاشيمه لان عاقبة  
الكذب الضمور والغري والهلاك  
المترشح يكون متليا من الخلق  
والامتالة ويظهر نفسه كالضيق  
والضيق الحكيم يتشكك على الاشرف  
الهدايا والرخا من احبها  
ياخذ

ياخذ بالوجه ويشكك عن  
الفرح ويبتل القصة الحكمة  
الذي يخفيها صاحبها والمال  
المطرد والي المنفسه منها  
الجاهل الذي يات جهول اخير  
من الحكيم الذي يات خاتمة  
يا ابي خذ خطا الخطايا اول حبتها  
لانك ان ذنوبه منها انوشك  
القدر والكذب يشبه انياب  
الاشد والامر والزانية تشبه  
الشيء الضار وهي في  
ويشب لضربتها شفا لانها  
تخرق المشاكس وتهدم القدر

المشيرة ما بين الضراء الى المنا  
ضلاة المشكين تغل الى مقام  
الرب ورتفع الي ديار العالمين  
الرجل الضمير يخفض التوبيخ  
والري يخاف الله يرجع عن ذنوبه  
والظلم يبرأ الشئ من بغيه  
والجأ كل لا يفهم شئ من بنا  
بسته من قوة غير ظلم يجمع  
جوار تلوون بلا عليه مثل الشئ  
اد اضعه في عقبه الرجل كركب  
الانه شدة قوتهم عند الفجاة  
طريقه المناقبة هي عقولهم  
الان خريتهم مثل الجسد الميت  
الاحتياج الكاشر الدوم يخفا  
الشرية

الشرية يظلمه هولاء ومن  
اتق الله لا يضرنا شئ من  
الظلم يزداد مثل ينهج ورايه  
مثل الماء العذب قلب المناقبة  
مثل الجسد المنضوع ولا يتعلم  
الظلم ما دام حيا كلام الخليم  
سعد الخليم مودعه وراة فلية  
واد اشهد الماهل يتواربه وطره  
الي ناخيه من خديت المناقبة  
عند الحكماء مثل الجهل التقبل  
في الطريق ونظمت النار كله  
رجه ويؤوه وشفقه وشورته  
الظلم يحتاج اليه الجماعة

ويصور الكلام في قلبه من الحكمة  
عند الجاهل شبه الشجر والقلم  
عند الشفيق شبه جمر النار  
وكا الشبكه في دجلة العلم الجاهل  
كالقفل في بيته الجاهل يفتح كفته  
أذا دخلك والمعلم إذا دخلت  
تبشر الحكمة للمعالم وطلع ذهب  
في يده ومثل الزينة كأي بيده  
اليمين الجاهل يشرح الدخول  
إلى منزله غير الزين إذا أتا  
إلى باب الرجل تكلف رأسه  
الجاهل يتطلع من باب الرجل  
إلى داخل بيته وكرامة العاقل  
أن يقف على الباب ويتكلم  
وانه

وانه لا يشد الموهل أن يقف  
الرجل على أبواب الناس  
على كلامه من الحكيم الهوان  
عند شريفهم الجاهل ينطق  
بالاسترقم والحكيم يتكلم بالوزن  
قلب الجاهل وشكائه وكخذ  
وشان الحكيم لا ينطق بالاسترقم  
ولما في قلبه إلا في موصفة أهل  
لعمركم الجاهل لمن لم ياشق إليه  
فأنا يلصق نفسه بكشف العاقل  
ضيقه حزينه غمها الجاهل لا يسه  
لا يعلم كيف يدار به مثل الجاهل  
الملتقى في الشفقة وهو يملأ  
الناس من تشقها فعلى هذا حال

٤٥  
الجاهل يتباخر من منه جميع الناس  
الجاهل يخذ ما يخرج اليه الشرقة  
ويخرج يكتسب لنفسه شيئا  
ويشرو جميع من ياتوه ويغيب  
عليه يد الكور الجاهل غار غالي  
لبيه وخرجة والبت قول خشان  
لايها البنت الشفيهة توكش  
براش والديها ويحل بها الهوان  
اشرم من غار والديها شبه  
الغنا في المناخه كركك الكلام  
في غير وقته والادب والتعلم  
في كل حين يكتسب الحكمة من  
يقول الجاهل مثل من يلزق الحرق  
ببعضه يهتف ومثل من ياكل  
وهو

٤٦  
وهو شعبان كركك من يعلم  
العلم الجاهل الكسالات ومثل  
من ينسب الغاير من خلاوة  
نومه التفتير كركك الجاهل  
ما للمعرفة الحكمة شيل لا يرك  
اد ارفك من كلامك يتوك  
لك ما الذي قلنا كما يحق  
البحا فله الميت لانه فقير فقد  
ضل كركك يفتي الجاهل  
عليه الجاهل لانه فقير الحكمة  
لا يفتي ان يبكا فالي الميت  
لان حياة الدنيا اشرم من الموت  
والبحا فله الميت ايام قلايل  
فكناخه عليه الجاهل كل الايام



لا تكلم الجاهل كلاما حسنا  
ومعها التقيت في النظر  
ابعد منه ليلا يظنك وقاخره  
كالضوء ليلا يمشك اذ انطفئ  
ابعد منه واشترج ليلا يتكثك  
بكرة كالمحلاق كانه اتقل من  
الرجل ولا الرخايف وما اشته الا  
جاهل تحمل الرجل والمخ والمخدي  
اشول من المطا واه مع الجاهل  
كشبه لوع شاع في زوايا البيت  
كذلك العقل التابت في مشرق  
نفسه ولا يبرحه شي من الاور  
المطيفه القلب التابت في الفكر  
الصالح يشبه انفس البهي  
علي

علي العايطا وتل فوه صغيره  
فوق مخز مرتفعة ولا لكي اظن  
الروي لا يتبت امام الترخ العاقد  
كذلك قلب الجاهل يتقلب مثل  
في جوفه وكان ان توب الحكام  
والخوف لا يتبت امام الترخ  
الفاضع كذلك قلب الجاهل  
لا يتبت في الاحزان والثايب  
وجع الغين يسهل الدين واليتا  
القلب يقطع المنه والمعاذ  
وقل من يرمي النظر بحجر  
ويطير كذلك مسياحي الي  
ما خبه يعرف حبه منه لا

تتغير على ضربك وان تغيرة  
فلا تشبه لك حديقك الصديق  
المناخ التابت لا تايث مرغ  
ولما ختطفه الشريف عليك  
لايك لانك يحتمل ويتقبل العذر  
كذلك وان فتحة فاك عليه  
فلا خوف عليك لان رضاء لثمة  
وده شرم الذي يظهر الشر  
يقضي العار ومن ضرب ما حبه  
بلك انه ابطل مودته الغدير  
من احوالك كنت له ناصر عند  
فقرو في وقت شدة حقي  
اد اصاره خير وفنا اشر لك  
به كنت لخاصك في وقت  
خزنته

خزنته مودتها لثمة ميراتته  
لا ان الرخان يرتفع قبل الهيب  
النار لك الشيمه ولا افترا  
بعدها القتل ان افتتر فاحكك  
فلا تقوله ولا تقضي منه ان الملكك  
فاحكك فاني شره فلا تشبه  
ليلا يشرك من يفتح لملكك  
مخزلك بمنزلة ما عني يا النبي  
اقوم فاني في غاريا وعلني شغيب  
حافظ ليلا لثمة بها الكز  
لا يهملني لثمة اللهم انت  
رغب وشير حياتي لا تخلفي تقلا  
من اجلها ويا النبي اقيم علي

٤٦

٤٧

فأرعب شعرا وأقرب قلبه فغيب  
الغلز لكي يبرح غير الرب ويفسر  
جمع خطايا في الليل أحب القضاة  
وأت المذنب في نوم الجوهال  
وتكثر خطايا في صلاة ويكثر  
أما الأعداء في شمة في المبعضا  
الدهر وأرت حيا في لا تلقيني  
في فلا كتون لا تتلا عني حتى  
لا أكون مغفرا وقد مير العيب  
وأيعد عن قلبه كل دنس ولا  
اتقون في شهوة الزنا وخيانة  
المسد لا تجشني ولا تتلظا  
فأرت صفاقت الوجه ونفس  
مزخه لا تكتفي استغفر لكلامي  
لان

لان من قبل تغليبي لا يعتر  
بلسان لان المناقاة أنا يشكك  
بكلامه والجاهل يهتر بنطقه  
لا تقود فيك باليمين ولا تقالت  
القضاة لان من يتجسر فاني  
المظف ويكثر اليمين لا يخلت  
من الحقوبه فلو لك من كذب  
أو خلفه كاهب لا يجوز من اليمين  
الذي يخلص ويستغفر على الأيمان  
لا يقدم بيته من الليل والفقير  
والشرك خلفه الأناث  
كاهب فقد اخطا لان كان يهد  
فلا يخلص لان كاهب جتر على  
اليمين كل حين فغفر قلبه

كلوه ولا ينجوا من الهلاك  
كانت خطوه اخره تغيب هذه  
فتا الامم ان يجرها من  
اليعقوبه ومن الف نفسه  
من هذه الاشياء وبت الحياه  
ولا يتدرب بالفظايات الاضغ  
المعادي ثم لا تتعود فكت  
اليمين لان فيه كلام الزور  
والباطل اذ كان لكه والدين  
ومن يخاف الرب يرضاه لا  
يشق اشريفا اما من لا تقدر  
امام والويلك ليلاتها وتبره  
بجلك وتتمنا حينه او تقدر  
ليتي لمر خلقه وتلعت اليعر  
الروي

الروي وليت فيه لان من  
عز نفسه الكلام الشفلا يتعلم  
المعلم طوله فوفلا يقبل العلم  
من كان رجلا لم يشوه لقد  
ابغضت نفسي ما تبين الفطوب  
اعني الشفه والنزوات التالت  
هي الغضب لرجل الشوه  
في الزنا لا يكف عن فعل حتى  
يخترق بالنار الجسد الدنس  
جميع الاجساد ضربه فمضده  
لا ينتهي حتى يهلك الروي  
يركب من اهلها الخوا خش  
ويخش من اهلها ويخش نفسه  
من يطلع على هذه ان حيطان

بيحي تشرق فاتي وشرق  
ضربي يواريني فنت يجره بيحي  
ويحي ما افعله من الاترو ولا  
يخلم ان عين الله ارضاه فحين  
الشمس بربها لو اجد طشة  
الان ضغنه وسبح جميع طرقت  
الناش ويتطلع على رعا لهم  
التي يفضلوها في الظلم لان  
الاشيا كلها ظاهرو بين يديه  
قبل الموتها ومن بعد انقضا  
الرشاهم يدبر اهلها ومن ظن  
ان ماته تنلتم فهو يتقم شرا  
فيها شوق المربيه على روفش  
الملا والامراء التي تحون زوجها  
وتقيم

وتقيم له واربعه من غيره  
فقد اشادت بشيات ثلاثة  
اولها انها خذت بثنة الله  
والثانية انها خذت بزوجهها  
والثالثة انها خذت وزنت  
وزلفة ولي فرينه فلتناهن  
من الجاهه وتكر خطاياها  
لاولادها ولا يكون لهم اظن في  
الارض ولا منع وشجرتهم لا تقز  
ويكون ذكرها اللحنه ولا تقز  
ونفيها ليكلوا جميع سكان الارض  
ومن يبقيها لوتيا انه ليس  
شيء الكرم من خشية الله ولا

١٢

الطيب من حنظل وخصاياه اكله  
تخرج فضها وفي شعبه ابيه  
تلك من تفتح فوا في جماعته وتفتح  
وتخرج من جميع اجناده لانها  
تقول اني خرجت من فراسه  
وفضية الارض مثل الغناب  
خبابي في ضوا السماء وسبري  
علي اعدة الشجرات نزلت  
من السماء وشكلت في قفلا افاق  
وينابيع الامياه وتاثير البلاد  
وتسلطت على جميع شعوب  
الارض وطلبت الراخه في الموضع  
كلها وطلت في ارضي وادي ارحل  
عند ذلك رتب كل شيء الربيب  
خلقي

٥١  
خلقي ونصب خيمتي وقال  
لي اتركك في ارضك يفتت بواثقي  
بين بني اسرائيل خلقت قبل  
العالمين ولا يبطل ذكرى الي  
الابد لقرصته في القبه  
الظاهره وصهيرون ايضا  
انا اشترخت في القريه الخبير  
اليه وكان امره ينادوا باسم  
ونشاة بين شعب كبير في  
حطبة الرب وفي ميراث اسرائيل  
ونشاة مثل الارض في لبنان  
ومثل شجرة الزيتون في شسبر  
جبل السنج ونصبته مثل القلعه

في عين جاد فمثل شجرة الرد  
في اريحا وزيت مثل الزيتون  
في البقايا مثل شجرة الورد  
على شاطئ الماء مثل الورد  
ولا يخرى الطيب فاع ربحي مثل  
المسك الفايقه والبلاشان  
مثل الحلب والافغار واللبن  
وفاع ربحي مثل الرهن الفايقه  
ويك ارضي مثل ارض الدقة  
وحارت شجر في شجرة المرحه  
والكرامه فاعا مثل الجبله  
وقضبان قضبانها  
والجوز مبط التي يا مظهر  
المستاقين وتقوم الكامي  
الطيب

الطيب لان تغليها اخلاص  
المثل وهو عند الدين يطلب  
الخلاصه وهو الفهم  
عنه والدين بالكون مني لا  
يملو في والدين يشر بهو تنو  
انفسهم الي شرابي ارضنا  
من اطاقها لا يشك ابر  
ولا يخاب بشي من افعاله  
هذه الاشيا كلها مستربه في  
كتاب طهوا الله الشريفة  
الذي امرنا بها مني مولاتنا  
لهم ان يعترفوا لان المثل قابله  
كالنور في مثل الدجول في ايام

كنا

الفلاحة وتطبخ الخبز مثل  
القرات ومثل الارون في ايام  
الشيخ ويضيف العلم مثل البحر  
الطاف ومثل جيون في ايام  
الخطاف لا يشبه الاولين  
منها الخلة ولا يربطها الاخرين  
لان الخلة اشتقت وزادت  
عليها لبحر الاضطر وقت الفر  
الأكبر وقالت اشقي العلم  
لدين يظلمون كشيبة شاقية  
الماء الذي تشقى الجبانة  
ومثل الماء الذي يجري حباب  
البتلون قلت اشقى بتانه  
واروي اشجاره من كان يولي  
ويبلغ

ويبلغ نهره الي البحر ارض  
تعليم علي بالمر واجله لاختا  
كتيرا ايضا قوله تعليم المظا  
بالسيرة وما وصل اخوه الي ارضي  
الارض اشتاقت نفسي الي  
ثلاثة خصال عربي حشنة عند  
الله وعند خلقه من اخا لا يفر  
ومودة الاصدقاء وحرارة  
الرجل وامراته وقتت نفسي  
ثلاثة خصال ويبغتها جد  
المشكين المشرفة والخير اللات  
والشيخ الجاهل القليل العقل  
ايها الشيخ الجاهل في ضباك



تطلبها الخلة فكيف تقدر  
عليها في كبر سنك ما الخشن  
العناء بالاشباح والنتقاء  
الدين ظالت افعالها  
المخلية بالاشراف والكل والبلاد  
بالكرمين كرامة الاشباح  
وقد النجس فودحتهم تقري  
الله لقرحوت نفسي تشفة  
خفا له لم تلمس خنطرة لي على  
باله والعاكس لم انطق بها  
الرجل الذي يفرج باخرته يرمي  
شغلته اعدا به في حيات  
طوبى للرجل الامراه الضالعة لانه  
لم يترك بالقدوم والجار حيا  
طوبى

طوبى للرجل احاب ربه وحيث  
بها دون شامخة طوبى المست  
كسبت المناجاة والفرية خشية  
الله لانها من جميع هذه الاشيا  
اقل تقوى والله وحسبه واره  
الايام راحة فاختفظ يا ابني  
ولا ترفعه لان ليس له نظير  
الاصحاح الثاني عشر  
كل فرية ولا فرية القلب فكل  
ولا شر الامراه وكل خراب ولا  
خراب الصدور وكل جرد لا جن  
المبغض لم تخلق الله شيئا من  
من راع الحية ولا قناع امر  
من طرارة الامراه الماويح

طوبى

٥٤

الاشد والاشد اهون من  
الشك مع امراه شريفة بيعة  
لان الامراه الخبيثة يخفون  
زوجهما ويشود مثل عماد  
المخزومع الجاهل جاهل الشين  
الجاهل ويتنفس فكلما بغير  
هوله ما الة الشرف الدنيا  
غير انه لا يبلغ شرا لامراه تشقا  
عليها فرقت الشفة والمقطايا  
تخفا بها الشفة عقبه الرجل  
الذي يصفها الشفة كركك  
الامراه الشليطه عند الرجل  
المترافع لا تنزعها الامراه  
شفة لا تخضع لها ولو كثر ما لها  
لا

لا تشاقق اليفلان لضرب  
الاشيا واشدها فلان امراه  
تخون زوجها وتكف يات  
عشمتها ظلة البحر ورجع  
القلب الامراه الشفة وانما  
اليديين وانك ارا الرب الامراه  
الغريبة لانها لم تكلم زوجها  
ولم تفرقة من الامراه اجودت  
ابتدت الخطية ومن اجلها  
نوت ارجفة لا تنزع الماء  
مشيلا ومطرحا ولا للامراه  
الشدة وجهه وسلطان وكما  
ان الماء الذي يسبح ينزوي كركك

٥٤

الامراء الفاشقة تكثر الخطايا  
فان لم تكن تسبع هراك فاطم  
هراك الملك وادفيا هرا  
وخالي سبيلها والامراء الفاشقة  
طوبا لرفجها لان ايام حيات  
تكون مضاعفة لان الامراء  
الخالفة تغفل الرجل صالح  
كافا لا حاله الخالفة الامراء  
القمية البار تنغمز فوجها  
وتم هره بفرغ فحين كان كرفقير  
لان اقله يكون فوجا ورفجه  
باشغرت لا تفرغ فاشغرت قلبي  
منها مضطربة الاربعة جوار  
مغارات الجاهلة فتر من الشعب  
وطرية

مضيقا للشان هذه كلها  
ردية وادعومتها الامراء الشغ  
مراقتها شدة شديدة فامروها  
صعبه تخيلة والربيع يعبو عليها  
يشبه الربيع يشك الخمر  
بيد غضب شديد الامراء  
الشكيرة لانها لا تشتر شرها  
زنا الامراء يفر من نظر فيها  
ومن رفغ خاجبها الترافضا  
عليها كيلة تفر وتفر الخرف  
صفاقة وجوهها لانها لا تفر  
الراحة حتى تشرق ولا شفا  
عليها تفر جرات فبينها ولا تفر  
واخرتها كيلة تفر بك

٥٥

للمنعة المستقيمة ولا تغفل اليلا  
تغويك لان مثل الفطيان  
القادر من الشفر وهو ثابت  
لشرب الماء البارد فيشر من  
كل ما يجره ويستل في يتي علي  
اي خشب او جرها وقتل البعبه  
المفترقه لكل عهز كركش الامراء  
الترانيه تبهر فرجها الكامن  
طلبها والامراء الخائفه عليه  
من الرب وقضوا ليش له  
تحت نوره علي نوره امراء شديده  
الحيا والافضل وليس شي يقادله  
فمتها مثل الشمس المشرقه  
في جلد الشاه كركش الامراء  
الجماله

الجماله في بيتها ومثل الشراخ  
علي منار القوس كركش الجماله  
الامراء الخائفه بقضوه ما  
في بيتها ومثل نضوف من ذهب  
علي قصب من فضه كركش  
احسن اثرها في مصالح بيتها  
يا ابيها حفظ نفسك في شبائك  
واياتك ان تبده قوتك للمفترقا  
اطلب حضنك في ارض نافسه  
حشبه وانزوع زرعك في  
عشيرتك وانت وراقت ملكان  
كركش تغوا غلامك ولا تكون  
عشيرتك في كل مطر الامراء

٧

الفاجرة لا تغدوها شيه فاما الحقة  
 اذ لزنت فهي شبه البع القاطن  
 علي من يدانها اليه الامراء الشريرة  
 تقع في حضا الرجل الاية والامر  
 الصالحه يزوجها رجل خايف من  
 الله فلا اري لا تستحق بها الجرمها  
 الشحيحه والره فالابنه الحقيه  
 فهي تستحق من زوجها والامراء  
 التي تكلم لا تغدوا نزلها منزلت  
 كانه والديك تتقي الله تانف  
 وتشتق والامراء التي تكلم  
 زوجها فهي غير الناصح خليفه  
 والنافقة التي تهبها زوجها  
 فهي جاهله عند جميع الناس  
 والشكيرة

والشكيرة والمشرقة تعرف من  
 افعالها منجها الرجل الذي  
 امراته طالفة لان ايام حياتها  
 تكون مفاطنه فحسبوتها  
 ومقاموتها بالدين والاملاء  
 الشخابه تشبه الهوى الرقيقه  
 والميلبة والامراء الكليقة  
 الالسنه تشبه صوت القرن  
 في يوم القتال هذه الامراء التي  
 اخبرك بها تعرفوا جميع الناس  
 اذ ارادوا القرب وعظم الشبه  
 يكون عيب اهل البلاد كذلك  
 انكسر قلبي بخصمتيها فوجب  
 علي الثالثه جدا علي رجلا

خيرا واصلت الحاجة والفتنة  
 وعلينا انما هو ويكرهه زالت  
 عنهم لانه من اول التات كامن  
 يجمع كنهه فبادت الله والرب  
 يقول الشعر ويطلب الاشر  
 والقول من الله القتل ويشد  
 شديده ينجوا الفاجر من الظلمه  
 لانما لم يكن في هذه  
 المضله اشر في غيرها كما ان النار  
 لا ينجوا من الخطايا الا من  
 الناس توأما في ظل الخطايا  
 ومن توأما عن خطاياهم يلقوا  
 فيها بين الخير من يدخل الرشد  
 وفيما بين الباطل والمشرقة  
 تظن

7

تظن الخطايا يا ابني ان انت  
 تفريقه غشبية انه قليلا  
 خشية الخير زواله ظن سلا  
 مثل الرمان الذي يخرج من النار  
 كركك كلام الناس من الحجاب  
 كما ان الالهيارا الا طالت  
 كثره تترتقا لركك حجاب  
 الناس عليها افكار قلت من ان  
 انت طلبت الحق فطرق به  
 وليسته مثلا لترب الفاجر  
 طيرا السما كل نفع منه جمع  
 مع جنسه والحق يفتقر الي  
 من يطلبه ويطلبه انما يكون  
 الاشد للغبية ليا كالمنا

كذلك لا يتم تكسبها لك  
أخبار الرضا في الأضواء التي  
عشره أبطشت بين الجهال  
فالرسل طفت فاما بين الضحا  
فتلك كالأخت لان كلام الضحا  
بالظلم كل حين الجاهل يتغير  
مثل القز كالمجهول اما في  
القبح والخطا وضلهم قبح  
ومن حوسبها فإنا عطية المناقمة  
نقم شعر البسمة من كانت  
شفا لك لوما يتقبل كلام الآفة  
لا تجالس المناقمة واد  
فكلوا شعر ما منك والدم  
يفشي الشر ويهلك أمانته

لا

لا تعاد قهضه بغير امتحان  
جره فاحبك تراه مثل أوليه  
فان اظهر شره فاحذروا لان  
مثل الرجل الذي يهلك نفسه  
وشوهه من الذي يهلك غيره  
يهلك صداقة صديقه مثل  
الطائر الذي يفتت فلا تطلب  
ولا تشفق في الأقواله قه  
قلت منك مثل الظور من الخوف  
ومثل الضمير من الأقوال  
الشبه لها فاحذروا ولا القتال  
والشره طبعها ما اظهر الشر  
فلا دولا لال الفاشة ولا تطلع

ك

الرجا الذي يتعظم ويتعظم  
انكشاره شراخ ايفظك اشبا  
كتنوه ولير ايفظك مثل المتعظم  
ولده يبغضه ويهانده القوي  
جهر اعلية يهجر والري يفرج  
طاحبه بلشانه شراخ عطف  
تنزه به الصغريه ويهلك  
شريفاً الذي يجر حفره لخاصه  
هريقع فيها والري ينصب  
فما يهاد بها والري يصنع  
الشرفيه يشقها ولا يوركي  
منه يبتعد راءه الصغريه  
هده الخياض والمخاير عترو  
لحانها وتكثف به الي  
يبر

٢٢

يبر موده الخيمه والفضب  
جشان والرجل الخايبه تغل  
طرقه ويصيبه بها زايه من  
عند ربه لان جميع خطايا  
مخفظه لقا تركت ما في قلبك  
من الخيمه ترطلي ويغفر لك  
الله وترتك كلها السكات  
انشان يقدو على خاصه  
ولا يخفوا فليخه يطلب المنع  
والبر من عند الله ان كان هذا  
الري هو انشان لا ينفذ خاصه  
فليخه يفر الله من ربه اذ لم يترك  
واصرفه الفوا وعتك فواو كر  
الهاريه والهلاكه وليف



عسخطا يا لك اذ كمل الوضيه  
ولا تنقص طاعتك امام الله  
واوسع عليه في فقه الحق  
الهيوان وتباغض من المخطايا  
لانها كالحجر المنبه المضروب  
يلقي الخواص بين الاخوة وكما  
ان كل شيء يشقق في النار  
يخترق كذلك من يد من الشر  
والفضوه لا يفلح الا بهيولان  
في حث فعله كوكب في بحر  
فضبه ومن القرة امواله تنظر  
في نفضه لنفخ والقطر ان  
يشعل له النار والقره انفسه  
توهج الحطب ويتشقق  
الدرما

١١

الدرما ان انت نعمة النار  
فترد تها خطبا اشتتلك وان  
ضبت عليها ماء طنيت  
والشر والشكوت كلتوما  
في يديك الانسان التالب  
والشائنين يكون ملغونقا  
لانهم قد ضرع قتلا كتير لانسان  
العام اخرج اناس كتير من  
امه الى امه وظرو اشرف الملوك  
من متار لهن وخرت بيوت  
كتير من بيوت الملوك  
الانسان التالب هو الواشي  
لقد اخلوه كتير من الناس  
وابضهم من امه لهن خربت

الغضا تخرج جرحا في الجسد  
وغرية اللسان ترقب العظم  
ما التزم المقامين بالشفق  
والكس ليش كقتل اللسان  
طبا الرجل يغير منه ولم يمتلأ  
به في حال شظية طريا الرجل  
لم ينجح في رقة اللسان ولم ينجح  
منه يشتر بوقاه لان رقة  
اللسان شديد ووقاه  
اشد من وقاه الحديد مونه  
موت شدة وقاه لهاميه  
لا يمتته تغرق راحته ودقته  
لا تغرقه الا بالار بنا لسانك  
فما يقرقك لهيب النار كلما  
رض

٦٥

رض عباة الله فطاعته  
يشقك في البهتان على الاجاز  
ويشبه بهتان حواء تشغل  
في جسد النار ولا تظننا  
وتشغلنا عليهم كما لا شرف في  
مثل الفزوقا ما انما الكرم  
جسدي على جدران الكرم  
نسياع الشوك ليل لا يتك  
كوكب اجعل لك ما  
وقلتا فكا تخر فضلك  
وهلك بخانك كوكب  
اجعل لك ما حافظا واللاك  
ميرانا ليل لا تشغل بين يري  
اعدا يلات الرمي يقرض ما لخبه

في وقت الحاجة يخير لنفسه  
جر الخيال الذي يعرف الضيق  
في ذلك وهو يخط الرضيع  
اقرض خايبك اذ كان محتاجا  
فاد اوفرت فلو قوله اذ ابلغ  
الوقت وتسم قولك ودم  
لخايبك في الشدة والرخا  
لتظن بالخير كل حين كثير  
اقتضوا وضرك لس اقرضهم  
في وقت الذي يحتاجون الي  
القرض يقبلون اياهم الذي  
يتهمهم واد اهان القضا  
جسدك ويخطوا احوالهم واد  
روا ما اقرضوه يفتخروا  
ويتفكروا

ويتفكروا اقلوي المقرض ويردوه  
يقر زمانه طويلا وان قدرتك  
عليه فاحبه اقرضه انصفت  
ويعد العاقبة يقرضه بغير ربه  
ويما اقرضوه من ماله صغر  
خايبا وليس هو فقط لكس  
يخير ضررك في جارتك ماله  
بالشدة والرخا والشدة  
ويده الامامه بالده واليهون  
كثير من الناس لم يستعملوا  
ان يقرضوا من اجله والشخ  
شيئا الا يخوفوا من المخرجه  
والخسر والجهازة بالعواطف

ك

الباطلة فاقربها المشكوك ولا خير  
عليه والحال حفظ الرضية  
فرح عنه وراه لم يكون له ما يعرفك  
فلا يحذر ذلك علي بالكف وان  
دخل عليك الظلم فلا تبا لي  
فرقه ما لك علي انجيلك المتاع  
ولا تنظر تحت الحفة ولا  
تدفعه في الخايط اذ خر لتفتك  
وخيرة البر والخير وهو اخير  
لك من جميع الدعايز ضر  
الصدقة في كينتك ومها في  
خرايتك وهي تخلصك من  
كل ما تشاء الترف العرييد والريح  
والفضن المنيع تقه لا عاب  
القتال

٢٠

القتال الكركه الصدقة يكون  
لك رقابه وتغفلك كل شئ  
نظر الرجل من منته صاحب  
ولم يكن له خيا ولا تقه يهرب  
من حنينه ولا يدوي كغيره بس  
منه يحد شئها القه لقره لك  
الغمان قدم كتم فلا تفسد لهم  
مثل الامواج التي تلتفها الشفا  
وجعل الحجاب الاموال فقولا  
وهو يورث من شظهم الي ارضه  
غريبه الخاطي المتدوي غاي  
وخيايا الرب يتدخل ويقع في  
الغمان والاروي بهتور لا يلب

المظايا يشق في الكفاله  
لان اذ اقر الذي عنده بقايب  
هو مكانه اذ من صلحك بغير  
قوتك وخلص نفسك من  
الغوان المضاعفه على رقبك  
ليلا تنهاتك ما لك ولا شب  
معيبة الانسان المنز والماء  
واللباش والبيت يغفل الخرد  
حياة الفقير ضالعه تحت  
شقفه بيته اخير من غنا كثير  
فيما لغيره لانه لا يعلم به اخرا  
من انما تنزل كان له قليل  
لم كنت منفا الغيبه الرديه  
النقله من بيت الي بيت  
وتنزل

وتنزل بها حيا الامور العظام  
ولا يقدر يفتح فاه فيقال له  
انت قريب فاحتمل الود ونعم  
هو يسمع ما هو اشد من هذا  
اد يقال له انت قريب فترغنا  
حق نضع المايه وكل ما بين  
يورك وقمر وانعرفه عن اهل  
عالم الكرام لان لنا ضيف  
ما اشره من الاغيا على الرجل  
العاقل الانتهاز والغريبه  
وطلب الرضا على الضيقه  
واخر من غلبه لك جدار جدار  
واظلم المشكين مما رزقت

وان كان غايبا فالشيء فانك  
انما تكفي نفسك ودمك واعلم  
انك تقرب الله وهو بجانبك  
بدله الاخر شجرة اضافت  
من ارب واره فليخبرها لثقتها  
لانك اذ به في خضم فرج به  
في اخر عرو من اذ به ابته راوي  
فيه الشرف والتمتع به بين  
الجاه من علم ابته واخشا  
اذ به ارجح الفير ولا عرايه  
ويتمتع به بين اخوانه الابن  
المودب وان مات والوه فانه  
لترتوت لانه خلفه مثل وياه  
مغنا في حياته وفرج به  
وعند

وعند الموت لم يحرفه الا ان  
يكافي اخوانه بالمعروفه ويخبر  
عن اخرايه من وقت ابته  
ولم يحسن اذ به اكثر جرائحه  
وختمه قلبه ويكون ضياحا  
سوارشا ومثل المهور الذي لم  
يرضوا لك الولد الماد الذي  
لا يطبخ اياه اذ به ابته ليلا  
يشهر عيوبك وان انت  
فاحلته غدا بك لا تتبعه  
في مسركه شرته ليلا  
يشغلتك في اخر عرو ولا تملك  
ابنك على مالك في ضباة

٢٦

ولا تتجاوز عن جميع شياته  
لخفي رقبته ونكته راسه  
ما دام صغيرا لا ضربه جنبه في  
صبايه قبل ان يعطاه يتفر  
عليك علم ابنك وجره وغره  
الضيقه والكبره ليلانقابه  
انت ببهله المشايخ الخبير  
المعلم اخير من الغيا الخبير  
الغياه والخفه اخب لي من  
الرهبه والنفس الطيبه  
الشره افضل من الجوهر  
لا غنا يشبه فقه الجهر  
ولا فرح يغادله فرح القلب  
الموت اخير من الغياه الزويه  
النزول

١٥

النزول الي القبر اخير من  
الفرح الغاير الخبيرات التي  
لا يدركها صاخبها تشبه لافه  
المعصمه علي باب القبر ما  
الذي تنتفع الامر باختمها  
لانها لا تاكل ولا تشرب كالك  
منه مال ولا يورث علي نفة  
انما يراه بكينه ويريد ان  
يزيد مثل المعصية الذي يحتاج  
القدر والرب يشاله ويخافه  
عنه الك لا تشق نفسك  
بهرالك ولا تنفر بمسورة  
نفسك انما حياة الانسان

فخرج قلبه وطيبة نفس الرجل  
تطيل فترة طيب نفسك واخرف  
فك وانح قلبك وتجه عنك  
الفرس ولا رهي فلك الهم  
لان الهم قتل قومك ولا تلهم  
فهو لاو الكفة من فم الغيرة  
والغضب يغياك الايام  
والفرس والغري يشيا لانا  
قبل حينه القلب الفرج الغم  
القليل في عينه كثير ووهما  
اكل انتفع به جسد الشهر  
يروي جسد الغني والهم  
يظهر زومة هم المقيته يظهر  
الغمر والمرف الشدي يظ  
الغمر

الغمر يكر الغني ليعمل الاموال  
ويستريح لقبوله لدا انتبه  
والمشكين يكر لغت يومه من  
يظن الغل لفتن الذي يجب  
جمع الاموال لا ينجوا من الاخران  
والدعي يشغاه طلب المراد  
يفتم جفها اناش كثير انتفوا  
ولا تكلموا على امور الهم ولم تقدر  
الاموال تغديهم شاعة المراد  
لان المال غرول بها اهل وطنها  
يظن به يعتر ظورا الغني  
الذي لا يوجد فيه قومي ولم  
يظن في طلب الاموال من كان

ك



هو ابيه نريه ونتيخه جيا به  
ومررته وقد اخذته شبه  
اياهي عظيمة من الاله  
مال فكان له نسب سلامه  
ومررته من الاله قدر ان  
يخلي ولم يخل لك ان قد  
يا شي الي ما خبه ولم يخن شي  
من الخه هذا اله الضبطه العظيمه  
وتحدثت الجاهل به رخته يا بني  
ان جلست على ما يده الغني  
فلا تكلم في ما غاي طغاسه  
ولا تنقله ما يلفنا هذا نسل  
الكتي ما بين يديك فلان ابيه  
تعالب يخنق رقيب الغني  
ولم

ولم يخلق اشرف منه قلبك  
العين تعلقه قبل اعضاء  
الجسد وقدر الروع في الاله  
لا تبادر فتميرك ولا تخر  
اخطائك في القسمة والظلم  
ان صاحبك يريد ملكك  
مات الاله الرجل العاقل ما وضع  
بين يديك ولا تقوي يديك الي  
قدام غيوك لا تكثر من خبيرك  
ليلا تبخن ولا تخنق الاله  
وادا واكلمت قومك لا تمد  
يديك قبلهم الرجل البار  
يقنع بالقليل والعاقل يكتفي

١٢

بالشعر ومن كان هكذا يريد  
علي فراشه ولا يلقه فاما  
الرجع والشهر والغروج  
الاحشاء والتي بنا لها كنت  
كان رغبيا والراحم لمن يقلل  
الاكل ويتبع منه الامتلاء  
فانه يرقد وهو مكلم ولا يلقه  
شيئا ان امور عليك اخطاك  
بكرة الاكل فاعتزله عنهم  
واشترجك اشبع يا ابني علي ولا  
تتهاون ببلاغي واخر امرك  
تجد قوكي حرقا بقدر الراحم  
وتظفر بالخمر في جميع انفاك  
اقبل علي ولا تشها وببلاغي  
كنت

كنت ليئا متواضعا فاقربك  
شي من الشرور الضيق الخائف  
والنفس السوله في ظفامها  
البركة والشهادة الخادقة  
مقبولة لا تجترعها في شرب  
الخمر لان كثير من الناس  
اهلكوا المتبعة وكان  
الكره يكره عمل الصايغ وينهون  
كذلك الخمر يظور ما في قلبه  
الانسان ويشوق الي الشن  
الخمر لمن يشربه منه بقدر  
نافع ولم ينتفع به لان  
الخمر خلق ليخرج القلب والري

يشربه منه بالفرصة والحياء  
بنا العجوة والصداع والعترة  
شرب الخمر الكثير فقرة للجاهل  
ولا تفرجها عنه ويتخلف قوته  
لا تبكت حديقك على المدام  
ولا توديه في فرجه ولا تتكلمه  
بكلام الركن ولا تخاطبه بين  
الناس الاضاح الرابع عشر  
ان دعيت اليه وليمه فلا تقام  
في الصدور ولا تجلس ففوق  
الاضياء والكنك مثل واخذ  
من الخمر في قفاه ما يخلع  
لا الهز تر بعد ذلك فانك  
اقتدر جميع حاجاتهن وافعل  
خالهم

٩

خالهم لانك تستفرغ في اخر  
امر لك فتكلم وتنتزع وقيلت  
عليها المايه مشرور الا لك  
السلام في جيلك الشراب  
ولا تقتر باقا لك وتزوي انك  
خليم وحجل الفاسر على ليس  
الروحة كركت جبر الله على شرب  
المهز لا تتعظم بين الكلاطين  
ولا تشتم من هو اعظم منك  
لا تكلم الكلام على المايه انفرق  
الي بينك وانت تابت العقل  
وان فراسك بمخافة الله  
لا بالركن وعلى من الخيرات

كلها بعد الله الرعي او شغ عليك  
رزقة وارشفك من فضلة  
من يطلب الخول في طاعة الله  
يقبل الخلو واد اصاب بين يديه  
اشجاب عاه اتقا الله  
ينهيك فرايحه وكنة كترو  
يتوضون من قلوبهم الرغل  
يلتم العلم وتلك شريته  
اشبال هوله والطلم لا يلتم حنة  
والا يتم لا يحفظ الشانة لا  
تتقدم على اموا ابر احتى تشيخ  
وان فعلت فلا تتدمر ولا تستغز  
فان الغم لا ينفع شي ولا  
تثلاث ظل يبا حجب التيرة  
الصفحة

الخير ليل لا تقربا المجر مرتين  
لا تتكل على ظلي يبقا لا تشه  
واحفظا شبلك ما قدرت  
واحفظا نفسك في جميع افعالك  
لان من كل هذه الاحياكلها  
قد حفظا وصية الله لان الله لا يقظ  
في شبله قد حفظا وصية ومن  
لا تتكل على الله لا يخسر ابر  
ومن يتق الله لا يصيبه ضرر  
الا التجربه وادراة مقتنجا  
وشتم قلب الفاجر كالبحر  
المضيق الذي تدرى شربيا  
وهو فله مثل الخنزير الطالب  
الحاة رحة المناقفة وصدقة

كالفرش الممدود لا ينتخ به  
لانه يكفها تحت جميع من يركب  
لما اذ يبر من ايام الله خلقها  
دون شايه الايام والكرالك  
النيرة تقدم ايام الكس طها  
لكنا ما كان مخصصا فان اخف  
خلق الله وحيث منها الزمان  
ومواقيت وباركته على بعضها  
وقوشها وبعضها غير ما بعد  
الايام والناس اجمعين انما  
خلقوا من الطين والقراب  
خلقوا من الله تعالى فكل  
فضل بينهم وجعلهم سكان  
الارض وجعل منهم كسبه  
الافان

ب

الافان ورفق بهمهم وغلبه  
والرب اطاق لهم ما يشاء  
وقدمهم وقربهم اليه ولا يدين  
عظوه لخلقهم وخلقهم بهم  
واشتا صلهم وخلقهم من  
الارض مثل الكطين في كسبه  
الفاخورة على كسبه الناس في  
يدخالهم بولهم في جوارحهم  
ما شاء الخالق خلقه الاشيا  
كلها خرد لبعضها النافع خرد  
الغاز والمياه خرد المرحون والقراب  
خرد الظلمة على خرد الخالق  
الظهور لله جميع افعالهم جعلها  
اتنين اوتنير على كل واحد مقابل

ما خبه وانا اقبلت اخيرا تل  
الذي يغتصم المذموم على اثر  
الغنا قيدوا خضيت من فعل  
انك كثر اوقامتلات مغفري  
من العلة متل من قطف اولاد  
اشعر امني يا معشر سلاطين  
الشعوب وانصتوا لقولي  
يا مائة اشراف الجماعة المراد  
والامراء والضريفة اياك  
تشكلها علي ما لك مادمت  
حيا ومادامة فضك في  
جسدك فلا تشك على  
ذي لغير يهز ايك لا تعظم ما لك  
لا خير يترتقو لتطلب  
منه

١١

منهز لانك ان يظلمك  
منك كمن ان تكون انت تطلب  
منه في يوم امريك لمن شرفيا  
ولا يكره في كرامتك فيجب  
فما عرك وريعت اولادك ما لك  
زفر في جرد منه المنفق كما ان  
الصحة والحل ينفع الكفار به  
فظامه ويقدمه على الطريقة  
كذلك ينتفع الصبر بالمثل  
والحل والادب ولا تنه ان  
قدرت لانك ان رحمت قليلا  
طلب الختق الزم برك الحل  
ليلا يتم عليك لاف البطالة

تروى شرا عظيمة شلخا الخبيث في  
بيتك بقدر ما ينبغي فان عفاك  
ولم يطيقك فشد وقاؤه ولا  
تفزع هذا بكل قبه ولا يلبس  
بغير حذر او بغير شدة بل يكون  
فعلك محمدا لو محمدا وذا فان  
كان عفاك امينا فاقضه مثل  
نفسك لا تتركه اذ غاب شي  
ذهب ما لك فاقضه مثل لك  
شبه الحق ولا تجاهد بدم نفسك  
يعني بما لك لانك ان اضررت  
به قرب وارين تجد اذ باق  
من طلب الخلاله اذ غاب الكذب  
وروى الاخلام فرج باطل والشبه  
من

من يشك الخلل بيده او قتل  
من تكلم يضبط الظير الظائر  
كذلك من يحرق الاخلام  
وروى الليل والاخلال مثل  
الامواه التي ترميها امر وجبه  
انسان وجهه يشبه وجهه من  
كذب بها ولم يظان اليها ينال  
الظفر اكر من ريشه قومه  
ايه كراب قلبه قضا جميع كلام  
المبنيين رويوا اخلام خلا له  
ظفيران ولم ومن يغرت بها  
تشبه له في كفاها في كراخين  
فلا يخل بها قلبك فان  
بلغت ان الله امر ان يظفا

بالناس بالاحلام ورويا الليل  
فلا ترمي بشي من هذا ترمي  
الناس طغيروا بالاحلام  
وقد ولا في طريقتهم شر الكبر  
ورضاه في الموضع الخالي من الاثر  
لان حكمة الائمة بالليل تظهر  
الرجل الحكيم يفتضح جزا والبار  
يفتضح الاشيا كلها وكل من  
لم يجرب الامور معرفته قليل  
والجرب الاشيا يستفيد بحكمه  
عظيمة اجبرت اشيا كثيرة  
واذ ركتها بالتجارب وموت  
بي خصال شتادة فيها الموت  
وتجوت من ذلك بالتجرب  
والافراز

والافراز الرء يكمل مشقة اتقنا  
لان رجاء قريب وخلافة عظيم  
من يخاف الله طوعا ونفسه  
لانه اتكل على الله واتقن قدره  
عبي الرب غني جميع خلقه في شي  
وينقد وهو الرجا العظيم وهو  
شر من المفضل وهو كلف  
من الافراز وينقد من العرج  
ودعامة من الضرفة وتند  
لمن يتعمل عليه فرح القلب  
ونفوس الغنيمة وشفا النجاة  
والبركة هذه كلها واخفا فيها  
للا نقية والخالفت قرابين  
الائمة من كرام والنجوة



ليست تقبل من دنوبهم ولا يتر  
الله بديان المنافقين ولا يفر  
لهم بكثره قرايتهم مثل من يبيع  
ولو قد اربابيه كركك من يتر  
قربان معي ظلم المشاكين  
ظفام الغار مثل كيش المشاكين  
ومن يتر من شهر قد شفتك  
وما زكيا وقتل من كقتل خاخبه  
فوزت ما لك الذي يتر من  
الامرار يتر خا خا لقة والدي  
يظلم الاجير ولا يعرف اجرتة  
انا يظلم ربه ويتاب تواتارديا  
الاضحاج الخامس عشر  
واحد يبيخه واخر يتر من ما دل  
ينتفع

ينتفع الا الغنا بالباطل واخذ  
يارك واخر يلعن دعاتهما  
ينتفع الله الذي ينتفع من  
جيفه قدمها تر رجح يد نورا  
اليها ما دل ينتفع من غشلة  
والذي يتوب من راتة تر يتر  
يغفل من تري يتر صلاحته  
ار تر رجح ما دل انتفع من توبته  
وضومه وصلاحته ان انت التمت  
ما كتب في الشريعة فقد التمت  
الكل لان الذي يتر يتر  
الظن بالروحة لانه يتر لنته  
دلك ما الخاف من قرب قربان  
الله ومن تحرق على الفقير

ك

فهو حافظ الشريعة هدي إليه  
ومشيته ان تتبدد عن كل شئ  
استغنى نفسك ان لا ترتكب القبح  
وإذا رأيت بيت الله لا ترتكب  
أما والله باطلا لأن من فعل  
المعبر هو حافظ الوضوء قرايين  
الأبرار وظلوا ظاهروا عالمهم  
تفتح لهم أبواب السما العظيمة  
العالمه مقبوله وذلك لا تقيا  
لا ينشأ ابرار تصدق بنسبه  
حاه قه لا بغير نيه ولا تقبيل  
وجوهك إذا تصدقت في جميع  
ما تقضي يكون وجهك محيي  
منير قاترين من لا يعرفك  
بفتح

بفتح

بفتح لأن الله هو المعوض  
ويعرفك ما غطيه اضعافا  
كثيرة اعطى عما اخطاك الله  
بغير غل لأن من اعطى المسكين  
لمن يقرب الله من الله ما تربه  
عوض عظيمة فلا تتباطأ في  
المعطي ليللا تكون غير مقبوله  
ولا تقبل عاه القرايين القوي  
من الظلم فالله لا يقبل  
قرايين تقربه من الضرب  
فلا الظلم لأن الله ينصفه بالعدل  
وليس كمنه عاياه تغل إليه  
حلاة المسكين ويضع حوته

النفس الخائفة ولا يفلح من  
 زفير الايمان ويستجيب الا لامل  
 اذ اراه نوراً ويشيح الشك في غلالة  
 الفقير البائس ترتفع فوقه  
 الشهاب وتدخل امام رب العزة  
 ولا تجوز بين يديه حتى يفض  
 عنها ويحلها لا تخابها بالحق  
 الرب ايضاً لا يدع ولا يضيع  
 ولا يبطل حتى يستقر من العزاز  
 ويحاز به باقا الهوى يظلم  
 بالانتقام عليه الامم حتى يراه  
 فدم الخطاة وتقطع سلطان  
 اهل الفجر قطعاً حتى يهازمي  
 الاشرار بما قدموا وما انقياس  
 بما

١٢

ما في قلوبهم من يقضي لشعبه  
 بالعدالة ويشير لهم بتوابعه وجزاه  
 ويحاز بهم الخدود بالشدة  
 واللايات مثل شهاب المطر حتى  
 يحتاج اليه الله من خلفنا  
 يا احسننا وانزله الكعبة والنب  
 على الامم الذين لم يعرفوك  
 ارفع يدك عنا يا امم الغريبه  
 حتى تعرف من نبتك لا تكفاه  
 قدسية بنا امانهم تقدرنا  
 وتظلمنا في اعيانهم لم يعرفوا  
 عرفنا اننا ليس الاله غيرك  
 جود الايات والنهايت اعلم

الغضب يبرك كذا غدا اليمن  
انزل عليهم الغضب وفضل عليهم  
الذين امنوا بالعدو والشر  
المجانة فويل لهم العتوب  
والانتقام ليس الاخذ بقدر يقول  
ما اذ تصنع اخرقه العدو بالغضب  
والنار جميع من لا يعرفك  
اهلك جميع الشعوب واسرائيل  
بطل تاج العدو والقائل ليس  
مناها جمع جميع اشيا كما يحترق  
ليرتد ارضك كما ارضهم في  
الايام القديمة فاصح واصح  
بشعبك الذي في ارضك  
عليه

عليه وباسرائيل الذي سميت  
بلكوت واخطت برحمتك فلي  
مدينتك المقدسة اورشليم  
صبرها حلة قدسك املا ظهور  
من خطيتك ليمتلي جياك  
من كرامتك وتبت شهوات  
عبيدك كالزمان الامم  
نبوة انبيائك الذين تنبوا  
باسمك واسمع تواب الذين  
يترجونك لتصرفه اقوال  
انبيائك واسمع خلاصك  
لمسرة شعبك ليمر جميع  
من في اقامي الارض انكلمات

20

لقد العزيم الواسع اليه ليدبر الابوة  
النفث تقبل جميع الاطعمه  
ولكن رب طغاما الروايب  
من فموا الغرير مدقة طغر الظلم  
وقلوب الحكام تدومه لادم الامه  
قلب الجاهل التير الهنوم والفاقل  
يخرج منه الاشيا جاله الامراه  
مدح وجهها وهو الغالب علي  
شهورات الفين اعرض ان  
تاخذ امراه خالعه افضل من جميع  
الاحلك لانها غنا لك ولا سلطان  
مقابلتك فاعلان الكرم التي  
ما لها جدار تشتهب لك الملك اليه  
الذي ليس فيه امراه فانه  
يضيح

١٦٦

يضيح كل شيء فيه ويتبدد من  
يحلان الي الغائب الا غريب  
الذي ليس له امراه فانه يشبه  
الغزال الذي يظفر من مدينه  
الي مدينه وخيت ما وجد مكان  
بات فيه فليس ما اذركا المرت  
مات فربيه ليس له صديق  
صديق الغا ولا الخاحب  
ملق اللسان لا يهدى  
اصدقا ولا مخاب لك لا تجبات لهم  
في الشدة ولا تندم ضجه الي  
المرت فاما الصديق الخفي  
فانراه بمنزلة ذلك بيت

الضريبة الذي يخدم الماين  
ويشرح اليها وعند المشه  
يتخا ويتراقفه من بعيد  
ونكر الضريبة الذي يبيد الترش  
والسلاح ويجاهد الضمور لا  
تدع ضديك فربة ولا تظلمه  
عالي شيك حتى يتلفه شع  
من يثير عليك من دوما  
الضغوة لاني المشور والمفتنة  
تنفع واللس اياك مشور  
الكتافقة والفاجز لانه يكر  
بان ويشير فلك بالمكسر  
والمشور فيقول لك ان هو  
هو الخربان الضال وهو اخر  
ذلك

ذلك يقوم من بعيد فيضحك  
عليك الضمور الخبيث يملأ  
الارض من افعال الاشر واول  
ابتليت واحابك الكره فلا  
تغير عذوك في شي اكرم شرك  
ولا تظلمه عالي شي من اكرمك  
اكرم شرك من الامراء الفاجه  
ليلا تظلمه لضفك ولا تجاهد  
التاجر ولا تظلمه في تجارته  
ولا تقا تل البايغ عالي بيخته  
ولا تقس على الامة ولا تفر  
من يثمه رحة والاجر الذي  
يخون في طوله لا تقس عليه

ولا تطلع علي شرك الاجر اخاين  
والصبر الذي ظلم مولاه لا تغير  
عليه بشيء ويكون شكك مع  
قوم ضريقتين يستبورك الا تتر  
ويحلفون بالله وقلوبهم سليمة  
مثل قلبك وان اضر بك احرار  
فانا اضر بنفسه وان اضر  
اليك فانا اضر الي نفسه  
وايمانه بالله يوجب عليه لك  
لانه مومن بالله مثلك فان  
الانسان يفرح في طريقه الخلق  
افضل من غنا الدنيا الذي لا  
يدوم ومع هذا كله فانه من الظلم  
احرار الله الذي يستعمل طريقك  
وعليك

٢٤  
وعليك بالقسط بين الناس  
في جميع امورك الا اخرج الناس  
عشر الرب خلق الناس وخلقهم  
الخير ونهاهم عن الشر فليس  
سخطان العباد والموت فمن  
ملك لسانه فجاه من الشر  
ارجبه عقله فهو جاهل الناس  
في الناس من هو خليم وكفت  
لكنه كلامه ويخفي نفسه بكثرة  
كلامه كل الامة ورب خليم هو  
تأب لعل الخير اثار الحكا لا تفهم  
والخير هو ورب خليم انما خلقته  
لنفسه واثارها قاله تفرق من  
وجهه العلم يكسب الامة

ويخبره جميع من يعرفه ولما  
عاقل الثور يبت اللبنة ولما  
تأبت الي الدمنة يا ابني جرت بك  
في حياتك وانظر ما لا تتخ  
به من الظلم ويا ليت تشبه  
لان ليس جميع الاطفه تنفع  
ولا كل نفس تنفع ولا كل عاقل  
نفعه الا لو ان من الظلم  
ولا تكن عينك مضيه اكثر  
الاكل لان اكثر الاكل ترضي الرجل  
واترة الامتلاء من الظلم ترضي  
المسكين وتعرف اكثر من اكثر  
الاكل من هو ما تراه والوجه  
يتحفظ وتحمي بلعب الخه  
في

٤٤

في حشمة وينزاد عرقا كروا الطيب  
قبل ان تحتاج اليه لان الدم  
خلقه الطيب والطيب يرضي  
الفهم من قبل الله وياخذوا الجواهر  
من الكواكب فانما يتبع الطيب  
لرقة بظن ويقام في خدمة  
الملوك الارضيين الله يثبت  
الادوية من الارض ويعرفها  
الرجل العاقل ولا يتهاون بها  
ان الضوالمتر يخبرها المرطبا  
كاوضح الكتاب لتعرف قرة  
الله ان الله مع الناس الخلكه  
ليدخلها يسهل فيها الطيب  
يشفي الناس من الامراض



يا هو الله تعالى والخطار بالكلية  
بخط الادوية ويفعلهم  
بالفعل وذلك ليعرف ما صنع  
الله وما خلق للناس من الخيرات  
يا ابي ارحم الله في مرضك لانه  
هو الشافي واخره الاستمرار  
ونقي قلبك فظهر من جميع  
الخطايا اول شئ من الطيب  
انفا ولا قبل علاج لان فيه  
منافع شتى وزياجر عيادته  
عليه السلام الشفا والعاية لان  
يتخشع قوام الله ويخلص بين  
يديه ويرزقه ابراهيم يديه  
ومجربا الحنة والعيان بخاطره  
لان

لان من استمر قوام الله يتخفق في  
الامراض ويحتاج الي الطيب  
يا ابي لا تكثر عاقب الميت ارفع  
ولا تنزع عليه تفرج له ولا تكله  
واذهب جسده كما اوتيت عليك  
ولا تستهاون في فنة ووجب  
الطعام والشباب اللذيذ  
يلقون عليه ويحزنوه وليكون  
مزينك عليه بقدر ما يمنه يوم  
او يومين العادة الناس ولا تغر  
بمس خلفه من بعده فانه لم يكن  
له خلفه فلا تحزنه لان العزيم  
يعاد للربة فاهلك القلب الذي  
الهم والغم يشركه خاطر

المشكين والضمرا شد من الموت  
 لانه يهيم الخزون والكابه  
 لحياة المشكين اذ اذ لم الخزون  
 كان لضعفه لا تبدله نفسك للايمان  
 اذ لم العقاب واخره الموت ولا  
 تتكلم عليه الماله لانه لا يجا طليه  
 لانه مثل ظير السما الذي يظهر  
 ونزله كالك المال بين يديه  
 انناست ينتقل من واحد الي اخر  
 ويخرج واخذ ويخرج اخر اذ لم  
 انتم لا يرون الي الا بدلك السبع  
 ولما حبت غدا لاه امانات الموت  
 بطل الة وسيد ويخبر عليه  
 عند خروج نفسه حلة الكاتب  
 تزيين

ك

تزيين عقلا ومن لم يمتاد  
 الا بالليل يتقنه الخلة مما دل  
 يتعلم ولا كاد الماشك خلة الظن  
 ولا يحا عقله ودهته في التبران  
 وخرتبه مع العجا جيل فلا تاطبه  
 في القم الذي هو قياش بدار  
 وشكوه في الفراغ من قبل حورث  
 كدلك جميع الصناء يهتدون  
 بصناقتهم الليل والنهار الصياغ  
 والنقاشين كواضاب اللولون  
 انما خشابهم بصناقتهم وقالهم  
 وكيف الجلود عليها الكور  
 ويخلدون في مناقيل الميزان

والفرداء يكلم جسد من روح  
 النار ويحترق ويلتهب ويحرق  
 ما يراه عقله كذا لك يخرجه  
 في صورة قلبه وينظر بنظر عافيا  
 كذا لك وما خبا الخفا والمبالا  
 عاياه البكرة يدبر البكرة برجله  
 ومناه تنظر الي قلبه ويخبر  
 الطلين بشاغرية ويكرك  
 منضبا الي قلبه في يوم قلبه  
 بتمام الكل الذي بيده في شهر  
 لنا الاقوت جميع هولاء الضلع  
 انما هو شهر ما يخافهم في  
 مناعهم وكل رجل منهم يتعلم  
 ويلتص احكام قلبه الذي  
 يغزل

يغزل ولم تغير من بينه ان لم  
 يكفر هذه الصانع فيها وحيث  
 ما كان الا لا يحرقه الكسوف لا يترك  
 في رايك العقب ولا يترك  
 في الهافة ولا يترك في الهافة  
 كد شيد القضا ولا يفهم في القضا  
 والاحكام ولا يترك في الهافة  
 الخلة ولا يترك في الهافة  
 الخلالان ودهنهم فادري ما هي  
 في ضايع الكونيا وهو في  
 ضا فانهم فاما من بول كنه  
 ليشطاني كخافة الله ومنهم  
 شريعة الحيا فليطلب الحكمة

كما طلبها جميع الاولين ويظن  
علي كتب الانبياء الماضيين  
ويقتصر احاديث فقهاء اهل  
الدين وان ينظر في الامور الماضية  
اللطيفة ويتعلم حكمة الامثال  
ويجمع ما غاب عن الكمال وينال  
الاحكام العقلية العالية ويتبين  
بين يديه السلاطين ويخبر  
الملوك ويدخل الحروب والهداه  
ويكتم جميع ما يري من خير  
الناسل ويحرم ويحلف ويحرم  
تغالي قلبه ويدركم الصلاه  
ويشالها الرجم والمقصود  
ويضع

ويضع فاه بالصلاه ويطلب  
المخير والخبر من الخطايا وتتاب  
موضع العلم والفرح ويجمع  
الامتثال بالحكمة ويفكر في حسن  
الرأي ويحفظ الامثال  
وياد راحة الاشيا المشترية  
ويبيع الحكمة والبر بخرقه وقوله  
ويجمع على معرفته لشريعة انبياء  
ويعلم اناس كثير من حكمة  
ولا ينقطع اسمه بين الناس  
ولا يبذل روائه الابنة ولا يروا  
اسمه من جبل الى جبل يتف  
في الجامع حكمة وترويه الشفت

و

ان شامخ من الف من النافذ  
وان شامخ فهو مخرج من شخب  
يشير انهم بالبحر القف  
عليك من تخلي لتكن كالبد  
في ليلك اتي عشر اشهر مني  
يا مشور الابرار لتفرح اجسادكم  
مثل الشجر في جبل الارض  
المفروش على جرد في المياه  
وكل الطيب لم تفرح تطلب  
لا تحتلر وتلر مع كبتان بشجانو  
وتلر كل شقايق النفاق  
ارفعوا اصواتكم بالشكر هيا  
وشجوا الله على جميع اقاله  
واصبروا بجايبه بالشكر  
والشيب

والشيب ويصوت عالي قول  
هدا القول جميع اقاله الله جوده  
خشنه في كل ما خلقه لتناجه  
اليها ولا ينسفن ان يقال لسم  
خلق هدا وهدا افضل من هدا  
لان جميع الاشيا خلقه بقدر  
مقدره وان يقدر اخذ بقوله  
هدا جيد وهدا ردي لان كل  
فلاحد منها ينسخ في وقت يحتاج  
اليه تطلق الشنب وتغيب  
يا مبروا بالفرح والشور في كل شي  
يشتم مشركه ولا يخالفوا منو  
الاصحاح التاسع عشر

وقال كل من لم يظن ظاهره بين يديه  
لا يظن ولا يخافه لا يظن ولا يظن  
ولا لا يظن ولا يظن ولا يظن ولا  
يظن ولا يظن ولا يظن ولا يظن  
النهر وتشرق العالمين  
الشعوب بالقسط والعدل  
وقال الهنود وغيرهم  
ما لك شبل الابرار مستقيم  
بين يديه وجازي المناقبين  
يا قالهم للمغير خلقه في قدس  
الرحمن والابرار والمناقبين  
يجازون بما قدسوا خير الامم  
شبل الاشياء التي يحتاج اليها  
الناس في حياتهم الحياتية  
والملح

الحق

والملح والحرير والمنظف والقم  
واللبن والمخل والمخبز  
والخز والخبز والخبز اللبان  
وهي هذه الاشياء تنفع الابرار  
وتنفع لغنة ظلم الاشجار  
من الرياح ما خالفت لتفرغ  
الاشجار والنبات واداهت  
بشدها تخلق الجبال وتنفذ  
السنخات تظهر قوتها وتتم  
شدة خالقها النار والبرق  
وجارة المودع هذه الانواع  
تنتشر من المنفعة لذلك العلق  
والغياة والحقارب خلقت

لانتقام من المنافقين واد  
اوصت به لا لهم تفرح ولا  
تخالق قلوب خالقها لانها  
خلقت من البر وهو لكالم مشرقة  
افهموا ايها الناس ان جميع  
هذه الاشياء موصوفة في كتاب  
الله فوجه آفاله حشنة خالفة  
وخلقت الله كل شيء بقدرته ولم  
يقدر احد ان يقول هذا نافع وهذا  
ضار لانها كلها مع فلها صورت  
عند الله واد اوصت ظهرت  
واما الان فاشكروا الله من  
كل لحيهم قلوبهم وشعورهم  
لانه

لانه خلق اشياء كثيرة فاجنابا  
كثيرة ورفحها فلها الناس  
منذ مولدهم من بطون امواتهم  
والهوان يبعثون الي الله الخالق  
انا محمد من وتكليم انفسهم  
واخر كلامهم الي يوم ماتوا  
وهذا صغير جميع الناس من  
الجالسين على سائر الملكت  
والله الذي يبشرون على التراب  
والرواد ومن فاقدين الحاج  
الي الذين يبشرون لباغ  
المشكلة تالله مخيب الدنيا  
كالفضة والقرن والخبر

والخروج وضافة المنة والمثابة  
 والمقاومة والقتال في الاراض  
 الدنيا التي تصيبه من اهلها  
 علي فراشه في نصف الدنيا  
 يطير فيهم والدي ينام منهم  
 يريد الا حلال الكاذب والكوي  
 يوم من بر يوم الليل ويظلمها  
 فانه يغيبها الهارب من بين  
 يدك والظفر في ليلتك مظرفا  
 لانه اذ اري ما يشرق له ينبت  
 ويرى ان ليس في يده شي  
 من ذلك جميع البشر وهم  
 وهم مضمون لا ينادونهم  
 كل في كثر يدع من عقل ما  
 خلق

١٥

خلق من الارض ارضي الجند  
 الي الارض يخرج وما كان من  
 الشاه ارضي الروح الي الشاه  
 ترفع وكلمة علي في كل رب  
 بيدي سطلن والابرار والهم  
 دايسر الي الابد والاموال والهم  
 المجهول من الكفر تشتاع  
 مثل الاشيا الذي يجرها  
 المواد في بفتة ومثل الازديه  
 التي تنال من الشهاب  
 في قطع الماء منها شربنا  
 لو انك يهولون المتناقضين  
 وتغنا تبتهم كانوا الخ



بها قفا وليس للرجل الشدة  
فدالان اصل الخاطفين مثل  
السنبله والنايه على غيره في  
رأيه الجبل والاصل العربي  
ينبت على شاطئ الوادي والي  
ينبت قبل جوع البقول والقال  
الابرار في حينها تبارك  
فدقههم بيدهم الى الدهر والاولاد  
يدفونهم مثل ايشان فجد  
د خيرة كما ان الخظوم والكريمه  
يلد اعراضا خيرا كالكاهن الذي  
يظفر بالعله البناء والفرش  
ينفغان اليتمز وافضل  
منهما الامراه الناقلة اخر  
الفتيق

منه الامراه

ليكو

الفتيق يفرغ القلب ولا يخل  
منه مودة الصديق الزمير  
والنايه يظربان القلب ويكيا  
الفتيا وافضل منهما الانسان  
الفتية الفتى والفتاة الشهوة  
الفتية وافضل منها اشبل  
الفتيان الصديقة والخاص  
يفيان في كل شاة افضل من  
كليه الامراه الصالحه الاخ  
والخاص في وقت الشدة  
وافضل منها تنفد الصديقة  
والوجه والفتية يتبان  
قوام الرجل وافضل منها

المشرو والخالفة الغز والغر  
يرفان القلب واقل منهما  
خشية الله من كل من خشية  
لم يخاف ولم يحتاج معها الو  
نامن وخشية الله تعالى  
كل شيء تشك بها يا ابني ولا  
تدعها الا ان ليس لها نظير  
خشية الله في كل حين تبارك  
وفوق كل امره تدع يا ابني من  
يسالك فلا تنفع ولا تضر  
اليه القتال بل ارحم ان تحيا  
ومن ينظر ما يره غير ولا يه  
احد انه من ومن ارحم الكه  
يبغض نفسه ومن يبغض  
هو

١٥

هو الاحد فانها حزين  
والا به ورجع الاخطار وشبه  
للخروج صفة الرجاء ورجب  
القلب لا يكون الا يكون عن الاكل  
والشهوة من الخطف والمخاض  
وانما اكل نار في فم قوتها  
في جوفه يا ايها المرت ما اشد  
مرارتك فاي الغني المتكلم فاي  
ماله ولا رجل المنج في فله المخرج  
في غوته الطالب اللامع ولا انتم  
يا ايها المرت ما الازمك وانك  
تسبح مشك من يحتاج وهم  
ضيق يمت كل ساعة ورجع

دلك فتم من المنيعفولا  
يقوم علي الكلد والعل لا يقع  
من الموعلا انه حنفت اذ كرك  
الاوليت مغوا قبلت والاعرب  
يك يلقون لان الي حوا مغبر  
الناث فلك حن عليهم  
انتم اويل للزرع للمرك وله اولاد  
المنظية والعشيرة التي مثل  
الجاز من اولد الفاجر تهلك  
السلطنة فلا يملك في يديه  
تتبع المنسا اول النقصه  
الرجل الفاجر يلغوه بفره  
الضالين لانهم حاروا من  
اجله متقربين في هذه الدنيا  
العيل

الويل للانه لان له لولاهم اثقا  
يخفون اليهم وتهم الامراء  
الخالفة التبريد الاولاد  
قوسها وان مات الوالد الفاجر  
لا يبرئ اولاده الا ببار عليه  
لان اخرة المنافقين اليه الهلاك  
ولا ينشأ ذكر فامها الخالفا  
اخر من علي اشدك الخالفة  
اخير لك من الوخاير لان  
الاشهر الرعي بيوم الرجل  
ويسطل الخطايا واليهود من  
شلت عليه ولم يرد عليك اللام  
عها جاحد كنبي لان اذ كان

السلام الذي افضته هو لم يرد  
فليكن قلبك راس قدوة المدايب  
يرد قال البنت تعيله فليها  
جدا فوجها ينهرو لغيره عليها  
ان لا تنفخ في ضاها وتغف  
ايضا اذ تزوجها ان ينفخها  
زوجهها او تنفخه على زوجها  
وتعطف رجل اخر التمسنا  
علي بنتك لئلا تتركك اشر  
شور وعار قبيحا وتخطك  
حريتا بين الناس وتزاني  
فومك حيث ما شئت فلا  
ترحمها تخط وتخرج ولا تطوف  
وتجملها البيوت لا تظهر في قلبك  
لكل

لكل اخذ لا تكثر الكلام في جميع  
النسقا لانه كان الشوك  
ياكل النيا بكمالك المتوفى  
الاملا وخا حبتها شرا  
الا حيا التامت عشر  
ادكر في اقاله الله ليها الخباد  
طوا انا فاملوا على ما لا يبعث  
واقر ان خلايقه الله خلقت  
بكرته وولم يرعي كلها تتم  
ارادته وتسل الشمس الشارقة  
علي كل من كركك راحة الله علي  
جميع خلايقه وليس يقدر على  
احصا ايها ولا رب قادر ان

بعض ما قدر جبروته لقد  
رزقه اتقياه فهو له مقبول بين  
يديه كرامته وانته ليظهر ما في  
قعر الفتحة الاكبر في حيز الكلاب  
وهو في اشرار الناس خاطو  
كالتمس بين يديه لانه لا  
تخفا عليه خافية وهو في الامر  
الغيبه والمغمه بالشكوك  
فانها واخيه بين يديه ولا  
يبصر منه شي لانه الجبروت  
والقوه والحكمه تابه قدومه  
ابره وهو افعال تابه الى الازمن  
بالقسط والعده امه شاكوه  
امامه

٨

امامه وبالتقدير والتلويح  
كلهم جبروتهم في جبروتهم  
اليد الكبر والتمس مستقرين لا كالي  
وصيته جبروتهم في جبروتهم  
واخر مقابل ما حبه ولم يملك  
منها شي باطلا بل خلقوه هذا  
زواج المنفعة عبادة فست  
يغيب وياكل من النظر الى الكرامه  
خلقتم التمس ليشتنير فيها  
ويجبروه هو الذهب منة العلي  
وفي حيز الدر من قبل الازمن  
دا الذي ليتطلبه بغير غاي  
مباركها في ان الكرامه الذي  
فيه الصانع يبره كرامته التمس

خزائنه ثلاثة اخفا فلان  
خرها فليالها مثل شهاب  
النار ويحي شخها خلق لا  
يقدر ان يصفها ما اعظم قدره  
الرب خالقها وبارئها من غير  
في الدنيا والملك القربى في  
وقته لبياسه وابتا التزل من  
القزوبه ترفه معاقبت الاقيا  
وانه يبي الى اخر الشهر وهو  
شهر كاشفه لانه يعظم وينقش  
وهو من اروع الخلايق يحي في  
جلد الشتاء وهذا الجهر باره  
الظاهر يتبعوا كما قد رولا  
ولا

ولا يتغيرون في مشيرهم فانه  
الواجب ان اسمع ابا ونا اهل  
الفعل والصلاح الذي يمانوا  
في اخقابهم يحظون بالفعل  
والكراهه وينتظرون ففهم  
عليه خلوفه الدنيا وظهور الايات  
بنجوتهم والمشرور المفسد  
بفهمه والمكمل ازدهاد الخله من  
خلتهم واما دعوى السلطان  
اظهره في مدحهم وينظر اربها  
وفرخا يشبه اكلهم على فرب  
الحيوان والمجانفة والتمنط  
مناهم في كتب الناس من

١٥

المؤمنين  
ووهبوا لغيره والفقير المحقرين  
علي شانهن وعساقتهم العامين  
المخاضين في سواطنهم لا يفي  
احقا بهم كان لهم افضل الكرامة  
ومختهم كانت في مفاخرهم  
في ايامهم ففهم من خلفه اشقا  
يداربه وقصم من لم يخلص اشقا  
يداربه في بطله كرمه كالبطل  
فمن هذه الحياة فلكما هولا  
الكاش الذي هم من اهل  
الشفه ولا ليز فظلم لا يبتد  
ويزم ثابت مع ديتهم واظلم  
لاولاد اولادهم وزيتهم ثابت  
علي عهدهم وزيتهم ثابت  
علي

عليه فالهم الخالفة وذكرهم  
داير الاله الا لا فكل امتهم لا تشا  
اجسادهم بسلامة فاشا  
قايته من جعلها اليك من ينطق  
الشعب بعد موتهم في البار  
الضويقة مجد في خلفه علم  
القلب وفي حين الظروف  
صار خلفا لاهل الدنيا ومن اجله  
بجامت بنوا وكان لا اشتقاء  
بمناظرة فاشع الله ان لا  
يخيدوا الظروف ان ايضا واكثر  
الله صار يقينا ان لا يبدل كل  
دعوى لهم بالفرقة واليه اهلهم  
ابو جابح الشعب لربهم

١٢١

في كل ما عبيد لانه ملك من  
مواضع الضمير فاحسن مهذرا  
وايضا بالجملة وفي ترجمته وجده  
موسى متناظرا فلذلك افسره  
بايمان لا يكذب بهالك بزميله  
تبارك الله جميع قبائل الارض  
وان يكثر ربيته كقوله الارض  
وان يجلد ربيته فرب جميع الامم  
ليعلمهم من الاجر اليها المقر من  
الغرات الي ارضها الارض وان  
يجلد ربيته فرب الارض فكل  
لاشك من اجل ابراهيم ابيه  
بركه جميع الاولين وكل اولاد  
اشراييل الذي به فاه ربيته بلسان  
ولفظاه

ولفظاه لاجل ابراهيم ابيه  
الاشك من اجل ابراهيم ابيه  
ارثي فرب شنتظا وخرج من  
عليه رجالا اتقيا منهن الظاهر  
بالوجه فرب جميع الاولاد الكعبة  
عن حالته وعنه جميع الناس  
موشيا لغيره كقوله ابراهيم الذي  
عظله ابيه بالعبادة وشجعه  
وجعله بها باق وجعله بالعرف  
والهيبه واقامه امام فرعون  
وافضاه الشجرة واولاد  
كرامته وشجعه صفتا باياته  
لانه اصطفاه من جميع الناس

ب



فادناه من غياه بالبركة وجعل  
كلماته ولاضع عليه غيبه  
الغياه والبركة لمخلوق اسرائيل  
شريفة وشهده وانما انما  
يصعبه فاقام نظره هارون  
الظاهر من شيا لا اربي وفور  
علا ليصده بين المشغوب  
واضع عليه من الكرامة وهيبته  
وجعل وانقذه بار تفاع وجعله  
سها واليه تيا اب الجاهل والها  
والكرامة والكرمه فيد لناش ورج  
موتني يده عليه وشهده برهن  
القويث وطار ذلك عهد  
فبناق اليه الابدله وانشله  
ص

٢٦

من بعده كما يامر التوا لضم  
ويقول بالبركة لغيبه بأخته  
واخطاه من جهنم الاضيار  
ليترسب القربين والبغز ويستغفر  
لجميع بغير اسرائيل وعلمه الشايع  
والمرحبا باف خطاه على القرب  
والاحكام فقاروه الزبا وطرد  
فيد لبريه قعود اتان فلا يروم  
وجاعة قروح وتغضبوا عليه  
فراي ذلك غضب واخرتهم  
الله بالناز ولا خراهم البلاد والشكر  
واهلهم بشدة غضبه وعظم  
هارون بكر امته واخطاه امته

والقرايين وقصد الخوراء وثلاثة  
 فلانهم لم يرتدوا في ارضهم وميلان  
 ولم يقاتلوه الخوراء لان الكرم  
 جعل خطه وورثته بين بني  
 اسرائيل وقفاش ابنه لقاتر  
 نال جبروته ثلاثة انواع من  
 الكرامات في القبر التي غار  
 عليها المدية لاسرائيل ولانه قام  
 دون قومه ورجب الي الله تعالى  
 في اسرائيل وحشبه له الله  
 بحنيه الهه الوالدين ايضا  
 داود ابن يعا ورجع الملك  
 واخوه ميلان هاروس له واثمة  
 هذا لان جهرا الله الذي اعظم  
 اللب

اللب والمخلة لتتخول بيت  
 شعبه باثمة ليلنا شيئا تفر  
 ويحفظهم ويستورهم في جميع  
 ارجاب الدنيا الا حيا الا شاخ  
 عشر وروا القباطة والحقه  
 يشوع ابن نون خفا ان  
 يغير خليفة موثي الخطه وان  
 يجرى الله فليبينه الا تظننا  
 والخطا لا حياية وليستغفر  
 من لا حيايا الباطية في البرية  
 ال اسرائيل ارض المرافقة وما  
 احشيه واهيته واهيب  
 الحوية بيده وخين يشرفها

عليه الملائكة من يقدر ان ينتهب  
له اذ ينتهب امانة لانه كان يقابل  
بوه شغبه لانه لا يملك الشغب علي  
يده وقضت وطار اليرم يورمين  
لانه ضلبي قوام الله وان شجابه  
دعاة وقوله وعتره وطفه باعزائه  
ولجابه عيانا ليرد وانزلها الكبر  
من السما وطلع عليه اعطاه الله  
واخره من عيانا وطلع الشغب  
الامه اذ كان الله كان معه في قتاله  
فما فت حمله وانبع رطله منه  
واخلص له نبيه وعلي عهد  
مع شبي عتره من قاهو وكالب  
ابن يعقوبيا وقامه من الشغب

ورد وهم

ب

ورد وهم ضد اذ الهزوا بطلوا  
الخبر المشوا الرمي اذ احضروا  
الخطايح علي الارض اذ اول المطير  
فما وكروها بخر من شرايقه  
رجل ليدخلان الشغب الي  
ميراثهم الي الارض التي تضيف  
الاجن وكاشل فاضطوا كالب  
الغباهه وتبت له الكه الي  
الشمم الاعداء الكبر في خطه  
علي اعدا الارض ولا يبطلها  
ورمته وريته الميراث الكبر  
د رية يقتربوا من كل شغب  
الله واكمامه فكل رجل من  
الشغب با شمة كل من لم يهد

قلبه من فحبة اذنه ولم يجتب  
 شئ من ربه جعله كره للكل  
 والكره والاضغاضغ من ربه  
 الشوشة ويخلصون انما ما لنا  
 لبغضه وجميع الشعب ظالم  
 والظلم اليه خالقهم من شاه  
 من بطن لمة المختار والنبوة  
 عند كل الممالك الكاهن الرب  
 اذ ان الممالك كتبت الخافل  
 بقوله وسبح السلاطين والملوك  
 للشعب واما الجاهات يحفظ  
 الشر يفتك الرب امرت يفتق  
 وهو ايضا من لا اعدا فلما ادم  
 من حوله من باكل النسخ الرب  
 قرب

١٥

قربته لله قربانا وفي غضب اذنه  
 تقالي من السماء وسبح عرشه  
 بعقب عديده وهو من كل ملاكين  
 مدينته صوره وابدعها الجبابرة  
 الفلتطينية من ربه من ربه  
 حين اشتراخ على قريه واشتهد  
 اما والله فقام مشيخة اهل  
 يا ادم صبر احم وشعوه ولا ادرية  
 ولم يشهد عليه بربك اذ خذ  
 وسبل عند فلاته ايضا واخبر  
 الملائكة عن طريفة وسبح عرشه  
 بالنبوة والخطيئة التي هي الملائكة  
 كذالك فخلد اذنه فلما كان ابل  
 لانه فعل لا اشد على الجدي

والرياب مثل الخيلان وقتل  
الجبار في خواشيه وفيه النار  
عن شعبة واداره بالفرانكا  
والشروع تظاوله جالعت  
الجبار لانه ظني للوج والجرم  
الظلمه ظني بيه ليقتل المتجر  
المول بالفرسيه ولم يفرغ راسه  
شعبه اشراعتيل كركك من حبه  
النتفا بقتل الربيع جاهد  
قليل الامم من الاخوان فلما بهم  
من حوله في انتقم من الغنك كنيه  
والجوا ليرم انكسرت كرهت من اولئك  
نظر في حبه بقضايه الجذب  
الشكر والكرامه في حبه خالقه  
من

117  
من كل قلبه في كل يوم ايامه  
داريا يقف ويؤمن تشابهه  
امام المنوع وانقرت تشابهه  
عظام سنيه مقدمه وقدمه  
امه ايكفا خطا ياه فلولا كنه  
اليه الابد والفظاه وتبع الملك  
عليه شراعتيل وقلم من بعده  
المضام الملك سليمان وكان  
معه في الراحه والشكر  
واياحه امه من اعداء لبيبي  
بيك المربه ما كان اعطاك  
منه جفرك يا سليمان انما افقت  
المكده اليك مثل السم في طبع

١٥

وذكرت اليه اقسا الميزان الربيع  
ويوم جلوسه في كلابه وكف وزنه  
من فلانك وفسدت الملك والانتال  
في جعلتها في كتابه وانجبت  
الامر بالنهوض في باسم  
الامر الذي له الاموال التي خفي  
بها اشرار يولد في بيها وجمعة  
الذهب مثل القرب والفضة  
مثل القرب من الذهب والفضة  
فربك المنظر سلطته على  
جسرك ووجهك فيا في  
كراحتك والشيء من خفيك  
وصار لك مقربه على بيك  
ليتنفسه خفرا على مخالفتهم  
ليفترو

١٧

ليفترو ملك بهما شرا بينيل  
ويجوز في قلوب من سدا في افرايم  
ملك طاهر الاضامن واليك  
الامر الذي به دخله ولم تشقنا  
كلته وقودها في الارض ولا  
تواك به في خباياها ولتحت  
اخذ ابرار في ابرار في خسر  
المخاض واليه اورد ملكا فظننا  
وقفا سليمان واقام اليه بين  
كتير الموهل ناقص العقل  
راحتها من الذي بر قومه بلية  
المجاهل ولا يبرر في جلم ارب  
نابا فليرتقوا استقلاله اخطا

والخطوة التي اشرابيل خلقه  
ويطلب فتولا لا افلا من الجاهل  
من سوا الظهور بالثقة خطا يام  
وقبره من جدار وشار عليه  
جميع الشرح في بيت الله نبي  
مع شخبه مثل النازق واليه  
تقود مثل الاقرب للمتردد اليه  
عليهم القضاة والبلور بالبحر  
والجمل الكرم جوده وغيره من  
الله منج الكفا من الخطر  
وانزل النار من السما ثلاثه  
اسرار فلو المذبح وقلوب المنافقين  
ما الشرح حيبك يا ابي اومن  
كان مثلك يجر ويخرج لانك  
انت

ك

ارقت الميت من القبر يادن  
الله ومفرته وكسبت ابي ابر  
عن كرا عيهم وكاتهم في الجاهل  
ومستخفة ملوك الكبرياء الكاش  
في الكيلاد ومستخفا لتهجد الوعد  
كان بصرك ولا خستك  
المرحوم الغاضب الى الكرد  
بجمل الكرم والنازق منك منج ان  
تاني ايام الرب الكرم قبل يوده  
لقد والاجا فلو ابايهم في  
اشيا يفتقرو فطروا الي  
عليك ويات ولهم وما يوت  
بل يجيا ويشتقوا وليارفع

الى خزائن السموات فتقبل الشفق  
نبتا سفا غنقه ولها جيب كبر  
وتحارب شفا نخر يفته فها  
رهب اكلنا قطفه لم يتلظظ عليه  
والنخل البعير لم يتلظظ عليه  
من اموال الدنيا كعدا الترس  
النجاب في حياته فاحيا  
ميتا ضرورية وفي جميع حد  
الذي يظلم بقره بها اثر اصيل  
ولم يتلظظ انما هو المنيته  
حق شبيلا عنه بلا هو وتفرق  
في جميع الافاق فرب في شبا  
بوهو كلفه من قمار ملكه لانه  
الي

1.9  
الي قوم قليل في يوم من تاب  
ويجعل كسرا له في يوم من  
عليه خطا اية الاصحاح الثامن  
خزقيا خلف المدينة فتبعها  
واجر الماء في جوفها وتغلبها  
خاربه شفا ريب الملوك  
ويضرب اليهم ريشا في خلقتة  
سورخ يده فاني كوه يده وافتل  
فانها لانه ذالك ان الحيا  
مريه قدام الرب فاشتهب اسمه  
دعاه وشيئا فظلمه فليبه  
اشغيا النجوة وهو من عشا  
المعاليه مضرب فيهم ضربا مملو



لان حقا كان رضا الله تعالى  
وسلك في طريقه وازود  
الذي كان يرضه بها اشيا  
النبي الموعود هذا لا نبيا لان  
في عهده وفتت السموات ولم  
تشر ومرت في الملوك وروى  
التطهير باسم الامم العترة  
ويجت اليها كدميت من عرش علي  
صهيون وفواهم بالخبر والاشقام  
ورد كان في الدنيا اسما الايات  
والعجايب قبل كونها واما الشعر  
يوغيا فكان مثل جود البحر  
التي فيها من كل رايه طيبه  
ودكره

١١  
ودكره في الغر اخلامه من الغل  
في المظلل والكرم والتسبيح  
علي الشرايه الكره لان الكره  
من الهلايا البره ولا صفة ايام  
المخنا وخلق قلبه به تعالى  
وشهر امرو وفي زمان السمر  
الاستر كان بارا واما الحشاغ  
وكل ملكه بنها عمرا بيل افشرد  
شوله ازود وخرقيا فرغشيا  
لانهم مضرو ووضوا شريفة  
الله ملكت يهود اخيه المستقر  
ودفعوا تار حرا الي غورم واولتهم  
الي شعبه فرييب ووهوه كرهتة

التظهير بانه من وكتر خراباتها  
وقد حثت في ايام ارميا النبي  
الذي كان من بطون امة نبيا  
وخبريا الى ابيهم شبه من اسب  
ولما كان هذه الرؤيا وقال في  
ايدي الصديق ايضا ان مرقه  
كانت باليهو المتفرقة ولما  
البنون لا تبي فشر فلتس  
اغصاهم بهه نيرة وقومهم  
لانهم خجلوا بنوا اسرائيل بالفت  
واقصدوا بالانفلات ياول يدع  
نير اسرائيل الذي كان حاله الخاتم  
عالي يبر اليمين وتبيح من ابن  
صادوقه ايضا الذي جد  
المدح

المدح ولاقاه لها في ايام  
التظهير الذي جعله للكرامه  
الوايه واما النبيا فلنكره كره  
لانه بناو عن المكانات الوضه  
وجوه ابريا ولاطلاقا قليل في  
الثالث من شابه اختراع ولم  
يلد النسا مثل يوشف بن جشم  
عبره واليس وقاه الله ودفن  
جسد بلرامه وشلا في ايام  
وانوش وعامر فظلموا في  
اقابل خلق الله ولما صار  
اد من فتوق هولاء كاهن ولما  
الكل شبيه شمرون به  
اخوته ابن يسا الخيم المقيم

١١١

الذي في ايامه بنا الهيكل وعظم  
الهيكل ورفع شرفه وبنيها ليرافقه  
وكفر السينوع وخلص عصبه  
من الاعداء اذ احسن خروجه  
من الهيكل اذ نظرته تحت  
الشمع مثل الكوكب المضي  
بين السحاب ومثل البدر في  
ايام نيشان ومثل الشمس  
الساطعة على القصور ومثل  
القروش في السحاب ومثل  
شبل الحقل وشمس سائمة  
الملوك على يابج الماء ومثل  
شجر لبنان في ايام القطاف  
ومثل ربح لبنان على الجاهز  
ومثل

١١٦

ومثل القلادة المرصدة المشقة  
المنظرة المنزفة بالمهر الفانية  
ومثل شجر زيتون طويله  
فضويتها في جبل شيزوم  
شجرة قد من الملبثان الملتفة  
بفضبانها واد البش لهاش  
القدس واد اترومي برد الكرنه  
وفي خروجه يتقل ارضية القلا  
الذي يزين بها بيت القدس  
واذ اكان يتسجد اعضا المضر  
الربايح من برعه واخوته وهو  
واقفة في عهد الصغرة واخوته  
متخافين به شبل الحقل

جميع اولاد هارون بكلمة تنهم  
والترابين بايديهم تجاه بني  
اسرائيل خفيهم من مخوفة  
المذبح والبستة ومن نظافة  
المقدس بالفرح العظيم وكان  
مؤيد الي الاقشاق والفرح  
صعيقه ويصيه عليه المذبح  
لنخ الراحه والذراعه عند ذلك  
يهنوا بنو هارون بالقرين  
تجاه جميع بني اسرائيل ترينغ  
صوته الكرم ويرويهم الشب  
وكانوا اذ كتموا صوته خروا  
على الارض عليه جميعهم  
جميعا بالشكر وينهوا بالاطلا  
قاييتا.

قاييتا فليشبع شعب ايلان  
الريها الذي صنع الكفايت ثلاث  
خلقة الناس من بطون اسماهم  
ويشبع شهر رحته وشربته  
ويصطوبها من كلكه والفقول ويحرم  
السلام بينهم وتبته الرحه  
والراافه مع تمكون فوريته  
كتبات ايام السراء فاقه روي  
من شعبين والتالت لراوه  
شعبا اهل جهنم اهل فشكلون  
والشعب الجاهل الساكن  
في هه ظلمه قد صفت اتال  
الحكايا خاها يتهمون فيها  
لا تربه في هه الكتاب فكلرا

111

لرجل يهتف بهم والاشيا يتعلمها  
وغيرها وليقلها من راسه  
وجده خفية قاله قلت واخفته  
علي جميع الاشيا فتمت لك بها  
يا ابي ولا تنقصها اشراك  
ايها الرب الملك العلي واخبر  
واشرك لا تملك ولا يدوم اتخورت  
فدحتك انت رجائي وشكري  
من زوال الدهر ورفعت جسدي  
من الغشاء وخبيت قدي من  
الهاوية وخلصتني بكثرة  
رحمتك وانقذتني من الحقو  
والهلاك وفككتني من يد  
من يطلب نفسي ورفعت فني  
كثرة

كثرة هومي وانقذتني من  
لهيب النار التي احاطت فني  
وبلغت نفسي الي الهاوية  
واشرفه الي الموت وانتب فلم  
التقي خوفا وطلبت من ينجيني  
فلما جئت وكلمت نفسي الله ورحمة  
الرب من قوسها اذ هو المنقذ  
المتكلمين فانيه وفي الظهور من  
هو اشد مشهور ورفعت صوتي  
من الارض وكلمت ورفعت  
الي العلية وقلت ايها الرب  
دي الجبر ورحمة واخلاص لا تقرب  
عند الخزيين الملكين لا شجاعت  
كل حين واذكر اسمك بالحق

سجدة

عندك لك سمع الرب صوتي ونفث  
الي تفرحني وانقروني من كل بائس  
وخلصني من الموت لولاك  
وان باركك وانصرت القديسين  
الذين احببتهم منذ عباي وطلبت  
وقطعت قومي فليباركك يا رب  
فطيت حلالي وانا صغير  
وظلمتني بالظلم العظيم وطار  
نيرولي لراعي فوالجب عاين ان  
اخذت شكرا المخلص فقلت ان  
اخدم امامه الصالح ولا ارجع  
عنه اذ ظننت به لطفك  
نفسني به ولبادير وجهي عنه  
لكم صيرة نفسي مريرة عاين  
طلبت

ك

طلبت ولا انشاء الي باركك ابدي  
وقفت يدك باركك من كل بائس  
خولت بيته وطلبت فرحيت  
علي وظلمت به بالركا فخرت  
قلبي في خشيتك من اول خلق  
لولاك لانا غفلا من محاسن  
تستعمل في طلبه مثل النار التي  
اشتغرت به ذراعا الحان انا  
الرب لثاني قوا باجريل فاشهد  
بغضبي فيا مشغرا الجبال  
انبتوا في ملكك التكم واقرول  
حقني من قريون انفسكم عدا  
الكسر ولنا انفسكم طيبه  
لواخذوا عينا الجول فمكت لي

وَنَطَقَهُ بِالْعَلَمِ فَمَا مَشَرَ  
النَّاسُ اِسْتَفْهِرُوا بِالْمَلِكِ وَادْخَلُوا  
اَنْفُسَهُمْ فِي رِقَّتِهَا لِانْهَارِ قَرَيْبِهِ  
لَمَنْ طَلَبَهَا وَمَنْ بَدَلَهُ نَفْسَهُ لِنَفْسِهِ  
عَلِمَتْهُ اَنْظُرُوهُ بِاَعْيُنِكُمْ لَا يَفِي اَنَا  
طَلَبْتُهَا قَلِيلًا فَاَصْبَحْتُهَا كَثِيرًا  
اَلْحَمْدُ لِي يَا مَسْفِرَ النَّاسِ عَلَمِي  
بِكَلَامِ رَيْبِي وَمَقْتَدِرِي بِانْفِرِ اَلْوَجْهِ  
وَالنَّفْسِ وَاسْتَرْجِبِ اَنْفُسَكُمْ  
بِقَرِيْبِهِ وَلَا تَقْرُوا لِي بِمَا مَدِيحِي اَسْمَاكُمْ  
مَعِي وَمَا تَقْرُوا اَلْمَلِكَةَ فَتَقْبَلُ اَنْفُسَكُمْ  
وَيُشْرِقُ عَلَيَكُمْ اَنْتُمْ لَا اَلِهِيَّةَ  
مَعَكُمْ اَنْفُسَكُمْ وَتَقْرُوا لِي اَلْمَلِكَةَ اَلْوَجْهِ  
لَهُ اَلْحَمْدُ فَالْحَمْدُ لِي اَلْوَجْهِ اَلْوَجْهِ اَلْوَجْهِ

بِشَرِّ الْاَجْنُودِ الْاَجْنُودِ الْاَجْنُودِ الْاَجْنُودِ  
هَذِهِ الشَّيْخَةُ مَرَاغِطًا وَخَايَا  
لِقَانِ الْحَكِيمِ لَوْلَا بِنَفْعِنَا اَللَّهُ  
تَعَالَى بِمَا قِيَمَ مِنَ الْحِكْمَةِ  
اَلْعُظْمَى الْاَوْكِي قَالَ الْعَالِمُ الْاَلَمِ  
تَقِي بِالْاَتَمَلَانِ رَأَيْتُ اَلْحَمْدَ فَخَالِدًا  
اَللَّهُ يَا اَبِي اَرْشِدِي فِي طَلَبِ الْمَلِكَةِ  
فَاِنَّ الْمَلِكَةَ تَلَدُ النُّفُوسَ اَللَّهُ الْحَكِيمِ  
يَرْفَعُ بِحَلَّتِهِ وَالْمَاجِلِ شَرِيحًا  
شَقِطَةً وَمَا اَعْلَا جَلَالِ شَرِيحَتِهِ  
يَا اَبِي اَتَقْرَأُ الْحَمْدَ فِي مَخَافَتِهِ  
حَدِيثًا وَفَا تَلَدُ اَلْمَلِكَةَ اَلْمَلِكَةَ  
اَلْحَمْدُ لِنَزْلِ الْاَبْنَاءِ وَشَرَفِ الْاَبْنَاءِ  
يَا اَبِي لَا يَجَالُفُ اَلْحَمْدُ اَلْوَجْهِ اَلْوَجْهِ

لان من هو يكون لا يغفل ان فيه  
ان تجالك الفهم او غيرك  
تعاشر الخاطرين لاجل اهل ابراهيم  
ويجده فاما طريق العاقل ابراهيم  
مشقة من لاجل اهل ابراهيم  
خطواته في العلم اللبيب يبين  
مشقة يا ابراهيم اشقى  
من هو الكبر منك ووع التكبیر  
منك لان الكبر يجازي عليه  
الامور الحفان في هيرك  
الي طريق الضمان من اتفق  
ارتفع ومن ارتفع ارتفع يا ابراهيم  
وع منك هذه الاقوال البرانية  
ولا يغفل بالعلم في اللعب  
الروحانية.

الروحانية من قرع في هذا الكتاب  
تغري من زرع الخير يرحبا  
شجرة ابراهيم الكبر والنجاة  
وشجرة ابراهيم الصلاح يا ابراهيم  
ارضك لتتضاعف لك الفلاح  
واحش من امرك تمل عنك  
البركات يا ابراهيم خاف الله تهيبك  
الناس لان اهل البنا وضع  
الاشاش فمن بنا بته على الصفا  
تبت وصعدنا على الهول شقنا  
يا ابراهيم طريقه الجاهل لا تكلفها  
وعا شجرة الحق اتركها العاقل  
من احسن الامه واما سلامة  
شقطة الجاهل له بالعاقل.



الشاعر الزور لا ترويه اليك  
لانه مثل ما يشهر لك يشهر  
عليك يا ابي تعلم الخلة فانها  
تغديك ومن شاك فاعلي  
الشر تجديك الخلة خطأ لا يظلم  
وقربا لا يرام يشتقنها العاقول  
ويشتمقنها الجاهل العاقل  
من عقل نفعه بنفعه واعلى  
دروجه وعلقه لان قروك  
ادها لك فلك علي شردوك  
وادامجروك علي خير صرحت  
اداروت تعرف الجاهل انظر  
له على ابه يفتك فتجربه  
فاما الخليم من اعلم كلامه  
واخسن

واخسن شلافة الفظه الثانيه  
يا ابي انظر لك الفظه الاديه  
لانها فطر من اجرامك والرهف  
الادب انظر من اجرامك الكريه  
سودقتاه فالله ليرجوه ان ليته  
يا ابي جادب وراك بتغيب  
من حريه فاداني بلغ الداعي  
الرشيد وفي الحبه تجده كاتله  
ادب وراك ولا تشفق علي  
واعلم انه طوطي يتحل اليه الاديه  
للطير كستر لا يرهه  
لا تخيب ادب وراك في صنف  
تنتفع به في كره يا ابي الاديه  
لكبير حنا وتغيب كالله الفظه

ب

والرطب الرطب من المنضب  
انظر الى الاعضا ان فوجتها  
لانته وان فوجتها قامت لادب  
شرفه ايسر ويزر القاسم وواحب  
الادب مقبوله غنا لكانت مولى  
بالكله والانتفاش اذ ارايت رجلا  
غريبا اعلما انه كسلان لانه  
تجلى من الادب وناله نفسه  
الراء والمتعب الرجل الكامل  
للحبيب مقبوله الطير ومشرق  
البحر وقفا الرجل القليل الادب  
وجوهه فزخان وجسمه تقبان  
لان فؤاده من جولة ولغبه من  
دلة الراحة للجاهل تشقية  
لان

١١٩  
لان اذ به تشبه كما ان الما راوا  
اشرفا فلفه تشبه كركك لهما  
اذ اشبح رفقنا فالما الطاقل  
الكامل الادب جيتهم فلي من  
مكروه علي شي ومفقو ان شي  
شكروا ان جاع غير كثير من  
الناس اشغروا وناورا القنا  
واخبر من افتقره ونا الهلهم  
والخطا ليعمل في غناه شبه  
المجاز والحصل من العلم  
ويشغف ايسر ومشرق  
المشاكلين بلج ورجة الخدين  
لان الله يرزقه الانسان

ويتبته على الايمان المظنه  
التا لته يا ابني اراه اطلاب شبر  
شفتك عندك لك انتم  
الفرق واقلوا نك ان غفلت  
تناه القلق كنت خلافا في اخر  
ولكن حروف في شبر لان  
الاصح تلعب بها الاياح  
وتلعبها والصفحة كجذرك  
والريش لها انك فاما  
تكون كما يقين لقر القلا  
تكون شروا الغدا ولا تغفل لاجفانك  
لور الكرمية اراه شفتك افنتك  
الارامل ولا ياتم ولا تامن  
الدهر

الدهر ولا ياتم لان من شيم  
الدهر يبع ويبيع ودهه ويقتنح  
اذا افنتك الموت وان لم ي  
عليك وياتك لك المخرجه  
وانت حل المخرجه لك انك  
الطريقه المستقيمة لكي تنال  
العاقبه الشليه اراه استغيت  
لا تقتر بها انك فتنك وتظن  
انه جمع لك المال مثل الدهر  
فلا يوتن عليه والمالك لا يوتن  
شبابين يربيه الذي لا يمتل  
والخالع يمتل اراه ارايت المظن  
لا امتته فانك ما تعلم شريته

١٢٠

لا من فني جمع المال فاطمعه  
الاحمال فاعلم بالموت خفي هجر  
فالويل تراويل كمنظلم في مشي  
في النور ما دست نهي في السلام  
ليلا يا في الليل ويهيم الظلام  
من لم يعد له زيتا في زكاة يحمي  
ناد ما وتظفر به اذواه البش  
تيا به الرزق واستقبل الرزق  
فادراك مستوحى بامر لك  
الموت من لا يملكها اهل اللذات  
التي تفت خارج الباب حفظ  
الرهيبه الرعبه اشتد فتها فاد  
غفلت فبعتها اشتي خطا  
ايها الانسان واغفر من يتك  
ليلا

ليلا

ليلا يا يتك عد الضم وينهب  
بيتك لا يتك لا تقلم في حجب  
شاهه يا يتك فلا بالخطا او  
بنصفه الليل او يخياح الويكف  
ارقب الشافات نوم من  
الكلبات العظه الرابعه  
يا ابني من قنع شل من طبع  
تدق القرب نوبه بالاول ليريد  
فتا ان يجهل لا قاب الا لان صاحب  
الطبع ليريد الا لا شفة وقليه  
طوله الرعبه من حوفه يطالب الرعبه  
وهو يهرب منه وكل شيء يهرب  
اليه يهرب منه لان منته خائفك  
وان وقربته هالك فلما الرجل

المتفجع شعبان الكون ولا له  
علمه في اخوان عرض لم يجز ان  
ايثر لم يجز ان يشرته نغمات  
وان ارضك بتمردك ومن  
اشتراك فانحمة ولوانه  
من غير جهنك ومن  
اشجارك فانحمة ولوانه  
من غير شيرتك ومن شوك  
وشبك لا تاخذ عليه ومن  
بنيك ولا هاتك لمن حنك  
اليه لان جوابه لا احقها الفلك  
عنه فخطابه التجريمه لمن  
عليما عن المصعب لانه من شرم  
اهل الالهيه من بحر الجلام القفا  
فقع

١٢٢

وقع في الغايه اللسان لفة  
الانسان والحمة راحة لادان  
منه ضبط السانه عن انرافات  
امن طول زمانه من الافات  
من بوليا الصبح في جوابه اوه  
عليه عقابه ان شكت فاحس  
خطايك وان شالت فاحفظ  
جوابك من تاجر روت حماة  
ومن عمل بانك حشاريته  
لان الزمان قد فرغ وشهر  
الانقطاع قد بلغ فكن امسا  
الدهر لا يوفت ومن ظن  
بنفسه انه فاقله الك الحق  
من كثره كثر في الخوا ومن

من الموت والقال خرت خيم  
صدقت تعلقان الصدفة  
بين يدي ريك والخورم والظاه  
تجانس نكف لظهور المثل  
واضح العقل العظيمة  
يا بني لا تشال غفالا يفتيك  
ولا تظن الرياء لا خور يفتيك  
لا تكن تريح الغضبه ليلتال  
نفسك الكره لا تنقب لمن  
كلما ترشد ورؤوف تشهد  
لا تقاوم غفلا بشرا فقل اخير  
تعال المساقف عجز اخيرا الجزل  
خاضب الغبير فقبلا والحرى كانه  
وحاضب الشرفيا وكوي غلغه  
لا

لا تخشك بلا حجة لان الخشك  
من قلت الاله وتناو بعزك  
خزك ولتخب لا تخشك خفي  
تبان الاشنان وهذا قبيح  
عليها لان شان فالخشك لا حجة  
الجاهل في الحجة يضا اليه  
الفاقل لا تفرغ بشي اتاك  
ولا تحزن علي ما فاتك من نورك  
مرشوم من يوم مواريث فلا  
ياتيك شي وانت فلي مرقدك  
لا تاكل خبزك الا بعرق جبينك  
لكن اذ به خلقك يفتيك  
لا تنظر اليه لغفه الشبان

بل انظر اليه البايث البيمان  
ان كنت فقيرا انظر من هم  
وذلك فان كنت تواسيه يفتيك  
ويكث الفضي من تبت غاي  
الايمان والفقير مسا غيا  
غيا ان ليث غيا من اجل  
الشراب لكنه متفجا اليه الشراب  
لانك تنظر الشراب تغلظ  
انه ما المزك الناي فاه الاقريت  
اليه مها فانه لا تكس كالقصر  
المزيبه من ظام من وطراب من  
واختلوا فمثل الفقل الظل  
شياجه بالبيان فمهم ما  
للغير ان اخزم ان تكون  
كالبريش

١٤٤  
كالبريش من الملح الذي يخلع  
كل مشوره وهو فيه آتة خفي  
غير مخوفه وانظر الي اخرا الطعام  
والطيبه فاه اكان عاجز الملح  
لا ينتفع به فان كنت خيما فانهم  
اللام ليث القوا في معنا  
الظفر لك قلت هذا الاجل  
الحا الفين الذين هم في جهلهم  
مشورين من حفظ الظلم  
ليث يحتاج ومن اقصاه الجهل  
دل فهاج من لم يقا تل لا ياكل  
خبزا ملك ومن لم يشعر  
وقعت القتل هلك ابن الملك

جالس مقابل العنكبوت  
يديه تاجات من الدر والجزر  
فمن قلب كلة ومن انقلب  
شلة تظهر ايها الانسان  
ليس الشبه كالبيان المنظر  
الشاديه حب ان تنفع افضل  
من ان تتكلم لا تك كل يوم تتكلم  
ما الدوا الطعام كالجايغ وما الاخت  
الشكوت للشايع فضل لا يعرف  
وخبر لا يعرف السموت سيلد  
الورد اعه ولام الاخت يجلس  
الرفاهه يا متكلم بالقيوم اشد  
فالك لان الله كمن الكذب  
قد انهاك الكلام الغايغ  
مثل

الايه

الايه

مثل الشبه الغير مقومه واللام  
النافع كغيبه شبهه كالمقومت  
المغيبه شبهه لا تنفع تقطع  
وعضه لا ينفع يقطع ما الكفر  
الشجر وما اقل الامر الناس تنظر  
شخصك وتامل فظنك لان  
الايا ينفع بافيه ولا يستطيع  
زحرا يظنيه خاسيه مشهور ولا  
تتلموه وعضه يا بش لا يجنا  
كركت الجاهل شخصه يرا ولاه  
مخوفه المغني لمن اقتنا الدر  
والجوده ولا خرج من حقاير  
الزهر جود والغرفا زخبان



تسليم بالخلاص فالعلم ارضه  
مباح الكفر بفتح هاتك في زيدي  
في قانتك ما الكما الطغام لمن  
اقتناه وما اشهد المرز الكوي  
اخذوا ولما الجاهل له ثلاثة  
خطاة الذب والوقه والكلام  
البطالة يجب المعاني ويشفي  
المعاني ليس له خطايل البشر  
ولا يفرقه بين المهر والفرز بل يجني  
المعلم الريش في خطابه وينفع  
قلبي اذ اتا ملك جواربه قوت  
المعلم لا يغلا ولا له لا يبايني  
كالنبا الوهب اذ اقدم لا يبايني  
واما القماش وغيره فهو  
بالي

٥٥

بالي الخاله يزيدي بالمعالي والمطام  
من ارفع الغفالة ينقش التور  
عالي ثلاثة خطا الفقير والكريم  
ونخش بطلان وظل واخر من خطا  
له خسة خطا شتقل بقلته  
اما الفقير لاجل ما يبت والليم  
لاجل قلة مرويته والبطال لاجل  
كسفه ضررته فلما المعلم من  
اجتهد في دعوته وقد استأبقت  
والرب سبحانه فهو الذي يزيدي  
كراهي جسد العظمه الكابيه  
بالرعي لا تلوم من لا قوه له في طلب  
قوته فان من قدر قوته منم  
خطله وكان علامته فاعلمنا

لا لاد فان كان فاقنا لا جهلوه  
وان كان خليما شفوه يا ابني  
الفقر مولة لاخران والمال اويتر  
الخوان يا ابني ان موع الخمر  
ويلع اجزا هون مثلك من  
مسا لك الفخر يا ابني ان الله  
عز وجل اذله الدنيا واعلمها  
مخلفتين الموت والفقر فلا  
الموت لما خضع كل جبار عنده  
ولولا الفخر ما خدعة الاخرار  
الفبيد يا ابني لا تفرح بخرج  
الكلام تقصر بخرج البعيت  
يا ابني كمل الرضا والخدي  
وما وجدت انقل من الرين  
ولم

١٢٧

واورد رهم ولاخذ يا ابني ما وجدت  
اعظم من كل الشر التوكل عليه  
الظرب يا ابني ان الفخر كلها  
هي من غنا الله وهي الترمص  
الارسل ومن عدو قطر المظن يا ابني  
ان من اعطى خلقه قد اعطى كثيرا  
ومن رزقه الله خلقه قد رزقه  
قرة عين يا ابني اشتقم فاي  
فعل الخير والحول امر الله من  
المغز يا ابني لا تماشى شفيه  
ولا تجالس مشهور عيا كرم  
والديك واقل رفاها فانك  
ادراك الموت والديك ارضيت

لقد وكرمت خالقك يا ابي  
لقد ران يفضون عليك فان  
دعاوا مشهبة يا ابي العكرت  
والويلك فانهم خيروا كبريا يا ابي  
لا تكرم ظالموا لا تفرج لمن ظلم  
يا ابي احفظ لك حيت  
كنت تكلم يا ابي لا تقهر لاحد  
من الناس الا بخير فالظلم  
لا يرمي الرضوه الا في ظالمه  
والرؤيه عن الله سبحانه  
وانشأ شعر الاتظلمن اذ اما  
كنت معتز بظلم موقعه  
الي الذي تمام حياك والظلم  
منتهبا يرمي عليك  
وقين

١٤

وقين الله لست تخني وارود  
ظلامه من قوا شهرت مقلته  
واخر رعبه من عظامك  
يا ابي يا ابي قل للفضول وقين  
عليه الفير فغند لك تشلم  
عواقب الدنيا والآخر يا ابي  
دع نفسك لله يوفيك يا ابي  
لا تكلم ظلم ولا تستول كبر  
النفث لئلا يفض عليك  
ربك فمقتك من اناس يا ابي  
اذ كنت حاسر لا تقبض عليك  
ولا ياخي خلقك ولا تفرج احد  
من الناس يظلمك حاسر

فيدهم توبك فان الصوم طاف  
له عز وجل وتطلب ما عند  
فيما نريك في الدنيا والاخرة  
يا ابي لا تهين احد من الناس  
ولا تعيبه فان الله الذي خلقك  
خلقك يا ابي لا تقبه لاحد  
من الناس الا ما تحب لنفسك  
تكون عند الناس محودا وقد  
الله مشكورا وتعلم من الشر  
ايامك كلها يا ابي اعرف حق  
من هو اهل ملك ولا تحقر  
من هو ذك فان الله يرفع  
موضع ياك ابي لا تنزع بالكلية  
ولا تجول بالسلام يا ابي الغي  
يلش

بكم

يلش المراك البرانية ويقل  
الغفلات الشهوانية يا ابي  
الضياح والصلوات بركت لي  
الله بركت وبعثت في الدنيا  
والاخرى بالنعيم العايز يا ابي  
ادراكك شليا ولا تغفل عن  
الخدمة وخاصة افتقاد الابرار  
والايتام والفرس والمضيق  
حقي يرفع الله عنك بلا الدنيا  
وعراب الاخرى يا ابي كن حذوق  
اللسان في جميع الاملاك ولا  
تستول شيئا من الدنيا فان  
الخدمة عند الله بها ان يا ابي

لا تقالظا احواسنا لئلا  
عظيمة ظاهري من الاله ناش  
اديب في كلامه يا ابي اصب  
نفسك عند النظر اشف ولا  
يجيبك الكلام فلو كان الكلام  
من فقه كان الشكوت من حيث  
قلت لها ناش انما هو النسخ  
زيب يزيب ويحشم لو كان  
لاملك يا نفس من فقه كان  
الشكوت من ذهب يا ابي  
لا تاتي مضروب فتعابها كثر  
سنة فتشقا من غيرت  
النظر من اليك فان الغايل  
يقول لا تنظر الي المرء بل انظر  
الي

١٢٠  
الي جليسة فكيف يكون يا ابي  
دع خوفه الله ربك يكون املك  
اي املك كلها: فقلت في رزقي  
علي الله خالقني ولو كنت في عو  
فقد البحار الخواص من والحب  
عن نفسي المطامع كلها وابت  
بان الله لا يشك في رزقي  
اي شي اذ من بوله وهو امل  
فكيف لمن لا يبوره معرفتي  
السؤال اشيا من المرس  
ولو كان في السؤال المخلو  
ترشح التراب اهور من نعيم  
قوله فيه المخرور يا ابي اذ انك

فأشاله كثر ما ولا تاج عليه بالثقة  
فان الشوط له شمر قاتل قومت  
عاجل بنوا ادم ما كانت ونبات  
الارض الموان فكهم فغير المخلد  
والكاخر في اللبان ومنهم فغير  
ينفخ ظموا الدرر قطران يا ابي  
ايك والشره فانه قاتل  
احله واهيا الي الهلاك  
اخدر فمرك مروا اخدر فديك  
الف مروا لبا القلب الضربتي  
فكان يجر بالمخوق يا ابي  
ادا اخدره ضربتيا فلا تارخه  
الانما يشوق واجتنب ما يفرغ  
ولا تفرقا بالمزاج فان المزاج  
يتبغ

لبيك

يبغضه المتحابين ويلقي النزه  
بين المتخاطبين واغلمان  
المزاج ينسب الحيا ويكره الكفا  
وياكل الهيبه كما تاكل النار الخشب  
لو انه فرغ واخره نزع الخبر  
خلوا او طوفه من الخبر لا يمد  
خز جهره الخبر له تشبه لا  
يخسرها الهاقوه والوزن يا ابي  
عليك بالقره الي الناس  
والاشتكاف بالقليل منه الكثير  
يا ابي اعوذ بالله من الفقر  
فانه يشين الوجه الضيق  
ويخزي اللسان الفصيح

١٢٤  
اد افتقر الانسان قل خريقة  
ولا عرف منه خله وشقيقه  
يا ابي لا تضادك الا من خلفه  
خدمك ولا يعرفه من خلفه  
وان افتقرت فالكتف وان رأي  
سكت حشنة اظهر فامان  
ابصر شبه شترها الاخوان  
طبقات اخ كالفراتحاج اليه  
في كل يوم واخ كالدر لا تتحاج  
اليه الا في كل حين ابيضه  
لايزالوا اذ لا وهم الكراية والنقير  
والغافر والمليون كس يجتفر  
خضو يمين شينز لها اذ اخرجت  
فاوضع حين تحفر ولا ان  
الغيا

١٢٥  
عن الغيا لهر فدر ان  
جهلوا ونيف يقبل  
عذرنا يا ابي اطلب الخلال  
وانفقه على الخلال فانك تشغ  
وتشغ على اعد البركة في  
نقك ومالك وليت المهد  
دايا الي ابد الا بين امين  
الشبهه وحيا القان  
المخام لولاه نكلا  
الربيه الا بين

هو انقل من كتاب روضة  
 الافكار والمقوله يعرف  
 بكتاب التزايد والقلايد  
 قاله العلم الكليه والمنطقية  
 العلم افضل خلفه والخلم به  
 افكل مشرق تعلم العلم فانه  
 يعلم منك ما فسر ويكبر اليك  
 ما بعد تعلم العلم فانه يعلم  
 فاشرك في غير خاشد كلف  
 تعلم العلم فانك تعلم في نفسك  
 كبير اذ في قلوبك امير تعلم العلم  
 فانه غير اجوديه لا يبلا وكثير من  
 لا يقنا من لم يعلم لم يشكر  
 المنطق بالفضل والادب لا بالافضل  
 والمنطق

ب

والمنطق الجليل منطوقه من  
 كيه اوله ومن طيبها نظر الجمل  
 بالفضائل من ربيع اليريد ومن  
 نشي اذ به اذاعه من عبه اذ اقلت  
 المنطقية لثرة الفضة من  
 صاحب العلم وقز ومن صاحب  
 الشها حقر من قل عقل كتر  
 جهله ومن لم يتعلم في حفتو  
 لم يتقدم في الجود ومن خلا بالعلم  
 لم تعلمه خلوة ومن تشلا  
 بالكتب لم تغوته شلو والمنطق  
 اقوي لاشاكت ولا تتعجب من عقل  
 لياحت الجاهل بطرفه الما لند  
 والعاقل يطلب الكمال من علم



يناله بالطلب وينزله بالادب  
الحاقا من خاد صفة له من  
فانما الكبرية لسا يورثه العلم  
من لا يطيل ربه ويكشف  
كسر من غريته له جهلة من  
دليلا لغز فقلة عراوة العاقل  
اخر من صداقة الجاهل العقل  
جهرا لمن يصل اليه ولا العقل لا خوف  
عليه ليس الامور ان يخرج  
بحاله ينالها بغير عقل او منزه  
يصل اليها بغير عقل فانها الجهل  
ينزله منها وينزله عنها ويخطه  
الي رتبته ويضربه الي قوته  
بتعدان تظهر منه وتكثر  
غيره

كبر

غيره ويخبر ما وجده حاجيا  
ويخرج اليه سعاديا من قس  
بالرقة استغنى عن الملك  
حاشب نفسه شلز ومن حفظ  
عليه يبعثم اللبا شل من القبر  
والطلع يله الامير من اتقا الله  
وقاه ومن استغنى بالله كفاة  
القناغه من العشر والصدق  
كسر الموشقوا اليقون من  
عنه حنة الدين الرضا بالكفا  
يودع الي العفاف من عاد الي  
ونته اضاة عرضه من شالم  
الناس بكنه من قدر قليل من  
القدر ينجو العقل من كعبه

خير العلم ما نفع وخير العلم  
ما روي من كبرياء له من نفع  
ولا نفع لم تنفعه المواقف الا  
يخذ ما يوزع ويحجز ما يفتح  
لا تنفر بحمة نفسك وشكامة  
امسك فذة الوقت قليلة ومحنة  
الندف مستقيمة من المطامع  
هواه واباعه بينه وبينه زيراني  
حسنتك وانقص من  
شيانك قبل ان تستوفي حمة  
حياتك وتجزع من الزيادة  
في الشئ والعمل الخبير اجل  
يخافه ولا لاخشان افضل  
زراعة غل لا يخلتك فهو  
خلال

خلال فوالا لا ينفعك فهو  
وبالذمرة العلم القول بالمعقول  
من امت بالله والبقا اليه  
وصوت وتقا به وتعلم عليه ومن  
نظف عليه كفاة ومن انصف  
نفسه ايقن بالحناب ووجد  
في الاجر والتواب رغب بالاناء  
ربه من خيره وليرغفه ما يبراه  
في يرفيره من يفتن بالارده  
لم يبرله سلطانا ومن تعلم عليه  
لم يخر له انشاق من الكتفا  
باليشير افتنا عن الكثير  
من حمة يتحققه يقينه من  
اشتنا عن الناس من

بسم

عوارضه لا فلاش افضل الناس  
من عني هراه و افضل منه  
من تركت دنياه افضل الناس  
من لا تقدر الشهوره بينه  
ولا تقدر الشبهه يقينه خير  
الناس من اخرج المقدم  
قلبه و عني هراه في طاعة الله  
المخاونه في الحق يانه و المخاونه  
في الباطل خيانه نظرت الحق  
شرقة و نظرت الباطل حذفت  
افضل الناس من كان لغيره  
بغير ارضه غيب عن غيره  
خبر لا افضل الناس من احاط  
على برئونه و فرقته عن غيره  
الرشيد

الرشيد من اخلص الخلافه  
والغني من اتر القناعة و التقا  
بالله اقربى اهل قوله ليعمل عليه  
انزكا فلن الربيع اقربى غيره  
والامساره انفقوا ليعمل خارش  
نعمته و خارش و زنته الكريم  
من الغناه اده و القوي من  
قلب هراه من تهاون بالربيع  
اهان اخصا الجاهل تشتم  
وطبع العاقل تقم من اطاع  
الله جل و اتبع و من عساه  
دل و اتبع من اطاع الله ملك  
ومن اطاع هراه هل لك من

الرشيد

جهول المرزبان يمضايه في  
طاعة هراة ويحيي بنفسيه في  
الترامه نياة الظاهه خمرز قلاقا  
عز مسلاص بالانته اغناه ورس  
احسن الي خلقه نجاه خم  
الونيا وفيها قخير ولواتها  
فانية وتبجاناتها باقية والميل  
اليها حاله والاعتقاد عليها  
خلاله اذ اراد الله بعبه خير  
الوهما لظاعة ولزما لظاعة  
وفرقه في الدنيا وفقد في  
اليقين فالتي الكفافة والتي  
المخافة لا تخفي فركت باللاقي  
ولا تنضم ما لك في الماضي  
فتنجم

فتنجم مسد نياك بلاقل وتر  
الي ريك بلاقل ان راشر الش  
حبه الغنا وراشر الخبر حبه  
التقالان حبه الغنا ويرد  
الخلع وحبه التقاير رقتا الرفع  
فلا تكن حبه في لونيا غوايتها  
فتفتك بر وايتها ولا ترها  
تفوقك في شبكها ولا تدخلك  
في ملكتها خيرا يميز شرها  
كثير ولواتها قليلة وحشرتها  
طويلة فلا تبيل بقلبك اليها  
ولا تشبهل بمرحك فليها  
اد اطلب الغنى فاطلبه بالظلم

والزيمه بالقناعه فسلطوا له  
عز بنصروه ومن لم يزل القناعه  
زال فقرة الزم الحوت تلمس  
في عقلك فاخلد في جهلك  
فاقتلوا في قوررتك خليفاه في  
عزك خليفاه الكلام المروء بيان  
منخله وجهه به تره كان عقله  
فان فضله الكلام يظهر من  
غيرتك ما يظن ويحرك  
من عدوك ما شئت من لزم  
شانه وحفظ الشانه ولا عرض  
عفا لا يخفيه وكف عن اضرار  
اخته دامت سلامته وقلت  
ندامت الزم الحوت تكسب  
تدوب

١٢١  
تدوب القوارف ويكفك مزية  
الاعزاز وقيل ليحفظ الشاك  
ماه الحولت من الفلاله المهيده  
في نفسك قال عليه اريتم  
خضالة قبيل وما عننا قال قلت  
ان لي رجا لا يرضي بل لا يرضق  
فوقته به وقولت ان ما لي  
عز لي ارجلا يباررني فاعا  
ان وقته وقولت ان علي عرض  
فانا اشتغل به وقولت ان  
عبيد الله ترا في حيت ما كنت  
فاشتقي اهل ما يكرهه وقال  
بمعت الحما الصالحين

وله اصب بمصيبة فاشكر الله  
تعالى عليها اربعة اعرار  
اشكره اذ لم تكن اعظم ما هي  
واشكره اذ لم يبق في الحروب  
واشكره لما ارجوه من زوالها  
واشكره اذ لم يجعلها في ديني  
قال فشاء الخادم من الخاضعة  
والخاضعة اربعة اقسام الظالم  
وهو الاول الذي اذنه والجهاد  
وهو الثاني الذي اذنه ولا يجاز  
وهو الثالث في ارضه والملوك  
وهو رعاة دين اذنه فاذ كان  
العالم كله اذنه والجماعة  
فبعض مقتدره واذ كان التام  
راغبيا

راغبيا فبعض مقتدره واذ كان  
التام خائفا فبعض مقتدره  
وزن شخص واذ كان الملوك  
جاءوا في من نلتني فوالله ما  
اهلك الناس الا الظالمين  
الظالمون والجهاد والجهاد  
والجهاد المظالمين والملوك  
المجاورين اذنه واذ كان  
راغبون قيل ثلاثة تعلم  
الانسان وهم الصريح يعلم  
الخيطة والجمع يعلم الخطة  
والعوض يعلم الهلاطة  
لا تنزل انفع من العلم لا حال

تكم

ارشح منها الظل لا حسب ارفع  
منها الغضب لا حسب انزيمات  
الكل لا حسب اجسامها الجول  
لا شرفا من منها لتقرى لا كم  
لقر من ترك الهوى لا قبل  
افضل منها الفلذ لا حسب اطلاق  
منها الخبر لا حسب اشرو مثا لث  
لا دور الين منها الوقت لا اذ  
اوجع منها الخرف لا حسب اول هول  
منها الحق لا دليل انضج من الخرد  
لا فقر اذ منها الكلام لا فسا  
اشقامها الجوع لا حسب اظيب  
منها الخنق لا حسب غمها هنا  
منها الخنق لا فبا ده اخص  
من

منها الشبه لا حسب اخره منها  
القنق لا خارضا اخره من العث  
لا قابيل اقرب من الموت  
هده فضايل واخذها  
وهه الخلق والحق والظلم  
والجهل والتأديب والشفق  
والعقاة والشرة والخصيا  
والعقاة والرهم والقشاة  
والامانة والقياس والتبعض  
والخفة والاتضاع والعلية  
والعفا والخذ والعدو والمرد  
وكشي له خذ فلما جعل الله  
من قول النبي فخذ له من فضل  
فكل الجيد منها الردي منه البري

١٤١

قيل الرجل المار بوجه رجل يطبخ  
الله في طيبك ورجل يطبخ الله  
ولا يطبخك ورجل لا يطبخ الله  
ولا يطبخك ورجل لا يطبخ  
الله ولا يطبخك قال الرب يطبخ  
الله ويطبخك فتمت طاعتك  
فان طاعتك لله تكفيك طاعتك  
لك تفيتك والرب يطبخ  
الله ولا يطبخك فطيبك  
انت وارتع رجا فان طاه  
الله يفتيه عنك ورجل لا يطبخك  
الله لا يبه والرب لا يطبخ الله  
في طيبك فلا تقربه فانه  
يريد

يريد ان ينفعك في طيبك  
الله مراه لعله طاعتك والرب  
لا يطبخ الله ولا يطبخك  
فاخبروه فانه قدوة الله ورجل  
هذه امثال في معاني لقول الحكيم  
قال اشدر مخرج علي ترويض  
فاجتهدا جميعا وكانا يتغلمان  
بترويتهم ولا يكتاه مسد لربك  
بينهما فافترقا باخذها ورفقا  
بانه لا يهاضه ان تغلامه فاجتبه  
فلا افترقا افترقا جميعا فهدل  
معه موبينه اذ را تفقه اهلها  
علي را عي واخذ فلا يكتاه

سجده



٤  
فردا فاذا افترا حيا كاجيئا  
ايبل مره عطف فانا الي قبي  
ما يشرب فتنظر خيا له في الماء  
حزنا لرقه قواينه وشروا يتهج  
لعظم قروينه وكبر حاد في الحال  
خرج عليها الحيا دين فانهم  
سبون فاما وهو في الشهاه  
فلم يدركوه فلاء غل في الجبل  
وعبر في الشجر الحضره وقتله  
فقال عند موته ايبل له انا  
المشكين الذي يلهو ربي به  
خلصني من الوي رحمتك اهلقي  
هدا معاني من انزله انبي اهلته  
ايبل

١٤٢  
ايبل مره صرف وكان ارحابه  
من الوحوش يا تو اليه ويخرد  
ويروى ما حوله من الغنم  
فلا الفاق من مرضه التمش شيئا  
ياكله فلم يجد فوهلك جوعا  
هو امفق من كثر امله واخره  
كثرة احرانه اشده مره اشتر  
عليه حر الشمس فدخل الي  
بعض المغاير يستغل فيها  
فلا ربحا انا اليه جرد فشي  
فوقه ظهره فوثب قائما ونظر  
اليه يمين وشمال وهو خائبه  
مره فتنظروا لتطلب

فخحك به فقال له لا اشديش  
من الجرح خوفني ولما كبر علي  
اختاروني هذا مخبر ان  
الهيوان علي النار لا شد من  
الموت اشرومو له ان يختبر  
تورا ولا يمش عليه لشدة  
فهي اليه ليحتال عليه قايلا  
له اظلم اني قد وجدت خرفة شيئا  
واشتهي ان تاكله فربما خبزا  
فاجابه الي ذلك فلما وصل الي  
الموضع فنظر وادرا قد اشتبه  
الاشد بخطب كتير فخلق  
مبارك فلا التور هاربا لما عين  
ذلك فقال له لا اشعل طراد  
وليت

وليت بعد جيتك الي ما هنا  
فقال له التور لا في قلت ان  
هنا لا اشتد لمس هو الجرح  
من المثار فقه هذا مخبر ان  
لا شيل للمعاقل انه لا يخرقه  
عزوه ولا يانش اليه اشد  
مرو شاغ وضغف ولم يقدر علي  
كسر حنق فاذا ان جت اليه  
في المضيق فتمرف والقائمه  
في بعض المقايير وكان طارا اتاه  
شيئا من الحوش ليخبروه  
افقرسه دخل المثار ولا حلة  
فاناه التعلب ما يرا اليه فوقه  
علي باب المثار مثل اكلية

١٢٢

قايلا كليمه خالك يا سيد العرش  
فقال لها لا تشد لير لا تشد لي  
يا ابا المصطفى فقال له التلب  
يا سيد عبي قولت عولت عالمي  
ذلك غير اني اري انا ارا قدامنا  
كتموه قوه خلوا اولي اري خرج  
منهم ولا واخذوا معنا ان  
لا يجب لا اخذ لان يتهم علي امر  
حق بتبينه اشد مرة مراتان  
اضطنا علي النظرية وجملا  
يتشاجران بالكلام علي القوه  
وشدة اليات فجعل الاشد  
بالتسليم قوته ويا شه فنظر  
الانسان علي غايظ حورق  
رجل

رجل وهو عنت اشد فنجحك  
الانسان فقال له الاشد  
لوان الشاع مخورين مثل  
بغيره لما اقدر الانسان عنت  
شع بل كان للشع عنت الانسان  
هو امفقوا منه لا يتزكا الانسان  
بشهادة اهل بيته ايل امرو من  
خوفه الحياوين انهم ايلي  
مفاره فدخل اليه الاشد  
فاندرسه فقال له في نفسه الرجل  
لي انا الشقي لاني هربت من  
الانسان فوقعت في يد من هو  
اشد منهم يا ابن هذا الشقي من  
بغير من خوف بشر فيتع ايل

سبح

عظيم اصيل متوه غطت فنزل  
الي جلبه ماء فشرب بشرو ترو  
الظلمه فلم يشطخ فنظره الشك  
فقال له يا اخي قد انا في ضلالتك  
اه الهم تميز نزولك كيف تطلع  
ويجود لك تنزل هو امضي من  
ينقره برأي نفسه بغير مشور  
النشور والارانب وقع بينهم  
حرب فغزو الارانب الي الخالب  
يشومون منهم الملقه والمخاض  
فلموا النشور فقالوا لهم اولا  
اننا نقر لكم ونخلع لكم تخالفا  
لما فعلنا ذلك هو امضي انه  
ما شيل للاتفاق ان يجاز  
من

من هو اشد منه بائن ارب  
متوه غير فله اللبوه فقال لها  
انا انا في كل عه اولادك  
وانت انا انا في كل عه اولادك  
اما تنيف فقالت لها اللبوه  
عذرتي غير انه ان كان واحد  
فهي شيخ هو امضي انه واحد  
مباركك اخير من اولادك  
عاجب من امراه متو كانت لها  
وجاهه تبييض في كل يوم بيضاء  
ظلمه فقالت الامراه في ثوبا  
اللبونا التي طردوا هو تبييض  
في كل يوم بيضاء من ظلمه التي  
علمها ان شقته عذرتها

١٤٦

وما انت هرا مفعي الال اناس  
كثرون يشبهونك بشي  
يوهونك زعفران ما الهن يا مفعي  
وقفت علي قريه تتر فقلت  
انها قريه علي فقلت له فان  
كنت قد تعلق عليك فاعطني  
حقي اظير فقال لها اتر يا هرا  
ما عشت بك في قريه تتر  
ولا ادر اظير اظير بك هرا مفعي  
من يطلب ان يجعل وجهه  
وهو مفعي حقه انسان  
من اجل هرة حنط فقلت  
عليه فلما اذنت من مفعي  
ورواها عن التفة وها علي  
روحه

بج

روحه بالمرث فخطب الاله  
قايلا هرا ان الاله اذ مفعي  
فقال الاناس هرا مفعي  
هرا المبرزة الحنط عن كتي  
هرا مفعي الاله العالم يا شر  
عجب المصيا في هذه الدنيا  
هلون مع الحنط والفتا  
انسان ايضا نظر حيات  
يتقاتلان ويتناهسان واد  
عليه اخر عو قراته واخلفت  
بينهما فقال لها الاناس  
انك اشترتها  
لم تدخل بينهما هرا مفعي

ان الانسان الشون يصير  
يشا عليه بنا جنسه بشا في  
ترو كان يشق البقل فليل له  
لما ارا البقل التري غير قوام  
وهو بهي المنظر وهو اشرع  
الديوه والمطبخ قال البشايه  
لان التري تربيت امه وانما  
هنا ترتيب امراه ابته هو اسكتا  
ان تربيت الام افضل من  
تربيت امراه الاب انما  
كان له ضم في بيته يخبه وكان  
يربح له في كل يوم بيحه فافسا  
بهم ما يملكه على لك الضم  
فتراي انه لك الضم قايلا  
لا

لا تغني ما لك يشين ستم  
تلم في في الاخر هو امضاه  
ينفق ما له في المظنه ترشح  
ان الله افقه انسان مرو  
راعي رجل اشوه وهو واقف في  
الماء يشق فقال له يا ابي لا  
تعلم النهر فالك لا تشق  
البياف ولا تقدر عليه ابد  
هو امضاه ان المطبخ لا ينهر  
طبخه انسان مرو كان رالب  
فرض وكانت حامل وفيها هو  
في بعض الطرق انتهت شهر  
فشي في ترو وفيها هو في بعيد  
وقفت الكهرو قال الكاخبه

١٢٥

يا شيرى هوذا انا تارنى صغير  
ولا اشتغل المشى وان مشى  
وتركتنى هكذا هلكت وان انت  
اخذتني معك وبيتني الي ان  
اقوم جلتك على ظهورى وار  
شريتا الي حيث تشاء هرامنى  
انه يهب ان يشيد المرفق الي  
اهله ويستحقه فلا يطر حوه  
انسان مترو على يديه  
كبتى من خنزير وتوجه الي الميت  
يبسح اليه فاما الكلب والخنزير  
ولم يكونوا يعرفان على البهيمة  
واما الخنزير كان يعرفه وليا  
ولا يهدون فقال له الانسان  
يا اشر

يا اشر العوضت لمار الكلب  
والشاه شكرت لا يعرفان وان  
لا تهدي ولا تستقر قال له الخنزير  
يا شيرى كل اخذ لا يعلم اراه نفسه  
اعلم ان الكلب لم يركب والخنزير  
تطلب لبنها وانا الشقى لا حظ  
لي ولا لبن وانا اتحقق ان عند  
وضوئى ارسى الي المصانع لانى  
هو امضى الربى يفرقون قى  
المخطايا والربى الربى قدمت  
ايديهم فيعلمون شوق منقلبهم  
فواذ ان تكون اطر تهم سخطاه  
وارنب اشتبا وجعل الخد

بينهم الجبل يشبهان اليه  
اما الارنب فلا تكاله نجفته  
وجريه تزلنا في الطريقه ونامز  
واما الشلغاه لعلها بتقل  
طبيعتها المزلت تشتت ولا  
تزلنا في البرية فوصلت الي الجبل  
عند اشتقاق الارنب من فوهة  
هوامه في ان طوله الرمح والارنب  
والاجتهاد اخير من الخنفه  
دياب ترواها بواجلود بقرين  
بحر تيل ولين عندها اخدا  
فانفقوا جميعهم انهم يشبهوا  
الماله حتى ينشك عن الجبل  
فمن كثر ما شربوا من الما تظن  
كلهم

كلهم وما تزلنا لير يخلوا اليه  
الجبل وهوامه من هو قليل  
الرعي ويقل على ما يجب ديب  
مروا غنطه غنوش صفر  
وفيها هود ارب بهلقه الاشد  
فاخذ منه فقال له اربيب في نشه  
ان هدا يجب شي ارضيت  
كيف لا يتبت معي هدا صفي  
ان ماله يكتشب من الظلم  
لا يقم مع ما خبه فان هو قاتم  
معه لا يتها به العز والنظا  
اشركوا في المشيه وكان  
مرفا الجوع في موضع الخدرات  
يوم انما هم الصبا وين قاما



المخفاف فلاجل خفته طاروش  
ولما الرزق فاه ربه الضياء  
ودنوه هذا معنى من يفاخر من  
لايشاكله وليس هو من ايسا  
جنسه الموحى منه قال النبي  
لو ان اخوتني ونسبتني وشا  
البستان وشعبتي وشا  
فانزل الملوك يشهدوا زهري  
وتركوا فاحده البستاني ونسبه  
في وسط البستان في اجود  
الارض وكان يشقيه في كل يوم  
دفتينه فنفا زهري شوله  
وفرعت افضانه على جميع العجم  
الذي حوله فحفت وموت  
عزقه

عزقه في الارض وابتلا البنات  
منه ومن كثره شوله فحفت  
افضانه ولم يبق احد الا ان  
يتقدم اليه هو لمعنى من يبارك  
انسان شوه فان طما الكرمه  
اشهر شوكه وشوه وشوه  
وطا اخوته اليه اشرا رجل  
اشود منه في يوم تلج ترك تيا به  
واقبل ياخذ التلج ويقر به  
جسمه فقبل له لما دارت جنتك  
بالتلج فقال له لعلني ابيس  
فاجابه رجل خليم قال لا يا هذا  
لا تتعب نفسك فانه  
لا يلك ان التلج يبيس جنتك

عزقه

بل يزداد شواهد هذا مصنف ان  
 اهل الشر لا يستطعموا فضل  
 الخير ومفهوم ان الشرير يقصد  
 الخير واما الخير لا يقدر على  
 اخلاق الشرير خنفسه  
 متروقات لخله الغفل لم  
 اخبرتي في حفتك لعلت عنك  
 متلك والترقا جابها التخله  
 اليه لك فلما تقدر على مثل  
 ذلك ضربها التخله بحامها  
 وفيها هي تخرج فقالت في نشها  
 لغرا شجرت ما نالني من  
 الشجرة اذ لم تكن لي بغيره  
 بقل الوقت الكسوف والاشهد  
 هذا

هذا مصنف من يتخللها التخله  
 له يسبح فلما يقبه له صبي  
 مودع روي روي في الشهر ولم  
 يلبس ينسب ان يشيخ فاشرف  
 على الفرقة فاشتفان برجل  
 فابتر يقيه فاقبل عليه وجعل  
 يلومه على نزوله في البحر فقال  
 له الصبي يا هذا خلصني اولا  
 من الموت ويهد لك لمصفي  
 هذا مصنف انه لا يصبر ان يلام  
 الانسان عند وقوعه في الشك  
 في غير موضع اللوم صبي مترو  
 كان يحكمه المراد فتنظر فترتب  
 فظن ان ساجده فدمع لها اعوا

في البحر

ترتفع عنها لما عرفها فقالت  
له انا اراك قبعت في بيتك  
لتظلمت عن غير الجهاد هذا  
مضحك انه يجب للانسان ان  
يحمي الخيوس الشريفين بالكل  
شي تدبير في حقه تمامه ظلمت  
فاقبله تحضر في طلب الماء فنظرت  
عليه حايضا صرقت محضه علمه  
ماه قطارت بترقه وخربت  
بنفسها تلك الصرورة فانقذت  
خوفت فافقالت العرسل لوانا  
الشيقة لاني ارشعت في طلب  
الماء واهلكت رعيه هذا معني  
ان الثاني فليلا غيا الخبر  
من

١٥٦

من الماء ووالشاريه اليها  
قذا متروك حل الي وكان خرد  
فوجد المبرد مره فاقبل يمشيه  
بلثانه يظلم ان فيه شي  
فبدا لثانه يشيل منه الدم  
وهو يبلغه ويظلم ان من المبرد  
الي ان انشقت لثانه ورفعت  
وهو معني من ينقته ماله  
في غير الاول من ترانه لا يحس  
خفي يظلم وهو لا يظلم  
خرد كان له كلب وكان لا يزال  
فاليام ادم الخرد يقول يظلم  
هو ولا يخافه لياكل فانتهم الكلب  
من نفعه فقال له الخرد يا كلب

الشعر لا ي شي صوت المراتب  
التي تنزع الارض ليس يتفكك  
ويصعب الموضع الخفي اذ اذنت  
تخته تشتت قفاها من غير  
يشع ما يصح شأنه ويتفان  
واذ اشع ما كلف له فيه المنفعة  
ويستعمله لوكف كلاب متروا فابو  
جلد شع فاقبلوا اليه ينهض  
فنظرهم التعلية فقال لهم لما  
لما انه في الامية من اليه اجد  
واطول من انيا البلا هو منفي  
الدين يتشبهون ببقور اجلا  
المقوا زاد اتطففت اخر الفم  
كلب متروا خدق طفة لمع صبا  
المشاع

المشاع ونزله يخوف في الجرن  
فنزله خيا لها في الماء فاداه  
البرص الذي سعة فارياها  
فانحدرت فاحدتها حكة فعمل  
الكلاب يبرص في اتر الشعر  
فلجود شي فرجع في طلبه الذي  
كان منه فلم يجيبها فقال  
ما الفرق اقل لاكي مني لا في  
ضيفت ما كان مني فظلت ما لا  
يخرج لي هذا منفي من يترك  
شي قلبه موجود ويطلب التبر  
منعقد طبع متروا كان يطرده  
دينه ويقتدر بقرته وخطه  
جربه ولا تفرار الذي بين

يريد في التفت اليها ليرى قليلا  
للا لا تظن ان خوفي منك  
انا خوفي من الله الذي منك يظن في  
هرا مضمون لا يفتقر الانسان  
الا بما هو له ولا يفتقر بما ليس  
له كلب متروك في ارضه  
دعوه فتح الي الشوق قلبي كلب  
اخترت الله اخلص من عناء الهم  
دعوه فامضي بالتقص  
اليوم هنيئا تفر منه فدخل  
الي المطبخ فلما نظروا المذموم  
اخبرهم قايده وبعوه به من  
الحايط الى خارج الارض فرفع  
مضغتي عليه فلما فات لا تنظف  
من

ر

مسد العراب فرادوا غنابه وقالوا  
له ايت كنت اليعرب هل كنت  
تقصفت فانا اراك ما خرجت  
اليوم بدمي كيف الخطيئة هذا  
مضغتي ان كنت من يتظفروا  
فيخرجوا مطروحين بعد الانتقام  
بهم واليه ان كلب متروك  
ارثت فلما ادركه قبض عليه  
واقبل يعضه باثابه فاد اجري  
الدم لثمة بلثا نة فقال له  
الارثب تعضني كالتي قد كنت  
وتعرجني كالتي خديت لك  
هرا مضمون من يكون في قلبه

فقد ورد في ويظهر اشفاق  
ووجه الجوف والرجلين  
تجاه الرغيف بينهما الذي منظر  
يحل المشتم قالت الرجلين  
ثمن يتقوتنا محل المشتم قال  
الجوف انا ان لم انا من الظلم  
شي فليس اشتكى المشتم فضلا  
عن ان يظن شيئا هو معنى  
من يتولا امره فان لم يقصد  
الذي هو ارفع منه ولا شكر منه  
والا فالله قد وعده لك قال  
ان تظن بالتمسك ان الرجاء من غير  
فليس جلدنا وورثنا واستا  
ليخبره عن فقال الموهب ان الكلام  
عليك

وغير  
لوت

243

عليك كيف حال الكفة فقالوا  
ما نعلم الا انهم اذ لم ينظر  
الي وجوهك هم لمعني منظر  
المهبة سراياه وفي قلبه الرغيل  
ولا البغضة يلكين مرة اقتلا  
قمن اخذها وهو المخلوون ومفي  
الي بفض الاماكن واختفا  
من وقتها فاما الوريث الذي  
غلب فانه طلع فوقه من قال  
وجعل يصفق بنا حبه  
ويضح ويقتن فنظرو بفض  
المضايح فانتظا عليه واختظف  
لمعني هم لمعني من لا يجرى  
يتنظر يتقوتنا وطفة با حبه

بشر الله المومنين والذين آمنوا  
بما نزلنا من الكتاب من قبلنا  
المسيح بن مريم الذي خلقنا  
من قبلنا من طين طينة  
سواء قال عنهم بعض التلاميذ  
من معلمه يسوع فيهم  
للعلمانيين تأويل التثنية  
في التوحيد والشبه الذي  
أوجب تأنيخ مخلصنا يسوع  
المسيح وصلبه وما يلزم المؤمنين  
من الأعمال الصالحة  
المعالم الأولى يبيها فيها  
التثنية والتوحيد وتسمية  
المسيح ابن الله قال التلميذ  
أحب ملك يا معلم كلامه  
بيان

بيان للعلمانيين والقلبيين  
المؤمنين من قبلنا من  
المسيح ابن الله الذي خلقنا  
من قبلنا من طين طينة  
سواء قال عنهم بعض التلاميذ  
من معلمه يسوع فيهم  
للعلمانيين تأويل التثنية  
في التوحيد والشبه الذي  
أوجب تأنيخ مخلصنا يسوع  
المسيح وصلبه وما يلزم المؤمنين  
من الأعمال الصالحة  
المعالم الأولى يبيها فيها  
التثنية والتوحيد وتسمية  
المسيح ابن الله قال التلميذ  
أحب ملك يا معلم كلامه  
بيان

ولا طول ولا عرض ولا يشبه مكان  
 ولا يخلو منه مكان فالشمس ابنه  
 نور مثل مولود منه قبل كل الدهر  
 ولم ينزل مولود منه متصل به مثل  
 شعاع الشمس الذي لم ينزل قط  
 مولود من قرص الشمس متصل به  
 وكان المبرمج قط القرص بغير شعاع  
 ولا الشعاع بغير قرص كذلك  
 لم يكن قطا بغير ابنه ولا ابنه  
 بغيره ولا شعاعه المولود منه  
 متصل به فوق الغرة وتحت  
 التخت من نور لم يكن قطا  
 له لمع ولا قبل نور مثل الله ابنه  
 وهو يد الله وراعه وكلمته  
 وحكمته

وحكمته وبه خلق كل شيء وما  
 لا يرى لانه يبه وراعه نور  
 لم ينزل قطا ولا نوره في اخر الارواح  
 حل في بطن مريم القديسة وان  
 له منها جسدا وانحدر به كاشاد  
 الروح بالجسد متصل في مريم ولم  
 يخارقه والقرص الذي هو  
 مولود منه كذلك حل المسيح في  
 بطن مريم القديسة ولا تخدر  
 منها جسدا وظهور فيه وهو متصل  
 بابيه فوق الغرة وتحت التخت  
 قال التلميذ فامعني قولك لا  
 فلا ابن ولا نور القدس الا المخل



الاب الله والابن المسيح ورفع القدس  
هو روح الاتنين روح الله وروحه  
لان الله واحد ليس له روحين  
بل روح القدس هو روح الاتنين  
روح الاتنين واحد لان الله  
حاله في الاتنين ثابت فيهم  
لا يفارق الاب ولا الابن لانه  
روح الاتنين وحياتهم وهم  
واحدة والتلاته متصلين  
ببعضهم بعضا وغير متصلين  
ببعضهم من بعض وكان  
الاصبع الذي له تلاته عقد  
متصلين ببعضها البعض  
العقد

العقد تلاته لا يكونوا واحدا  
والاصبع واحد لا يكون تلاته  
لما نبع لان العقد الشرطانيه  
تجمع بين العقدين مثل  
روح القدس الذي هو روح الاتنين  
الاب والابن المثل الثانيه  
يبين فيها شبه تانسه فظنه  
قال التلميذ ما الذي يجمع المسيح  
ان يتجسد ويظهر للناس  
قال المعلم اخرجني الي ذلك  
رحته فظنه قال التلميذ  
فاخرجني الي ذلك قال المعلم  
لما خلقه الله السما والارض

خلقة للملائكة ارواح حيه فاقلة  
 ليس لهم لحم ولا دم بل ارواح  
 نفوس يشعرون بروح القدس الذي  
 هو حياة الله وابنه ليس لهم  
 صفة ولا معرفة غير المسيح  
 والتقدسين خاضعين للذي  
 يحييهم بروحه وخلق لهم  
 مراتب في السموات في كل مرتبة فكل  
 وفي كل غلبة مقدم وكان مقدم  
 الفلك الذي في المرتبة العاليه  
 فوق الكل خلقت اسمه شاطانايل  
 فلما نظر شاطانايل انه اخلا  
 مسدود من الملائكة تدخلته الفلكه  
 والكبريا فظن في نفسه انه  
 مثل

مثل الله وان التسبيح والتقدس  
 له مثله فلم يشع ولا حلا فكلو  
 الذي في مرتبته يشعرون ان  
 لظاهوه اشقظهم الله معه  
 جميعا الي الارض فحاصروا  
 شياطين فترفع عنهم روح  
 القدس التي كانوا يحيا بها  
 فصاروا مظلمين مشددين  
 فخرنوا حزينا فظنهم قال التليد  
 فلما ادركهم يتوبوا وهو كان يبدم  
 الي مرتبته قال المعلم  
 ليس لهم توبه لانهم كانوا ارباب  
 ظاهره فاقلة ليس فيهم عيب  
 يعجب لهم الخطيه فلا لهم

نار

٤  
يجبرهم عليها ولا يصح عنها  
لهم بل هم لا يخطروا باختيارهم  
فلذلك ليس لهم جنة ولا  
توبة على اذن مقدسهم الشيطان  
الخبير فكلما انه قد نزل قوله  
ليس لها اول قال في نفسه  
المرتبة الذي كما فيها قد خلقت  
وانه لم يبقوا خاليه فادارت  
خالية فانقطع بجانا انك  
يعبرنا اليها وادارها بغيرنا  
نقطع بجانا فلما فكر به هذا الفلز  
خلقه ابدع سبحانه ابينا ادم  
ليفر به تلك المرتبة خلقت مع  
نور مثل الملايكة وانشأه في  
جسد

١٦٠  
جسد ادم ودم مثل البهايم  
ثم افاض علي روحه نعمة روح  
القدوس فحارت روح ادم  
في جسد وهي تنظر بعقلها  
طيب المرتبة الذي لها خلقت  
وتشتاق اليها ثم خلقت له  
فروض وهو الجنة خلقتها  
في عرق الارض وراشها في السما  
ونزله فيها قال التليد لما ادل  
نزله في الجنة وهي علي الارض  
ولم يزل في المرتبة التي لها  
خلقة قال المفلح لان تلك  
المرتبة كان فيها مثل كبر  
العرف وعبوات لا يكس ان يكون

١٦١

١٦١  
وهو يجرها ويحرقه في الجنة علي  
الارض حتي يخلق منه عسكر  
كفرد العسكر الذي شقها فيضها  
من الجنة الي تلك المرتبة يجرها  
به ولو قته اخذ من جنب ادم  
ظلم خلقه منه خوحي مثل ادم  
ولم يكن لها عور ولا اولاد ولا ابني  
بل كان منظرهم كالملائكة وكان  
قادران ياخذ من خوحي خلق  
ويخلق منه اخز ومن الاخر اخز  
خفي يخيرون الفرد العسكر الذي  
شقها مع ابليس فلما نظرهم  
ابليس علم انهم خلقوا المرتبة  
خزق وخشد هم تهره وقال  
في

لله

١٦٢  
في قلبه كيف اختاله فليهن  
الي ان يظنوا مثله فيستظلم  
وانا لما تكلمت عليه وتشبهت  
به فاشتظقتي وادرا اخطرا  
هؤلاء فهو يشقظهم كما استظقتي  
لانه عاد له ما عنه ظلم ومن  
شاقته اختاله عليه حتى اخطرا  
مثله وكبرك انه اخفانته  
فنه في خيه خفي لا يفر منه  
وقال لهم ما دامستظلم اهد ان  
تاكلوا من هذه الشجرة قالت  
له خوحي قال لنا لا تاكلوا منها  
توروا قال لها الشيطان  
لم يستظلم منها الا للونه علم

انكراوا الخطر منها من ترقتله  
 فخذ قول الربيع وكذب الله  
 وطغيا باللاهوتية فلا خطر  
 كالخطا الربيع لانهم ظلموا  
 ان يضر ولا مثل الله كما كان  
 الشيطان فعل ولدت نزع  
 الله عنهم نعمة روح قدسه التي  
 تنورهم من ارواحهم لتوحيدهم  
 طيب المرتبة الغرقانية الربيع  
 لها خلقا وقرارات ارواحهم  
 في اجسادهم بغير نور عقل من  
 قينيه مفتوح كقول الربيع لها  
 نور وانكشفت عن رؤيتهم مثل  
 البهايم وانشطهم الله من  
 الجنة

١٧٦

الجنة الى الدنيا الربيع اشتقا  
 اليها الربيع ورفع الربيع  
 بالظفر وقال اجتهد الارواح  
 الاجتهد الربيع شقظوا منه  
 تحت لما الخطية الربيع لنا  
 توبه لاننا ارواح بغير اجناد  
 فلامر وروي كهر حنة تبيد الي  
 الخطية ولاننا لست شب خطيتهم  
 فاذنا بول اغفر لهم وطلع لهم  
 ووريتهم مرتبة اسخطوا لهم  
 تركوا باروا لهم اهلوا قينين  
 الروح حقي لا يجمع بغير ذلك  
 المرتبة ولا يشاقق اليها

ولا يظلمها والموت تغفل بادم  
روح نجس من جنده بل يشق  
والكاف حوى روح نجس تغفل  
بهم من شاعة شظور اسم  
المجنه الي الارض فطاره فيرون  
ارواحهم هي لا ينظروا ان لهم  
قايدين في السما ولا تنيم ولا يتحرك  
ينظروا غير فايده الدنيا الدنيا  
بروحا بغيره اجسادهم وهي  
الاكل والشرب والمخام او الفخر  
فصاروا جسد من علي المغيثه  
الغانيه ونشغل المغيثه  
الرايه فلما اتا الخوا ورواها الاقار  
من انتظروا اليه من خارج  
الشیطان

الشیطان

الشیطان من شاعة شظور  
الظفل من بطنه ارمه فاقب  
الارض بعد كل به روح نجس  
كافلا بادم شاعة شظوره علي  
الارض فلا يزال ذلك الروح  
النجس متحرك بالاشنان يلي  
في قلبه من نظر النعيم  
الشواوي ويغفل بالنعيم  
الارض كل ايام حياته فاد الابد  
الله موته يترايا له ذلك الروح  
النجس ينظروا المظالم المشركه  
يفرعه حتى ينفضه من قطع  
منه روحه مثل الفتيله اذا  
نفضت منها الزيت خرج منها

الفرق فاد الانضطه روعه من  
جسه فينطبطه فليها ذلك  
الروح النجس ويخربها الي  
الجحيم تحت الارض فيثقلها  
هناك عند جند ابليس في الارض  
وتكاتبوا بجوارحهم في الارض  
حق ملوحا زمره فيهم فليها  
القضية الي كالهفت الكف  
ومخماية شنه مع كل واحد  
منهم روح نجس متعلق به في  
حياته ويهدماته يبررو الي  
الجحيم فقل الله بهم ذلك لانهم  
اخطوا مثل ابليس واستغفروا  
المغتاب الي الابد متقي ما رفع  
المغتابه

للك

المغتابه منهم وخلا ابليس  
فيها ظلمة فكان من تدبير  
الله سبحانه ان يهدي ادم  
وجميع ربيته بابنه وخيه  
ويقتض من جميع المغتاب  
العلاج فليهم قال التليد  
لم يدخل الي مغتابي تاويل هذه  
الكلمه اذ غر بلي مثل انهم به  
ذلك قال المعلم اخشب  
ان لك اب و انت تساله  
في خلاف ادم و ربيته ما انت  
تقول له يا ابي ادم و ربيته  
تخبرهم ايسر في المغتابه  
ما هو يقوله لك لانهم اخطوا

مثل اربليش وچنده قورلي  
يوجيب دوام القوت به عليهم  
كرواها علي اربليش وچنده  
تقوله له اذنت يا اربي قد رحمت  
ادم ودرسته ورضيت ان انا قويم  
بنفسي انظر يا اربي كل ايبس بفرلك  
عليهم من ضرب وصداب وحقاب  
واهانك ومرتجانته علي فانا  
اوفيك اياه لانك اذ انا قوتهم  
الي الابو مثل اربليش وچنده  
مايشور وحقن قوت انا غنهم شاهه  
واحقن لا انا اربليش وچنده  
عبرك قال التلميد يا ارحم  
هدا واربينه وادعنه لك قهر  
الابن

الابن اذ اربليش وچنده  
ان يفرح به ادم ودرسته اذنت  
قد قلت لي عنه انه نور لا يمشك  
ولا يخبث ولا يرمو وقر قلت  
انه رخم ان يظل عند الناس  
ما عليه من ضرب ومرت  
وحقاب فكيف يمشك النور  
او يخرتو قال المعلم اذ اذنت  
تمشك النور و تقطع به ما قطع  
اليه فيه جسد في شمه او  
فتلوا وبقدر لك من الاجناد  
المشركه لان النور يفرح  
لا يمشك ولا يخبث به  
الابن اذ اربليش وچنده

الابن



الالهي الا اني انظر الى النور الحقيقي  
 ان يشك ويغيره لمنفعة  
 الجسد انيون قدس بالثور و  
 من غير النور في فوار ينظر الى  
 ظاهر بغير الجسد انيون وغير  
 جسد لا تقدر العين ان تنظر  
 النور وذلك ان النور يري ما دام  
 مقيد بالنور والفعلة فادرا  
 ان ينقل من النور والفتيلة  
 ليس ينطق هو ولا يعقل  
 بل ينضد له قوة ولا اخر  
 ينظر لانه لا يري الجسد انيون  
 بغير الجسد ولا لك كان مثله  
 الالهي الاله النور الحقيقي وهو  
 لم

لم

لم يزل خاصه في كل مكان ولكنه  
 لا يري قلبا يتشدد رايه ولا عقل  
 من ادم وبيته القضاة الرعي  
 كان فاجبا عليهم حينه في  
 هرعى به ولا ينظر في وقت  
 على خشبه ومات عليها لان  
 موت ادم كان شبه الشجر  
 مات هو ايضا على خشبه به  
 الشجر الرعي كان موت ادم  
 بشيها وشبهه به في عليها  
 بدل مني وعليها ادم والشجر  
 ليتناول من ثمرها وكانت  
 عليها مخلوق مراب كما تم

١٦٧  
أه من قتل الكاهن من الشجر وانكفت  
عورته لا حقل من آدم وريته  
جميع العقاب الواجب عليه من  
قلا خضرا بلهيب يخنقه حتى  
ينشفه منه ويموت مثل غيره  
وينزله برصه اليها الجحيم ويقتله  
هناك مات هو بارادته من  
غير ان ينشفه من قلا اراد  
ان يثابك روحه منكم بقرة  
لا هو تهاول حورته اليها الجحيم  
فقال الله بربتها لانه ظن  
انها الرعي قتل جسد ها اعتقلت  
نحو بيتها حيث كان اعتقل امر  
ودريته واخذة جسد من  
حبه

١٦٨  
حسبه في بيتها بقره بغير  
ظلم قال التلميذ من اهلنا ان  
المتكبر مات بارادته من غير  
ان ينشفه منه قال المعلم  
لانك طعن بغير منه بشا طه  
وينصف فخرج من جنبه الماء  
والدم اهلنا بركت ابي بارادته  
من وكيف متهم قال التلميذ  
فلا تنزل الي الجحيم اخطو من  
وتركت من قال المعلم اخطو  
ادم وجميع ريته وتركت ابي  
فجميع جفوه مستقليه قال التلميذ  
اصبر الصالحين من ربه  
اهم وتركت الخطاة قال المعلم

٥٦

١٦٨  
١٦٩  
لضعوا البعج لان الخطاه الذي  
كانوا في الجحيم لم يكونوا يخطوا  
باراد تهنيل كان مظهر ابراهيم  
نجته متوكله بهم من يوم ولدتهم  
تنتهم من نظر النسيم الحاني  
وتحتهم كالي المظية فلانوا  
يخطوا بغير علم ولولك غلتهم  
الرحمة واخذتهم من الجحيم  
قال التليد فلان اكان الله يكتسب  
الشيطان من القول بهم  
فحتهم غاي المظية قال المعلم  
لان ادم ابراهيم ابراهيم ابراهيم  
للشيطان واطافه لما ضربه  
وكرب الله سبحانه لانه  
اليه

١٦٨  
١٦٩  
اليه هو من بيت ملكهم  
الشيطان جيمون لما ملك  
ادم ابراهيم لان من ملك عبد  
ملكه اذ لا كماله الذي يولد له  
ما ادم في مملكته فلان كان  
الشيطان يولد من بيت  
الي الجحيم من رية ادم فرط الخ  
كان ادم خالقه يهدى الى خيب  
ادم ابراهيم قال التليد فلان اضع  
المشوع من الجحيم طلع بهم  
بهم ملكه المرتبة التي شقها  
منها ابراهيم وحنوة قال المعلم  
لان ادم لم يكونوا يخطوا  
فرد غلتهم ابراهيم ولم يكتسبهم

ان يصعدوا الي المرتبة وهم  
 ناقصين الخلا بل مضي بهم  
 الي الفردوس حيث كان ادم  
 ابراهيم واسلافهم فانك هذا  
 جميعه عقله يوم طلبوا الجنة  
 وفي اليوم الثالث قام من بين  
 الانبياء يوم الاخذ وكلهم لتلاميذه  
 الذي كانوا اصدقاءه قبل طلبه  
 فعرفهم بهذا الشر الذي جاء  
 لتدبيره ولا صدم ان يخرجوا الي  
 العالم ويبغروا اليه في جميع  
 الانبياء من قدوة ومن  
 اعقد حج منه الروح القدس  
 الذي وكله به ابلت في يوم  
 ميلاد.

ميلاد الرب يفي عيني عقله  
 عن نظر النعم السماوية وتقل  
 عليه روح القدس الذي هو نور  
 الله الا ان الرب كان نعمة في  
 وجه ادم عند ما خلقه طويلا  
 ونزعه عنه عند ما افتتحة  
 يعيده المسيح الي كل من تفرقت  
 عيني عقله الي ان ينظر بهم  
 الملك والنعم المضاه في السما  
 وتفتاق الينابيع جاهد عليه  
 خلاف جهاده علي نعيم الدنيا  
 الغاني فادام المومن حافظ  
 وحيايا المسيح تثبت فيه روح  
 القدس وحفظه من الخطية

١٧٩

الي ان يوحى اليه المشرق فادرا انظرة  
روح من جسد حفظها روح  
القدس من جنود الشيطان  
الذي جرت عادتهم ان يتصرفوا  
على روح من يوحى ويخبروا الي  
الجنح فلا تقهرهم برفق اليها سبل  
تظن ان منها وتكفر جامع لا روح  
الذي في الجنة لا ينزه كل حوص  
محرم حافظا لربها بالمشيخ  
تخضع روحه وتقبل مجهر الي عدد  
عشرا بلبين يقيم الله اجنادهم  
من القرب ويهيئ ارواحهم  
اليهم ويخضعهم الي المرتبة  
العالية الذي ملكها شغل البين  
وجند

وجند ولربك جنودا بلبين  
يخبروا المومنين ويخبرونهم  
ويوقنهم في الغلابة في كل يوم  
عن التوبة حتى يوقنوا خطاه  
ويخبرهم ذلك الملك المعين  
ويقبل منهم صلوات في العقاب  
المعين قال السيد فادرا كان الذي  
يتكلم معه روح القدس فكيف  
يملك منها الشيطان يوحى  
في المنظية قال الملاء اما النمل  
المومن عن التشبيح والتقريب  
الواجب عليه لا تشيخ تظن منه  
مخبره روح القدس في كل يوم  
منه الشياطين لانه اخطا

تلوه لان خطية الشيطان  
وجنودها لم يرو بها شظرا من  
النسب العظمى من التبريد  
والتقديس كما كثر في ذلك  
اخطا متلهم وتخلطوا عليه  
المسألة التالفة يبين فيها  
الطلوات التي تلزم المؤمن  
قال التليد في التبريد الواجب  
عليه المؤمن قال العلم يلزم  
المؤمنين شعبة طلوات في كل يوم  
وليلة اذ كان بظالم متفرغ من  
مناش الجسد يلزمه صلاة بالكر  
وتالت ساعة وشاوش ساعة  
وتالت ساعة والغروب وقت  
الغز

ل

الغز وخلافة نضف الليل فاد  
كان متفرغ في مشاها الجسد  
الذي لا يرمه يلزمه من هذه  
النسب طلوات اربعة يحلهم  
بشهر وتفرغ منهم الاولي  
خلاة بالرفع قيامه من الغز  
قبل كل عمل يصلي عليه وقت  
ويقبل في خلته يارني يسوع  
المسيح ارجو يارني يسوع المسيح  
اشجك يارني يسوع المسيح  
اشجرك هذه الثلاثة كلمات  
يلخوها المريليك يعرف في غير  
ولا يكون يصلي بهذه فقط بلانية

ولا يطلب من الله امره نياح  
فان بل يكون جميع مظلمة وكلت  
غفران خطاياهم والخلاص من  
الشياطين الضروس المتعبد  
والوقوف اليه ملات الخدمات  
هذه الظواهر الاولى التي تلزم  
كل موطن رجل كان او امرأة  
يخلو من قبل فروجهم الي  
مناياهم عند فروجهم  
يخافون ويكفون مثل خلاة بالز  
والخلاة الثالثة قبل فرجه  
يخافون ويكفون مثل خلاة بالز  
والثالثة نصف الليل ايضا  
هذه السلوات الاربعة تلزم  
الرجال

الرجال والنساء في كل يوم ليت  
لهم حجة على الله في بطلانهم  
والثلاثة صلوات الاربعة تلزمهم  
ان يخلوهم وهم في مناياهم  
فعود كانوا اذ اوقوا من الكسب  
امر ما شيبه وفجدها الي خت  
كانت لان الله في كل مكان  
وفي كل ناحية وكذا تلزمهم  
السلوات من مناياهم يوم  
الاخذ في كل اشرف وطلافة  
الكنيسة وعمارة الكنيسة المقوية  
والقراءات والقراءة لا يتقبل  
على الله فيه حجة يبطل الله  
يوم الاخذ في الجفوة في منفعة

ارضا خهتو زو مولا لاجد شته  
ايا زو هونج لهم فيها باضافه  
ما يتوهم في ذلك اليم من شوا  
ذلك يكون اشرا الرب يسوع المسيح  
في قلبه واولاهم ابدل ابدل  
كلما افكاره ويتولوا يارحبي يسوع  
المسيح ارحمني يارحبي يسوع المسيح  
عيني واشتبه لي لا شريك  
يارحبي يسوع المسيح لمن قدر  
ان يتفرد به الكلمه الي ان  
تضمر راسخه في عقله فهو تليفه  
ان تفرطها الي ملكوت السموات  
وهي افضل من جميع الفضائل  
والارواح لانها اقلامه ايميه  
لا

١٧٢

لا تشقطع فظنوا بالملك فدخل اليها  
المساكين الرابعه يمين فيها  
كيف يضمر الخبز والقمح للمسيح  
وهذا قال التلميذ هذا المسيح  
قد كرته والتدريج ما هو  
قال المعلم ان يكون الانسان  
قاسما ابدل في القواش بخوف وفه  
وشكوت وهو من صبر بوابه القواش  
الي نهايته فيصن ويقتدر ان  
الكل في الضنيه والكاشع  
المسيح خالق السما والارض  
فيلكون قاسم بين يديه مثل يديك  
قد اورد بانه قال التلميذ ومن  
اين تظن ان الرب في الضنيه



قال المفسر لاننا نعلم ان  
والكاش هو المشع في القلائد  
والارض نور من نور لم يكن له  
قط لا الحمر ولا من قبل من سائر النور  
تجسد بالشمس فهو من سائر النور  
نظير انما يشرب في النور وهو ذلك  
ان الانسان مخلوق من الاربعه  
طبائع حراره وبرد وقبحه  
ونظيره تغلب الحراره كل يوم  
فان الحمر لانسان تنقطه بجمع  
خروجها كل الحمر يغير له من  
جود الحمر الحمر بوله ما انتمونه  
في كل يوم تغلب الحراره في  
ينطفئ خروجه يغير من الحمر  
له من جود الماء من بوله ما  
نطف

١٧٤  
نطف منه وفي ابتداء خلقته  
لما كان نطفه كانه كانه تاكل  
ارما الحمر كل يوم يغير من  
جزءه الى النطفه يغيره الحمر  
ومن الماء الذي يشرب منه يغير  
له ما كلك كل يوم ان  
يكل تله تاكل الحمر من شرب  
الماء يغير منه الى تربيته  
يغير من ترخفه او او يغير  
له الحمر من ان يتروى غاي  
اكل الحمر في الانسان وده  
من الحمر والماء في الحمر  
يشعع المشع في بطن من سائر

نطف

الغروب والوقت بروج قريشه  
يرد لا ينظفه كاشه تا كل الغنير  
كل يوم ياخوله منه جهه كثر تشرب  
الماء المزوج مع الغنير ياخوله منه  
جرحه من لادن الشده الشبه  
و جميع اهل تلك البلاد لا يشربوا  
الماء الا مزوج مع الغنير والوقت  
و كانت ترطبه من الكثر الى ان  
نفا متلفا اكل الغنير وشرب الماء  
المزوج مع الغنير لانه تنصب بنا  
في كل شي ما خلا المظليه فلما اراد  
يصفو الى السماء قال لتلاميذه  
انا انا خذوا مني اكلون خافرا حورا  
مع جميع الكرمين على الايام واليه  
منتها

منتها الوجود كما انما علمت لان  
قالوا له وكيف الكفا خوال الغنير  
كثير وقال هو هو جسد من  
والكاشه الذي يوجد في الغنير مزوج مع  
الماء قال لهم هداه من يفتي بذلك  
انها لا هرت نورا لم يكن قفا الغنير  
و من ولا كان اخذ بقدر رايه  
ولا يات شقي فلما اخذت له الغنير  
من الغنير والماء والخنزير خلت  
فيه حرقا تزوي وتلي شرف  
و لو لك لو تزا في كل حين بارفع  
هذا الغنير وهو الغنير المزوج  
بالماء على مدحني و خول با نجي

١٧٦

أحل عليهم ولا تقربهم وإنما تقرب  
بها البعد الذي تروني أخطأ  
فيه فهو في كل قدامنا من  
منظور ملوتش نفسا من به وكان  
قايير بين يديه بخوفه ويخافه  
الغفران لانه ملغوفه بالفرق  
في الضيقه كما كان ملغوفه بالثنا  
في القمونه من موقوفه فيها الكاش  
كالهزة كما طلع في حرمته لراية  
عنا فهو على المنع شبه الرقة  
الذي كان مبيت عنا نفسا من  
به وموقر وخافه شققت ما أشق  
اللب الذي كان على اليمين  
لما ملغوبه وأخرى بملاية  
ومن

ومن أجهاته وقدر وقدرت  
أول شغل من طلب الرقة منه  
أهانتها كما أنزلت في كفة اليه  
يهيئوه وهو مخلوق المشاله  
المقامه يبين فيها ما يلزم المشي  
منه الضوم والخلا قال التبار  
ما دأبنا المرصين من الضوم  
قال المقل يلزم الضوم يومين  
في كل اشبع وإنما الكبر ان هو يوم  
الاربعاء ويوم الجمعة لان في يوم  
الاربعاء من هذا كشيء المشي  
تلاميذ انه يطلب ويحترق وما  
كانوا ينفذون في الاربعاء الغايه  
في طلبه فمن نزل حزننا عظيم

٥٥

وفي يوم الجمعة ايضا طلبه فمنازل  
خربا عظيما فلاجل ذلك لم يرجع  
المؤمنين صوم هديين اليرميين  
الي تاسع شافه من التمارين  
مع التلاميذ حتى يكونوا شركاء  
في الفرح الرايز فكلنا افطر في  
هدية اليرميين بغير ضرور  
قد افتر بنفسه من شركة التلاميذ  
ولذلك يقولوا التلاميذ في  
قائمتهم ان كل كاهن لا يخدم  
هدية اليرميين وارجو يقطع من  
كهنوته وان كان على ان ينفذ  
من القربان وعلى هذا المثال  
لاجل لاخذ من التمارين  
الرجال

الرجال والنساء ان يفطر ولفهم  
ليبرلا الا في ايام المشي لانها  
ليام فرح ما يجب فيها صوم ولا يترك  
يلتمس مع المؤمنين المتفرجين  
حنفا لغوشهم من هامة  
نشا يوم في هديين اليرميين  
الانباوا الكهنة والصور المقدس  
جميعه كل الايام شرب وخور  
مستغنيا من كل الزفر مستغنيا  
ايضا من الزخفة واليك يجب  
ان يستغوا في كل ليلة اخذ  
وفي كل ليلة يكون فيها قنات  
في طيبة تلك الليلة فاد الابرار  
القربان لا يتاحوا مع نشا يوم

١٧٨

في تلك الليلة قال التلميذ  
هل جامعة الرضعة تخرج  
قال المعلم لا معاد الله ان يكون  
نحش بل هي افطار كواكث  
لكون العربي يجامع زوجته ليلة  
الليلة يفطر تلك الليلة  
وذلك اليوم لا يحل له فيه ان  
يتقرب بل يحل له فيه ان يحل  
فيدخل اللبنة ويحضر القماش  
جميعه وليس يحتاج اليويم  
عنا بل غسل اليد من الماء  
الرخ ففقط ينضفه من روضه  
لا تقرب وادله ان يتقرب ثاني  
يوم ولو لم يكن يقرب زوجته  
تلك

تلك الليلة يتقرب من غير  
ان يحتاج اليويم ما وفلها  
الرضعة افطارا لا تحش بل  
يلزم الامتناع منها في يوم الايض  
والعفة والاجتناب عن الاربعين  
المقدسة جميعا المثال الثاني  
يبين فيها ما يلزم للمرضع  
من الصدقة وفقط قال التلميذ  
فما الصدقة التي تلزم المرضع  
قال المعلم يلزم كل واحد بصدقة  
على قدر قوته ومن فطر قرنته  
زاد شق فطشان حشبه له  
ومثل طمان حشبان حشبه له  
اجرا ايضا قال العربي تغل قرنته

ن

ان يكتسب غريبا خشب له اجر  
عظيم والرب ياروي الغريب  
يخشبه له مثله وهذه الخليله  
اعظم من جميع الخفايل اعني  
الصدقة اجل من الصوم  
والصلاه وجميع الخفايل لان  
الرب يقول ان من يهل به غايبي  
لا يجمع ولا يخطب ابراهام اقام  
من بين الامرات والرب  
يخالفني يهل في الجوع والخطب  
الي لانه من طفا نار عطفان  
طفا الله عنه نار الخطب  
المريين ومن طفا نار جايغ طفا  
الله عنه نار الجمع المريد  
ومن

ومن شتر فربك من ببرد  
او من خز شتر والله من ببرد  
وشريرا الاثان ومن خدر  
النار المويده ومن اوكه غنم  
لا يرفه الرب غريب في الجحيم  
بل ياويه في ملائكة الابريه  
ومن افتقر سر يفي افتقر الرب  
في يوم مرغه الكبر الرب هو  
يوم مويده يفتقر بروع قدسه  
وملائكته يخلصوه من جسد  
الشيطان الرب ينفور الارواح  
من الطغره الي السما والرب  
يزور عيوش يزور الرب من  
حسب الخطيه وخلصه منه

بهد

بالقرية قبل موته ومع هذه الفضا  
جيمها الانتفاع الذي هو افضل  
من البقول لان اللبن ياشق بها  
ابليس وادمر ايضا بالانتفاع  
لقد ادركه ادم في نفقة فس  
اشتكر في نغمة افراسه  
بدون افراسه او بجلاء افراسه  
او بالذوا وحسنه افراسه  
فقد شقها من النعم ونعم  
نفسه مع ابليس ومثل انتفاع  
قلبه يتحقق ان الرب قد ارضى  
الي من الموت وهو في المياه الابدية  
المساله الكابيه يبيها  
كيف يتحقق ادم ان يقديه  
الرب

١٨٠

الرب دون ابليس فوجدت  
قال التلميذ كبرت في الاول ان  
ادم لما اخطا مثل ابليس عاشت  
الفتوة به الى الابد ففرداه الرب  
لانه فلما ادم يدخل لك مع  
ابليس قال المعلم لان ابليس  
فطبع جنه لم يجمع احرارهم  
يرتو ادم بل يقضيه وادم خرج  
من دبرته ثلاثة ارضوا ادم  
وهو تحت سلطان الشيطان  
برضا بخرقة الرضفة وهو ابراهيم  
ما شقة ويقتونه قال التلميذ  
ومن اجل هيلاد الثلاثة اشقت  
ادم ودرسته ان يقديه الرب

بنفسه قال المعلم نضر قال التلميذ  
وما الرضا الذي ارضو كحق  
اشتهر ذلك قال المعلم انفسه  
رغبا يظل غضبه من ادم لان  
ادم لم يترك الله فيما يراه عقله انه  
حقة وصدق فيما لا يراه عقله انه  
حقة ولا يراههم واشتق ويقون  
صدق ان الله فيما يراه عظمه انه  
حقة وان الله انما قال لادم اذل  
اكلت من الشجرة موتا فتعرت  
والخقل يرمون ان اكلت حقة  
فقال له الحية ان اكلت منها  
صرت الاله والخقل يرمون ان هذا  
غير حقة صدق هذا وكوبه اكلت  
ولما ادم نقله الله من ارض  
العرات.

١٨١  
والعرات فكان له فيها بيوت  
واملاك واشكته في ارضه  
في بيوت من خيم وكان اشبه  
ادم لغوه ملك اكلت الارض  
قال له اشكته في هذه الخيم حقة  
املكت هذه الارض جميعها  
هذه ما لا يصدق الخقل ان  
واحد بل ارجاه يملك ارض  
فيها شجرة اذ لم لان ما خدما  
يفر مكان شجرة اذ من صدق  
ابراهيم وشكس انهم منتظر  
العقد اماية شنه والحمد لله  
في الارض غير قد اشتره ولم  
يشك في



قوله لانه بل كان يقول في نفسه  
لولا ان لم يورثني في الارض  
فهو يورثني في السماء وكذلك  
اقام استحقاق ابنه شالك في الخيم  
ويستحق ابنه استحقاق شالك  
بعد مخرقين منتظرين  
الوعد فكل واحد منهم يورث  
قرمات وليس بالالوعد ولا الحية  
بل بقا شالك بعد ابوه في الخيم  
منتظر الوعد لان هولاء الثلاثة  
صدقوا الله فيما لا يشاقب  
الخطي وماتوا ولم يكن  
ان يورثهم في السماء بل يورث  
ما فاتهم في الارض بل يورث  
الي

الي اليهم الي خيت ادم ابوهم  
مطلوبين بخطية وقت اجل  
صدقوا وعلموا انهم يورثون  
لانهم بابنه وخينهم في الخيم  
ويورثهم الميراثه السماوية بنه  
الملاك الارضي الرب وقرهم  
به وقت اجل هولاء الثلاثة  
ورثته ان يورثهم ابا الله  
دون ابيهم وحقه المثل  
التامه يبين فيها شيب  
خلقه ابي الله في السخط وولده  
ورضاته وغيرة الكف من الاطفال  
الضعيفة قال التلميذ كثر ان  
ابن الله تجسد لكي يخلصنا بالجسد

وكان

العبد الرب العبد الرب عابو جنت  
 ادم فقرا كان قادر ان يخط له  
 جسد انسان كامل في شاعه  
 واخذه في ظهره ولا يخلو في  
 بطن امراه ولا يولد ولا يرضع  
 قيل المعلم اهل خديقه مفاك  
 ان شبت تانته رحمة مودة  
 وقد كنت عرفتك ان ابلت  
 لم ياخذاه من زوجي قهر ابل  
 حيله ببرها فليهم حق اخدم  
 نغير قهر ولولك لم ياخدم  
 ابن الله قهر الذي لا يتعدا  
 الغيرة بل فعل معه كما فعل معتم  
 وما اخشاه انك نخشه في ابيه  
 التي هي ضرورية وقبالة شبهه  
 كركك

بها

كركك اخفا ليد الله من علامته  
 في جسد انسان الذي هو ضروري  
 وقبالة شبهه وفعل كما يفعل  
 الانسان حتى نظرا بلبس  
 العاجز الراعي انما نشايف  
 جسد فلي فعله فظا له بدونه  
 ولا خدم منه في دية بغير قهر  
 قال التلميذ فغرفني كيف اخفا  
 نفسه عنه في الراهية الى النهاية  
 قال المعلم قد كنت عرفتك ان  
 ابلت ملكك ادم ومالكه كلس  
 يولد معه نطفته فلما اراد الراهية  
 ان يتجسد ويورثه التوريز  
 علم انه ان تجسد من امراه

بنطقة رجل يكون ملكه لابليس  
وليس يكون ارادته عندهما  
يقتله فوان يتشرون امراه من  
غير منظره ما يجر ابليس على  
قتله لانه ليس يتصور ان يجر  
عليه ما ليس له فوان يعرف انه  
الاه قد مر وان الرب سبحانه  
وبرقيل ان يتشرون من امه  
جعلها خطيت لرجل اسمه يوشع  
وجارت عنده في بيته فلما اراها  
ابليس حبلها نكت انها من  
يعوشف حبلت وخفي عن الامم  
هذا اول توبيخ الاله والثاني  
انه كان قادر عليها ان يتشرد  
ويولد

البحر

ويولد في وقت واحد ولم يفتل  
ذلك بل عبر تشقة شهر ربي  
يخفي امه عن الغدوة الشريفة  
فلما ولدته من سيم بشرت الملايكه  
للرعاة قائلين قد ولد لنا اليوم  
مخلص وهو المسيح فركا ابليس  
بهما الكلاز واورقته اخفا عنه  
الامر لما اخته امه فتكلمت في مود  
الابليس به الجحش انه ملك  
اليهود وله السجود فرفه انيقا  
فانفانتشه بهوريه الى ارض  
مخزيتا انه كان قادر ان يفتل  
ويجب في وقت واحد ولم  
يفعل ذلك لكيلا يعرفه الغدوة

بل خبر علي الفوا قليل قليل حقي  
خارا ابن تلتين سنة مثل ام  
وقت خلق فلما خارا ابن تلتين  
سنة اظهر لاهوته للناس  
ليوم غدا به وتقدم بيضا  
ليكلهم بالمهرونه ونظر روح  
القدس نازله عليه شبه حمامة  
وصوت ابيه يشهد عنه من السما  
ان هذا هو ابني حبيب ابي  
به شرت فلما شمع ابلش هو  
عزفة ولوقت خرج الي ابريه  
حام ارضه بين يديها اليها  
فلاظهر انه جاع فلما نظرو ابلش  
يصوم ويصوم قال ليس هذا  
ابن

بالحكا

ابن ربه وانما الله ارشاه ابيه  
تشريفا له مثل فيض اولئك كان  
يجرب به في كل مجايبه اذ اراد ان يقيم  
الموتى او يقيم ارضها اليها ان  
او يسمع الظلم او ينطق  
الخرق او يظلمهم وهو البرق  
يقول انه الاله يجربه لينظر هل  
هو اولئك فيض الرب منه نفسه  
بالاكل والشرب او البصق والظنق  
او الضم او الضلالة او البكا  
او في الغضب يشك فيه ابلش  
ويجعله واعيان هذا الاله ليظن  
اولئك ولم يتخله حكا الي ليله

صلبه اظهر تلاميذه انه اذ انه  
بلازم كثير يطوله شرحه مكتوب  
في الاجيال المقدسة عرفه ابلش  
اينغار لوقته قام وايترا ابلش  
ويشهد حقوا ترا في شرح ويقول  
لتلاميذه اشهره لا مفي ويشال  
ابيه ان يجيز فعه كاش الموت  
فما اراه ابلش يفعل هذا الفعل  
خفي عنه ايقا فلما اراه محلوب  
عرياك مشهرا ليدرب فلرجلين  
فروح وظن انه انشاش حقا في  
فما اليه يقتله كما قتل غيره وهدرو  
الكل الجحيم فلما نظر الى الشمس  
قد اظلمت في جميع الارض وعنده  
يقول

١٨٦

يقول للحص الذي علي يمينه  
الايرون تلو من في هذا الفرو ووش  
عرفه انه الاله فليترجس ان  
يتقدم اليه يفضمه ويقتله واللاق  
جسره الرب يسوع المسيح علي  
القدم اليه وروح قابلا لاوي  
الاجي لما اذ اترجس في الوقت  
تيقن ابلش انه انشاش  
وتقدم اليه في شافه واخوه من  
شافته الرب اسلم الروح ومات  
بارادته من غوران ينكف  
دمه فلما اراد ابلش ان يشك  
روحه فشكه هو بقوة لاهوته  
وظالبه بديتقوا خدامه وروحه

منه في ديبته كما فرقتك اولاد  
فلكون تعلم ان خلوه في بطن  
امراه وبعثه وولادته ورفاقت  
ونوره قليل قليل واكله وشربه  
وجوفه وفضله وخبره وغلته  
فيكاه ونفوسه كان فظلم جميعهم  
بارادته حتى يخفي لاهوته كنت  
ابليس وطلبه والامه فدا بهم  
ادم ودرسته من العقاب الواجب  
عليهم الي الابد الملك المتناقم  
يسبب فيها تغشيه قوله لا يبي ولا يبي  
ولا يبي ولا يبي قال التليد  
قلت يا معلم ان الكلام الذي كان  
يقوله بضمه مثل قوله لا يبي  
ومثل

ومثل بكاه وغلته انه كان  
يقوله هو احق بخفي لاهوته من  
ابليس قبل خلقه حتى يظلم  
ابليس انه انشأ من جبرئيل عليه  
ويقتله وقد تمنا بعد خلقه  
وقيامته من القبر يقول لم يبر  
الجدانية امضي وقوي لاخوتي  
اني ضاعدا الي ربي واسليم والاهي  
ولا اهلن فاما كانت حاجه الي حد  
الكلمه ايضا قال المعلم ما الخلا  
هذه الكلمه وما اعظم جهدها  
لداده بهذه الكلمه ان يبي  
لتلاميذه اني قد اشركت معلم  
فاشركم معي ولله ذلك انما هم

١٨٠

١٨١

اخوته وجعلهم اولاد ابيه الله  
وجعل نفيه ابي ابراهيم واسمه  
ما اتشد اخو جسد ادم ولا علي  
لبي ادم نفع قدوس ابيه اجد  
جسد من روح ابراهيم قدوسه  
بالمفرد يله فليرك قال ابي فليعلم  
ولا اهي ولا اهلها وهو ابي انا  
حقا لا ابي مولود منه قبل كل الدهور  
وهو ابراهيم انتم بالتفضل من اجل  
روح قدسي الذي اغطيته لكم  
بالمفرد به وضرب ابيه اولاد ابي  
وجعلتكم به تقولون لا ابي  
ايانا الذي في السموات وقوله  
الا اهي ولا اهلها قال قدوس اجد  
من

١٥

من جسدك وضرت مثلكم في كل  
شيء حقيقي من اجل الجسد  
الذي اخبرته مثلما اتضعت ظلمت  
وتجيت ابي الاهي بالاسم  
ابراهيم فهو ابي بالحقيقة ولا يعلم  
بشيء الا ان هو الاهي بالحقيقة  
ولا اهي باسما في مثلكم وقد جئت  
نفسي مثلكم حقي ضيرتكم متلبي  
المسألة الفاشرة يبين فيها  
ما حاجته الي خلقه ابراهيم وادم  
ويافظه في خلاص ادم قال التلميذ  
بقي اياه واخذ انا لك عنها  
يا معلم فاما انت فما جاء الي خلقت  
ابليسك والي خلقه ادم والي اجد

ما قصته معه انه فطره بنفثه  
عليه خلاصه انه قال المظلم  
اظهر ان الخافق ما لم يظلم  
لا يظهر له حشمته انه لم  
يضع ما يظهره ذلك المتعلم  
الجيد ما لم شاك لا يعرفه حشمته  
لا مظهره ذلك الشجاع الكثير  
المشاكل الكثير المتعلمين الاقناع  
والكرم والعدالة لا يظهر جماعة  
وقوة مشكوره لم يقا تلهم عدوه  
ويخبر اليه بكثره مشكوره ونظيره  
ولا يظهر غفوه واخفا له انه لم  
ياشي اليه انشاي ويجعله ولا  
يظهر عدله انه لم يكن حشمته

من يا شوي وحشمته هولة فيكافي  
المتي باشيائه والمظلمين  
يا حشمانه ولا يظهر كرمه انه لم  
يكن حشمته من ينخر عليه فيهم  
له كركك البارعيه شجائنه  
هو ان لم يزل قبل كل المخلاتيقه  
فما اراد ان يظهر من الله في شظا  
وقدرته ورحمته وصره وكرمه  
خلق المخلاتيقه ظهور انه خالقه  
تر خلق الملائكه فما الله ابي  
ومن معه كافاه مما القته وقا به  
فما واظهر عدله تر خلق آدم  
فما ر ذلك الملاك الخالد  
له عدو اخفي يظهر فيه قدرته



وفلته وشجاعتها فلما شب  
العدو لما لفته لادم واطاعه  
ادم ظهر عدله في ادم وشاواه في  
العدو بجمع ابيته وجميع ربيته  
فلما عدوه ابراهيم ولا شجاعة  
ويقتدب وامورا ابعدت وتترك  
فالي انتظارهم العدواني مما تهم  
ولم يتاوه في خياتهم ولا بعد  
ما تهم اظهر خرق قوله ورفقا  
بوعده وعظم قدرته ورحمته  
بتانت ابنه فطلبه عن اهل بيته  
من اجلهم لكيلا يايث اخذ من  
رحمته ولا يلدب في وعده وان  
تاخر عنه الا زمان الطويلة بل  
يظلم

يظلم ان له القدره والتبرير  
وانه يحق باحقه المعبود على وفا  
وعده وعدله لطيبه وان لا يقب  
الظلم ولا القهر خبي ولا لمن  
خالفه وقادروا من مثل ابيته  
وجنده ولم يستجيز ان ياخذهم  
بالقهر من قدا خذوه بنهم قهر  
واظهر حشمتهم من تبرير  
عدوه واظهر كرمه وانعامه  
وانه جاد محبته بابنه العبد  
وقدامه به واظهر من جشده  
وشتامه من دمه ورفع لهم  
رفع قدسه واخذ لهم ملكوته

ب

له الشيخ واليه واليه  
اسم الصالح والروح القدس  
الطيب الان وكل اوان واليه  
دهر الامين امين امين  
سائل المظفر والتلميذ  
بسلام من الرب فوات  
الغزاق من هذا الكتاب  
الظاهر يوم الاربعاء  
المبارك الخامس والعشرون  
من شهر ربيع اول  
اربعه وخمسين وثلثمائة  
قبليه للشهد الاطهار  
الشيخ الابرار زرقنا  
رسمه تعالى شفاغتهم المقبول  
امين



END

EGYPT 001A

6

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 58  
B. 518  
Library St. Mark's Cathedral, Cairo Manuscript No. 58  
Principal Work Exegetics, Miscellaneous  
Author \_\_\_\_\_  
Language(s) Arabic Date 20 July 1952  
25 July 1952  
Material paper Folia 102 + II (Arabic)  
Size 11 x 17 cm Lines 13-14 Columns 1  
Binding, condition, and other remarks bound leather covered  
boards, ~~very~~ badly damaged by worms and insect  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Contents f. 1v-116v Exegetics  
5v-7v Exhortations  
f. 116v-120v ~~Exegetics~~ of Ignace the Judge to his son  
f. 120v-121v Excerpt from the Kitab al-Tawhid and prayer  
f. 121v-122v Ten questions and answers on the Trinity  
and the Unity  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Miniatures and decorations \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Marginalia \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_